

## Thème 1 CHAP 2

### La Méditerranée médiévale : espace d'échanges et de conflits à la croisée de trois civilisations

#### Introduction

**Support :** géographie d'Al-Idrissi, source *Institut du Monde Arabe*



#### QUESTIONS

1. Comment le monde est-il organisé dans le manuscrit ?

.....  
.....

2. Que trouve-t-on dans chaque section ?

.....  
.....

3. Où se trouve le sud dans ce manuscrit ?

.....  
.....

4. Comment les montagnes sont-elles représentées dans ce manuscrit ?

.....  
.....

5. Comment les villes sont-elles représentées dans ce manuscrit ?

.....  
.....

A travers la géographie du cartographe Al Idrissi, on perçoit la Méditerranée comme un espace d'échanges et de contacts. En effet, ce géographe du XIe siècle est un arabe musulman, s'installe à Palerme en Sicile (monde chrétien) au XIIe siècle appelé par le roi Roger II.

Ce travail d'enquête cartographique au service du roi témoigne d'échanges pacifiques et d'apports culturels entre les civilisations.

Dans ce travail, il offre une conception moderne du monde connu : il associe l'Orient et l'Occident, détaille les éléments majeurs du monde connu.