

## Annexe n° 2 : Grille d'évaluation de l'épreuve E8

MINISTÈRE DE L'AGRICULTURE

## Brevet de technicien supérieur agricole Gestion et Protection de la Nature

Examen : BTSA	Nom et prénom du candidat :	Épreuve : E8
Session :	N° d'anonymat :	Date :
Centre :		N° jury :

CAPACITE CERTIFIEE	CRITÈRES	INDICATEURS <sup>1</sup>	-	0	+	++	NOTE	APPRECIATIONS	
C8.1 Réaliser un diagnostic territorial	<b>Prise en compte du contexte territorial</b> (institutionnel, économique, juridique, social, paysager, historique, culturel)	Pertinence de l'échelon territorial Pertinence des éléments retenus au regard des enjeux environnementaux (représentations, ...) Approche systémique du territoire					/6		
	<b>Caractérisation des logiques d'acteurs au regard d'enjeux socio-environnementaux d'un territoire</b>	Formulation d'enjeux environnementaux Reperage et caractérisation des acteurs (statuts, rôles, missions) Identification des logiques d'acteurs (positionnement par rapport à la situation) Identification des jeux d'acteurs (relations entre eux)					/8		
	<b>Élaboration de scénarios prospectifs territoriaux</b>	Impact environnemental des scénarios Coherence des scénarios (méthodologie, systémique, réalisme)					/6		
<b>Appréciation C8.1 :</b>							<b>TOTAL</b>	<b>/20</b>	
C8.2 : Participer à un processus de concertation	<b>Prise en compte des différents points de vue</b>	Identification des points de vue des acteurs Mise en confrontation des différents points de vue					/6		
	<b>Prise en compte des dynamiques territoriales</b>	Caractérisation de la / des dynamiques territoriales (externes, internes, tensions, ...)					/6		
	<b>Proposition d'amélioration du dialogue territorial</b>	Caractérisation du dialogue territorial Proposition d'amélioration					/8		
<b>Appréciation C8.2 :</b>							<b>TOTAL</b>	<b>/20</b>	
C8.3 : Communiquer sur un projet sensible en situation de conflit	<b>Mise en œuvre de la politique de la structure</b>	Adéquation de la communication aux objectifs et missions de la structure Distinction postures personnelles/professionnelles.					/6		
	<b>Identification de points de diagnostic partagé</b>	Mise en évidence des points de convergence de divergence, de blocage					/6		
	<b>Adaptation de la stratégie, de l'argumentaire et du programme d'actions envisagé.</b>	Identification des limites et des leviers, Adaptation des actions et/ou de la communication, Construction de l'argumentation au regard des enjeux identifiés					/8		
<b>Appréciation C8.3 :</b>							<b>TOTAL</b>	<b>/20</b>	
<b>Total Sur 60 = C8.1+C8.2+C8.3</b>								<b>/60</b>	
<b>Note Finale sur 20 : (C8.1+C8.2+C8.3)/3</b>								<b>/20</b>	

Appréciation générale :

Signature(s) du jury

- 1- Les critères sont précisés par des indicateurs : c'est ce qui doit être regardé pour évaluer le degré de maîtrise du critère. Comme leur nom l'indique ils sont indicatifs et éventuellement non exhaustifs. A ce titre, ils sont mobilisés au regard de la situation effective d'évaluation

**Travail à réaliser :**

**C8.1 :** Vous avez réalisé un diagnostic sur un site illustrant notre territoire de marais littoral (rétro). Pour vous guider vous avez formulé une problématique en lien avec la valorisation de la nature.  
Pour consolider ce travail vous avez remis un dossier que vous avez soutenu à l'oral.

**C8.2 :** participer à un processus de concertation. Vous pourrez vous appuyer sur votre participation au parlement du marais ou tout autre assemblée ou réunion d'acteurs. Vous devez faire émerger des points de vue différents sur un enjeu lié à votre problématique.

**C8.3 :** En situation de conflit sur un sujet lié à votre problématique, vous devez évoquer le positionnement d'une structure que vous représentez. Préciser votre posture professionnelle et personnelle. Repérer les points de blocage et imaginer comment renforcer ou améliorer les conditions d'un dialogue conflictuel ou peu évident.

Votre travail est développé dans un dossier de 10 pages maximum, la date de remise vous sera précisée (printemps).  
Une répétition de l'épreuve orale (40 minutes) vous sera proposée.