



MACILON

Marseille

Photographe

DOS SANTOS

Portfolio

2026

Photographe et artiste visuel né au Brésil, je développe une pratique engagée où se croisent recherche personnelle, documentaire social et expression artistique. Mon travail interroge la relation entre l'individu et son environnement, entre l'intime et le collectif, à travers une approche à la fois esthétique et sociale.

Depuis quelques années, je mène Comme Toi, un projet photographique et audiovisuel à la croisée de l'art, de la mémoire et de la sociologie. Il explore les notions de différence, d'exil et de résilience à travers des visages et récits souvent oubliés de nos sociétés contemporaines. Par ce travail, je cherche à faire émerger des espaces de dialogue et d'empathie, où la vulnérabilité devient une force créatrice et partagée.

Mon objectif est de relier ma pratique artistique à la recherche universitaire, dans une démarche transdisciplinaire où s'entrecroisent photographie, écriture, vidéo et installation. Parallèlement, je m'investis dans des projets sociaux, pédagogiques et culturels autour des questions de migration, d'identité et de mémoire.

Installé en Europe depuis 2002, j'ai vécu au Portugal puis en Espagne, où je me suis formé en photographie professionnelle. Aujourd'hui basé à Marseille, je poursuis des études en Arts Plastiques et développe mes projets en collaboration avec des institutions et acteurs culturels engagés. Mon travail a été exposé en Espagne, publié dans la presse internationale et présenté dans le cadre de résidences et d'ateliers collectifs.

Avec gratitude.

COMME TOI

J'ai toujours été intrigué par le mélange culturel et les écarts de classes sociales dans le monde. Jamais auparavant, en Europe, je n'avais été confronté à une telle diversité, où les réalités sociales et culturelles se croisent et se superposent.

Au fil du temps, j'ai commencé à m'approcher de ces univers en marge du regard commun, ces espaces où les codes et les repères diffèrent. Peu à peu, j'ai perçu des contrastes frappants : les paysages changeaient, les visages aussi, et dans les regards, il y avait autre chose, un langage silencieux, chargé d'histoires et de luttes. La vie y suivait d'autres règles, souvent plus dures. Plus je découvrais cet univers, plus ma curiosité grandissait.

Soudain, cette distance entre moi et ce monde s'est supprimée. Ce qui n'était qu'un projet de documentaire sur la vie des autres est devenu une exploration de ma propre existence. D'un seul coup, "vous" est devenu "nous". À ce moment-là, j'ai compris qu'il n'y avait plus de séparation entre mon regard et mon sujet. Le projet et moi ne faisons plus qu'un.

Et ainsi est né COMME TOI.

FAISONS DE NOS DIFFÉRENCES
UN SUPERPOUVOIR!



Née à Courcemont, près du Mans. Au milieu des arbres et des champs a grandi...

Habite à Belsunce avec Elwë, sa chatte tant adorée.

Réutilise les vêtements de ses parents, des liens les rapprochent.

Son super-héros : ses Grandes Mères, 'des héroïnes de la vraie vie' dit-elle.



Son super-pouvoir : remonter le temps et revivre des bons moments.

Pour changer le monde : L'Anarchisme.

Pour changer sa vie : Repartir de zéro.

Rêve de : Révolution et théâtre.



Né à Sousse, Tunisie. Il est arrivé en France tout petit.

Habite à Saint Jean la Puente.

Face aux défis, se fortifie.

Son super pouvoir : Voler librement.



Son super-héros : Spider Man, pour grimper très haut et venir en aide aux autres.

Pour changer le monde : Plus d'entraide, plus d'union.

Pour changer sa vie : S'améliorer à chaque jour.

Rêve de : Réussite et Cinéma.



Née au Gabon, en Afrique. Habite à la Belle de mai.
Corps libre dans une Âme prisonnière
Son super-pouvoir : Se téléporter.
Son super-héros : Spider-Man.



Pour changer le monde : Son regard revient en Afrique, en quête de liberté.
Pour changer sa vie : plus d'indépendance.
Manque à son arrière mère, Vit le jour à jour.
Rêve de : Musique et Chant.
Je t'aime, papa !



Né à Paris, Il habite à Marseille avec son chat, Grisou...
Qui l'a sorti de la rue et l'a sauvé la vie.
Son super-pouvoir : Disparaître et fuir la réalité.
Son super-héros : SuperMan, pour s'échapper sans difficulté.



Pour changer le monde : Mettre tous au même niveau.
Pour changer sa vie : Être tout seul en nature, en toute autonomie.
Rêve de : Voyager et sentir la liberté.
Pardonne-moi, papa!

TEMPÊTES

TOUT EST TEMPORAIRE

TEMPÊTES

"tout est temporaire"

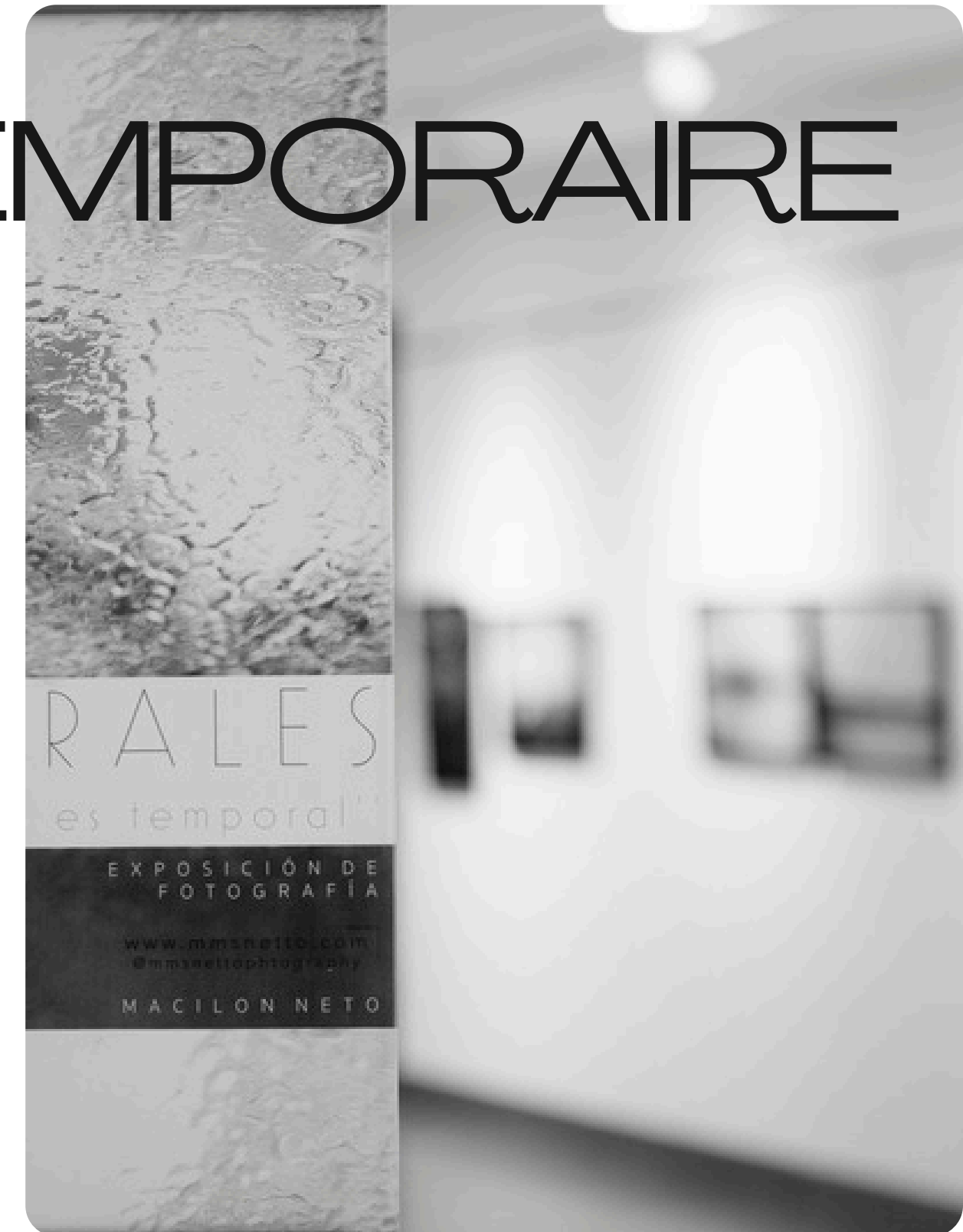
ESPAGNE, 2015 - 2019

Le projet a eu pour sujet moi et le conflit que je menais avec moi-même. La Pluie a été utilisée comme outil de représentation pour le temps qui passe, la représentation parfaite entre mon être intime et ma relation avec un passé récent.

Tempêtes, tout est temporaire, allusion à la temporalité des événements qui secouent nos vies en utilisant la pluie comme langage artistique et visuel.

Le projet a été exposé en 2019 et a également été récompensé par l'AFPE (Association des Photographes Professionnels de l'Espagne) avec le Prix Lux Or 2019 dans la catégorie Architecture et Intérieur, à Barcelone, Espagne.

"Il a fallu tout quitter pour enfin comprendre."







Tu es comme un nuage



suis toujours ton chemin
continue dans ta direction

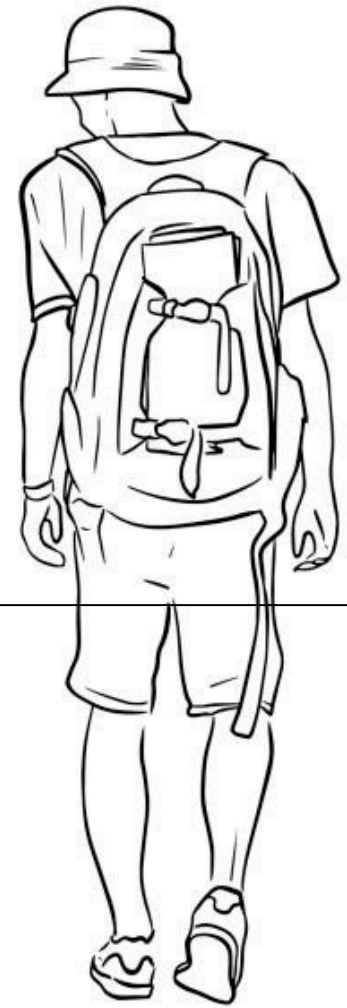


30 x 40 cm

Accepte ta vie
avec ses hauts et ses bas
Commémore tes victoires
et tes réussites



Apprends de tes erreurs
et de tes défaites



Il n'y a pas de perfection,
n'y d'imperfection.



30 x 40 cm



Rien n'est permanent,
Personne n'est indispensable.



30 x 40 cm

Tout est juste
Tout est pardonnable
Tout est temporaire.







UNCERTAINREGARD



UNCERTAINREGARD FRANCE, 2015 - 2020

Le projet est né de mon admiration pour des photographes français tels que Henri Cartier-Bresson et Robert Doisneau.

Mon penchant pour la culture française, l'attrance esthétique sur le pays et l'envie d'apprendre la langue, en complément à une série d'événements personnels et professionnels, ont contribué à leur réalisation, jusqu'à mon installation définitive à Paris, mi 2019.

Il est composé de plusieurs reportages et a pris pour centre de gravité Paris, la Côte d'Azur et le Festival du Cinéma de Cannes.

"Tout était là, c'était évident... Il fallait le photographier pour comprendre."











Macilon Dos Santos

📷 Photographe & Artiste visuel

📍 Marseille, France | ✉️ dossantos.macilon@gmail.com | 📞 0622389824

🌐 Portfolio : macilon.netboard.me / [@commetoi_projet](https://www.instagram.com/commetoi_projet) / [linkedin.com/in/macilon/](https://www.linkedin.com/in/macilon/)

PROJETS PRINCIPAUX

COMME TOI (2021 – en cours)

Faisons de nos différences un superpouvoir.

- Projet photographique et audiovisuel à la croisée de l'art, de la mémoire et de la sociologie.
- Expositions et présentations universitaires en France et en Espagne.
- Médiation culturelle et ateliers artistiques auprès de divers publics.
- Collaboration avec associations culturelles et sociales (APF Handicap, Fontaine Obscure, SOS Méditerranée).

TEMPÊTES (2016 – 2019)

Tout est temporaire.

- Lauréat du Prix LUX 2019 (AFPE, Espagne).
- Expositions collectives et individuelles en Espagne.
- Publications dans des journaux et magazines internationaux

UNCERTAINREGARD (2015 – 2019)

- Expositions collectives et individuelles en Espagne.
- Publications dans des journaux et magazines internationaux
- Participation à des résidences et à des ateliers collectifs.

EXPOSITIONS & DISTINCTIONS

- Exposition La tête, l'œil et le cœur - 2016, Espagne
- Exposition 70^e Festival de Cannes - 2017, Espagne
- Exposition Côte d'Azur - 2018, Espagne
- Exposition Tempêtes - 2019, Espagne
- Lauréat Prix LUX 2019 – AFPE, Espagne
- Expositions Collectives Prix Lux - 2020, Espagne

FORMATION

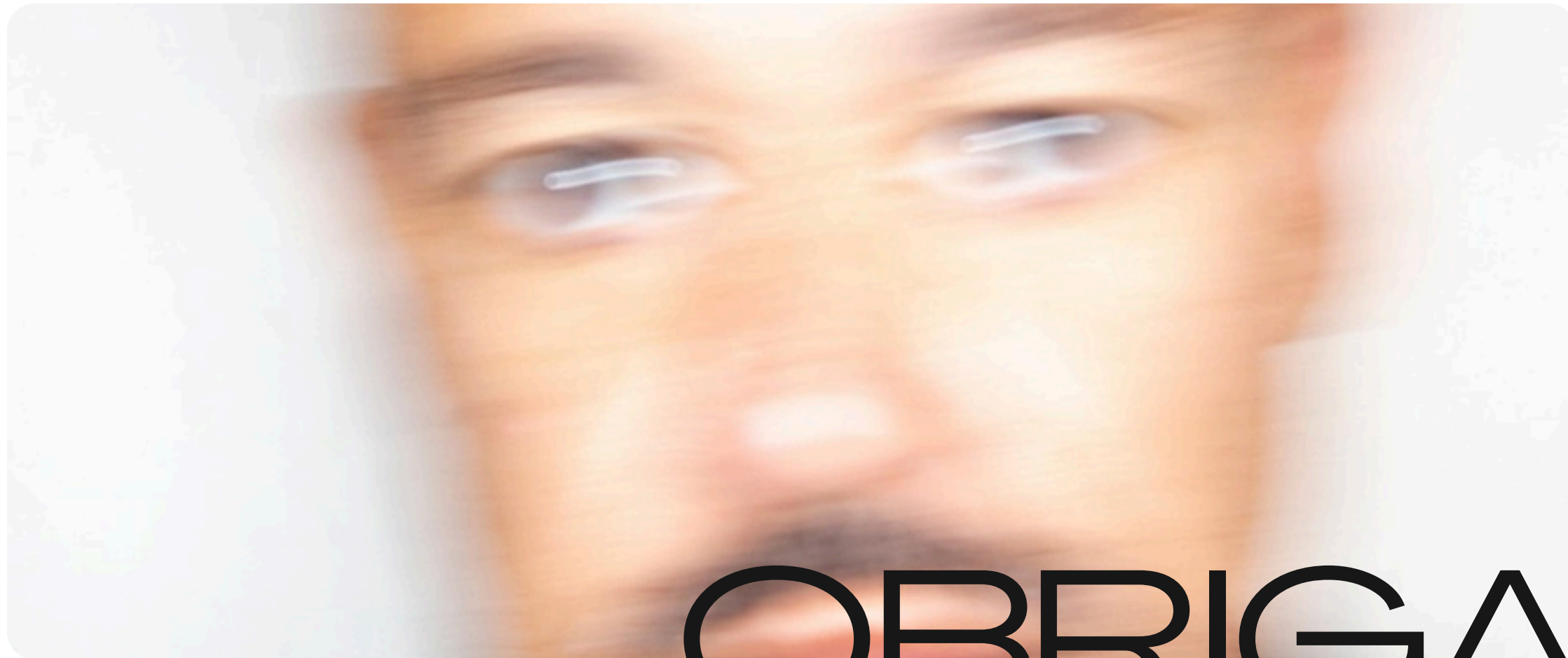
- Licence Arts Plastiques – Aix-Marseille Université (2025 – en cours)
- DU Langue & Culture Française – AMU (2024-2025)
- Photographie professionnelle – MEDIAPHOTO, Espagne (2010)
- BAC PRO – Image Audiovisuelle (non diplômé, Espagne)

COMPÉTENCES

- Photographie : reportage, portrait, documentaire, argentique & numérique
- Audiovisuel : montage vidéo, narration visuelle, multimédia
- Outils : Adobe Photoshop, Lightroom, Premiere Pro

LANGUES

- Portugais (natif) Espagnol (courant) Français (avancé – C1 en cours) Anglais (intermédiaire)



dossantos.macilon@gmail.com

+33 6 22 38 98 24

macilon.netboard.me

@commetoi_projet

OBRIGADO!

