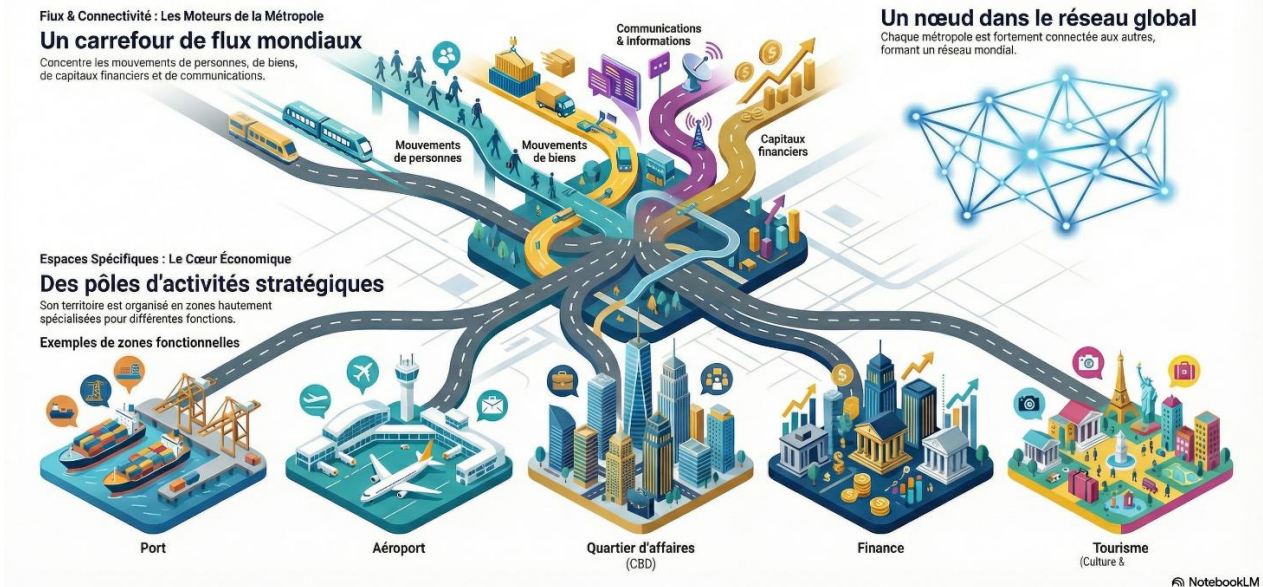


## Sciences humaines (S2) – Formation géographique



## Voyage au cœur des métropoles

Partons à la découverte de quelques métropoles, moteurs de la mondialisation

Sur la base des documents 1 et 2,

1. **NOMME** le littoral qui compte le plus grand nombre de métropoles.  
\_\_\_\_\_
2. **ENTOURE** ce littoral sur le document 1.
3. **NOMME** la métropole qui est la plus connectée en 2020. \_\_\_\_\_
4. **COCHE** le(s) critère(s) déterminant(s) qui caractérisent une métropole.
  - Le nombre/intensité des échanges/les flux avec d'autres métropoles.*
  - Un nombre très élevé d'habitants.*
  - La concentration des pouvoirs politique, économique, technologique et culturel.*
  - La croissance rapide de la population.*

*Pour pouvoir échanger, il faut des lieux, des espaces qui favorisent ou attirent ces échanges.*



*En tant que géographe, dont le travail est d'observer et d'analyser l'impact des phénomènes sur un territoire, quelles questions pourrait-on se poser ?*

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_



**Partons à la découverte d'une métropole.**

**Par groupe de 4 ou 5, vous recevez :**

- Un dossier documentaire qui présente une métropole
- Un lien vers un projet Google Earth : dans ce projet, tu peux zoomer, se positionner au sol pour observer l'environnement.
- Un PC .

*Mission :*

- Chacun, individuellement, observe un quartier ou un espace de la métropole.
- Le groupe met en commun les observations et vérifie les informations.
- Le groupe rédige un commentaire sur la métropole et identifie trois espaces caractéristiques des métropoles.

Sur la base [du document](#) de ton quartier et/ou du projet Google Earth « [Métropoles, espaces clés de la mondialisation](#) »,

**A. Individuellement :**



**COMPLÈTE** le tableau pour le quartier qui t'est attribué.

Pour ce faire :

1. **COCHE** le ou les espaces d'activités auquel(s) correspond(ent) ton quartier.
2. **NOMME** au moins 2 éléments observables sur les vues qui justifient ton choix.
3. **COCHE** le type de flux générés par les activités principales du quartier.
4. **INDIQUE** au moins une information qui caractérise ces flux. N'oublie pas que tu peux cliquer sur les liens proposés dans les fenêtres du projet Google Earth.

**Métropole :**

Nom du lieu/quartier	Espace d'activités	Éléments observables caractéristiques	Type de flux	Informations qui caractérisent les flux**
	<input type="checkbox"/> Quartier des affaires (CBD*) <input type="checkbox"/> Port <input type="checkbox"/> Aéroport <input type="checkbox"/> Tourisme <input type="checkbox"/> Zone industrielle		<input type="checkbox"/> Marchandises <input type="checkbox"/> Personnes <input type="checkbox"/> Informations <input type="checkbox"/> Argent	

\*CBD : Central Business District, quartier d'affaires.

\*\* Pour caractériser des flux, tu peux citer les points de départ et d'arrivée, l'importance du flux (chiffres : nombre de navires, nombre de terminaux, nombre de vols, destinations ...), les espaces traversés, types de marchandises ...

**B. En groupe :**

- **PARTAGEZ et AJUSTEZ** les observations faites sur chaque quartier.
- **COMPLÉTEZ** le tableau sur la base des observations partagées et négociées.



**Métropole :**

Nom du lieu/quartier	Espace d'activités	Éléments observables caractéristiques	Type de flux	Informations qui caractérisent les flux**
	<input type="checkbox"/> Quartier des affaires (CBD*) <input type="checkbox"/> Port <input type="checkbox"/> Aéroport <input type="checkbox"/> Tourisme <input type="checkbox"/> Zone industrielle		<input type="checkbox"/> Marchandises <input type="checkbox"/> Personnes <input type="checkbox"/> Informations <input type="checkbox"/> Argent	
	<input type="checkbox"/> Quartier des affaires (CBD) <input type="checkbox"/> Port <input type="checkbox"/> Aéroport <input type="checkbox"/> Tourisme <input type="checkbox"/> Zone industrielle		<input type="checkbox"/> Marchandises <input type="checkbox"/> Personnes <input type="checkbox"/> Informations <input type="checkbox"/> Argent	
	<input type="checkbox"/> Quartier des affaires (CBD) <input type="checkbox"/> Port <input type="checkbox"/> Aéroport <input type="checkbox"/> Tourisme <input type="checkbox"/> Zone industrielle		<input type="checkbox"/> Marchandises <input type="checkbox"/> Personnes <input type="checkbox"/> Informations <input type="checkbox"/> Argent	
	<input type="checkbox"/> Quartier des affaires (CBD) <input type="checkbox"/> Port <input type="checkbox"/> Aéroport <input type="checkbox"/> Tourisme <input type="checkbox"/> Zone industrielle		<input type="checkbox"/> Marchandises <input type="checkbox"/> Personnes <input type="checkbox"/> Informations <input type="checkbox"/> Argent	
	<input type="checkbox"/> Quartier des affaires (CBD) <input type="checkbox"/> Port <input type="checkbox"/> Aéroport <input type="checkbox"/> Tourisme <input type="checkbox"/> Zone industrielle		<input type="checkbox"/> Marchandises <input type="checkbox"/> Personnes <input type="checkbox"/> Informations <input type="checkbox"/> Argent	

- Sur la base du tableau et du document 2, **COMPLÈTE** la phrase en nommant **3 espaces d'activité** qui illustrent que \_\_\_\_\_ est bien une métropole. Pour chacun des espaces nommés, **JUSTIFIE** ton choix par une information pertinente.

\_\_\_\_\_ est une métropole, espace clé de la mondialisation, car

1. ....
2. ....
3. ....



### Voyageons dans les autres métropoles



1. Sur 5 tables, on a regroupé les espaces identiques de chaque métropole. Mais ont-ils vraiment les mêmes caractéristiques et la même organisation ?
2. Voyage d'une table à l'autre :
  - a. **IDENTIFIE** le type d'espace d'activités.
  - b. **COMPLÈTE** la fiche ci-dessous pour mettre en évidence des différences et des ressemblances en termes **d'occupations du sol** et de **localisation** des espaces d'activité.

	Ressemblances	Différences
<b>Ports</b>		
<b>Aéroport</b>		
<b>Zone industrielle</b>		
<b>CBD</b>		
<b>Activités touristiques</b>		

Réponse à notre question de recherche :

Question : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_







\_\_\_\_\_





Tu es à présent capable :

1. **D'identifier** les espaces d'activités liés à la mondialisation dans les métropoles sur la base d'images géographiques à l'aide d'éléments observables caractéristiques de ces espaces.
2. **De citer** une métropole comme exemple d'un espace clé de la mondialisation et de justifier ton choix à l'aide d'espaces d'activités caractéristiques de la mondialisation.
3. **D'identifier** et de **caractériser** des flux générés par les espaces d'activités d'une métropole.

**a) Ma grille d'auto-évaluation sur ce que je suis capable de faire :**

Attendus d'apprentissage évalués		Indicateurs de qualité	Je m'évalue
Savoirs	<b>Citer</b> un exemple d'espace clé de la mondialisation	Je suis capable de nommer une métropole en fonction d'espaces d'activités liés à la mondialisation	 
	<b>Décrire</b> la nature des flux entre les espaces clés de la mondialisation	Je suis capable de nommer et de caractériser des flux générés par les espaces d'activités de la métropole choisie	 
	<b>Identifier et nommer</b> des formes spécifiques des littoraux	Je suis capable de distinguer un delta d'un estuaire.	 

**b) Comment ai-je coopéré au travail de groupe ?**

		
J'ai partagé mes observations sur un quartier.		
J'ai écouté les autres.		
J'ai respecté les idées des autres.		
J'ai apporté des précisions aux observations des autres.		
J'ai encouragé le groupe pour terminer dans le temps imparti.		

Ce que j'ai apprécié dans le fonctionnement du groupe :

-

-

Ce que j'ai moins apprécié dans le fonctionnement du groupe :

-

-

Ce que je propose pour améliorer le fonctionnement du groupe lors d'un prochain travail :

-

-



Cet outil/situation d'apprentissage a été conçu(e) par le Secrétariat général de l'enseignement catholique (SeGEC) et ses équipes.

Toute reproduction, par quelque procédé que ce soit, est strictement interdite, sauf exception dans le cadre de l'enseignement et/ou de la recherche scientifique, dans le respect du livre XI titre 5 relatif au droit d'auteur du Code de droit économique.

Il est également interdit d'en faire usage à des fins commerciales, notamment sur les réseaux sociaux.