

# Macilon DOS SANTOS SOUSA

Artiste-photographe | Médiateur artistique

Étudiant en Arts plastiques | Aix Marseille Université

Madrid / Marseille

Nationalité : Espagnole et Brésilienne

Email : macilon.dos-santos-sousa@etu.univ-amu.fr

Téléphone : +34 670 669 513 / +33 6 22 38 98 24

---

## EXPOSITIONS

- **2025 — Présentation du projet “COMME TOI”**  
Cadre universitaire / recherche-création — THÉTYS - AMU
- **2025 — Présentation artistique Galerie Fontaine Obscure**  
Aix en Provence — France
- **2024 — Présentation artistique SUL**  
Projet artistique universitaire — SUL - AMU
- **2019 — Exposition Tempêtes, ‘tout est temporaire’**  
CCAI - Espagne
- **2018 — Exposition Côte d’Azur ‘êtes-vous déjà venus?’**  
CCAI - FIF Gijon - Espagne
- **2017 - 70ème Festival de Cannes**  
CCAI / CILSAN / Atelier Plus
- **2016 - La tête, l’oeil et le coeur dans le même axe**  
CISLAN

---

## DISTINCTION

**Prix LUX 2019 - AFPE** (Asociación de Fotógrafos Profesionales de España)

---

## AXES DE RECHERCHE & INTÉRÊTS

- Art et transformation sociale
- Médiation artistique et inclusion
- Photographie sociale
- Art comme espace de dialogue interculturel
- Esthétique de l’indifférence et engagement

---

## COMPÉTENCES

- Conception de projets culturels
- Médiation auprès de publics divers
- Animation d’ateliers artistiques
- Photographie documentaire
- Rédaction académique

---

## EXPÉRIENCE ARTISTIQUE & MÉDIATION

**Artiste-photographe indépendant**

**France / Espagne**

- Développement du projet artistique COMME TOI
- Photographie sociale et documentaire
- Recherche sur l’altérité, la visibilité et la transformation sociale
- Conception de dossiers artistiques et expositions
- Plusieurs expositions et publications

**Médiation culturelle**

**La Fontaine Obscure - Aix-Marseille**

- Participation à l’équipe galerie
- Accompagnement du public lors d’expositions
- Soutien à la médiation photographique

**Intervenant artistique (collaboration)**

**APF France Handicap**

- Ateliers artistiques adaptés
- Médiation par l’image
- Approche inclusive et sociale de la pratique artistique

---

## FORMATION

● **LICENCE ARTS PLASTIQUES (VAP)**

**Aix-Marseille Université — 2025–2026**

Formation axée sur la recherche-création, les pratiques contemporaines et les enjeux sociaux de l’art.

● **LANGUE ET CULTURE FRANÇAISE (DU)**

**Aix-Marseille Université — 2024–2025**

Renforcement académique et rédaction universitaire.  
Mention Très bien.

---

## EXPÉRIENCE INTERNATIONALE

**Brésil – Portugal – Espagne – France**

Parcours interculturel nourrissant une réflexion sur les frontières sociales, linguistiques et symboliques.