

Déroulé de la formation

Horaires	Durée	Contenu - Modalités
8h45 – 9h10	25'	Accueil café – logistique
9h10 – 9h20	10'	Bienvenue Activité brise glace pour se présenter Présentation du déroulement de la journée Présentation du netboard
9h20-9h25	5'	Temps théorique : Prescription institutionnelle du travail en interdisciplinarité – analyse croisée des programmes - Gain de temps pédagogique
9h25 – 9h30	5'	Présentation de la boîte Photo de groupe
9h30 – 9h45	15'	Présentation du labo photo : démo développement des deux photos de groupe
9h45 – 10h30	45'	Pratique – Initiation : Phase exploratoire → faire des essais sans consigne supplémentaire
10h30 – 10h40	10'	Mise en commun / Synthèse
10h40 – 10h55	15'	PAUSE
10h55 – 11h55	1h	Pratique – Expérimentation : Intervention sur des vieux sténopés – possibilité de travailler avec le téléphone pour visualiser en temps réel le positif
11h55 – 12h15	20'	Verbalisation : Partage entre les groupes des travaux réalisés pendant la matinée
12h15 – 13h45	1h30	PAUSE DÉJEUNER
13h45 – 14h15	30'	Visite de l'expo d'Arno (médiation) + celles des élèves
14h15 – 14h45	30'	Pratique : Création d'une boîte noire + utilisation dans la cour
14h45 – 15h05	20'	Transposition didactique théorique avec le principe du la classe-puzzle Phase 1 : : co-conception d'une séquence s'appuyant sur la technique du sténopé par petits groupes
15h05-15h25	20'	Phase 2 : Présentation du projet à d'autres
15h25 – 15h45	20'	Phase 3 : Retour dans les groupes et mise en commun et mise en forme d'une trame de séquence pédagogique
15h45 – 15h55	10'	Présentation par rapporteur au grand groupe
		Vidéo de présentation d'un projet pédagogique réalisé avec une classe de 3°
16h15 – 16h30		Retour sur la journée

