

# LAURENCE LEYROLLES

1974



*Faire et agir avec.*



© Olivier Pracht

performance/chorégraphe

## CORPS- GESTE - ESPACE

Laurence Leyrolles est performeuse et chorégraphe de La Lloba, compagnie de danse installée à Rodez, qu'elle crée en 2004.

Elle pratique une danse de terrain, in situ, dans la plasticité d'un corps vivant, à l'écoute de l'instant présent, dans la rencontre avec les lieux et les personnes. Plasticienne de formation (agrégation arts plastiques et E.N.S Cachan), elle écrit et dessine, sensible au dialogue des disciplines et à l'improvisation : elle aime se rendre poreuse à "Ce qui est là", titre d'une de ses créations.

Sa dernière création « Creux poplité » ainsi que celles à venir, « Le temps qui fait » et « 1/1 (One on One) » tissent intimement danse et arts plastiques avec le corps au centre.

# Creux poplité

Performance solo 55 min



© Olivier Pracht



© Julien Bresson

## Performance-Textes et graphismes en mouvement

“Creux Poplité” est une performance solo, pendant d’un recueil de textes et de dessins. Les mots et paroles du corps s’y meuvent, s’y tracent. L’intime et ses paysages intérieurs s’y donnent à lire et à voir dans ses diverses tonalités émotionnelles.

“ Le creux poplité est la zone postérieure de l’articulation du genou, zone de pli et d’extension, de tension et de douceur, de finesse de la peau, endroit d’un arrière de notre corps, parfois non éclairé par notre attention”.

Il y a quelqu’un pour vous

## Compétences



- Prendre en compte les conditions de la réception de sa production dès la démarche de création, en prêtant attention aux modalités de sa présentation, y compris numérique.
- S’imprégner d’une émotion et la retranscrire à l’aide des gestes, du corps, de la couleur.
- La relation du corps à la production artistique



## Creux poplité

La Lloba / Laurence Leyrolles  
performance poétique  
chorégraphique et plastique



### “ Pour la beauté du geste”

Choisir une locution imagée (idiomatique) utilisant de préférence un terme appartenant au champ lexical des arts plastiques (: sortir du cadre, broser le tableau, tirer le portrait, prendre la pose...)

Piste de travail

[pour aller plus loin](#)

