



Bienvenue

The background is a dark gray color with several faint, light gray icons. On the left, there is a hearing aid icon. In the center, there is a large eye icon. On the right, there is a hearing aid icon. The text "Les Handicaps sensoriels" is written in a bold, white, sans-serif font across the middle of the image.

Les Handicaps sensoriels

Objectifs



**Identifier / définir les
différents handicaps
sensoriels**

**Expliquer les modalités
d'interventions**

**Vivre une expérience
immersive**

Déroulement





Déroulement

**Questionnaire en
vue de faire un bilan
de connaissances
de base personnelle**

 **Kahoot**



Déroulement

**Définition,
identification des
différents handicaps
sensoriels.
Assurances sociales
et présentation des
enjeux**

- ▶ **Kahoot**
- ▶ **Présentation des handicaps**



Déroulement

- ▶ **Kahoot**
- ▶ **Présentation des handicaps**
- ▶ **Activité en sous-groupe**

Recherche sur les solutions proposées et leurs limites en réponse aux enjeux sociaux présentés



Déroulement

- ▶ **Kahoot**
- ▶ **Présentation des handicaps**
- ▶ **Activité en sous-groupe**
- ▶ **Pause**

15 mn



Déroulement

- ▶ **Kahoot**
- ▶ **Présentation des handicaps**
- ▶ **Activité en sous-groupe**
- ▶ **Pause**
- ▶ **Mise en situation**

**Expérience immersive
afin de réaliser la
dimension du
handicap,
l'importance de
l'environnement et de
l'accompagnement**



Déroulement

- ▶ **Kahoot**
- ▶ **Présentation des handicaps**
- ▶ **Activité en sous-groupe**
- ▶ **Pause**
- ▶ **Mise en situation**
- ▶ **Evaluation du cours**

**Retour individuel sur
la matinée d'approche
spécifique**

Déroulement



Kahoot

Présentation des handicaps

Activité en sous-groupe

Pause

Mise en situation

Evaluation du cours

Présentation Netboard

**Présentation de la
structure, du contenu,
lien vers le netboard**

Kahoot





Présentation des handicaps



Le handicap sensoriel, est une perte ou une altération partielle ou totale d'un ou plusieurs sens qui entraîne une limitation des activités et une restriction de la participation à la vie en société.

(Le Robert)



Définition

Assurance Invalidité (AI)

- **Moyen Auxiliaire**
- **Réadaptation professionnelle**
- **Rente AI**

Assurances sociales

Assurance Accident (LAA)

- **Surdité liée au bruit**
- **Accidents visuels**
- **Rente invalidité**

Assurance Maladie (LAMal)

- **Soins médicaux**
- **Interventions**
- **Médicaments**

Personne avec un handicap sensoriel

Aides cantonales / Communales

- **Interprètes LSF**
- **Adaptation logements**
- **Accompagnement**

AVS / PC

- **Rente AVS**
- **Prestations complémentaires**
- **Soutiens après 65 ans**





Fonctionnement

Handicap / Risques

Aide techniques

Aide humaine



Le Toucher



Fonctionnement

Handicap / Risques

Aide techniques

Aide humaine



Le toucher repose sur les récepteurs sensoriels situés dans la peau. Ces récepteurs transmettent les informations de pression, température, douleur et texture au cerveau via les nerfs périphériques et la moelle épinière.





Fonctionnement

Handicap / Risques

Aide techniques

Aide humaine



- **Perte partielle ou totale de la sensibilité (hypoesthésie, anesthésie)**
- **Douleurs neuropathiques, perte de perception de la douleur ou du chaud/froid**
- **Risque accru de blessures, brûlures, infections**





Fonctionnement

Handicap / Risques

Aide techniques

Aide humaine



- **Gants sensoriels connectés**

- **Surfaces tactiles vibrantes**

- **Prothèses avec capteurs sensoriels intégrés**





Fonctionnement

Handicap / Risques

Aide techniques

Aide humaine



- **Kinésithérapeute, ergothérapeute pour rééducation sensorielle.**
- **Surveillance par soignant ou proche aidant.**
- **Éducation à la prévention des blessures.**





Fonctionnement

Handicap / Risques

Aide techniques

Aide humaine



Le Goût / Odorat



Fonctionnement

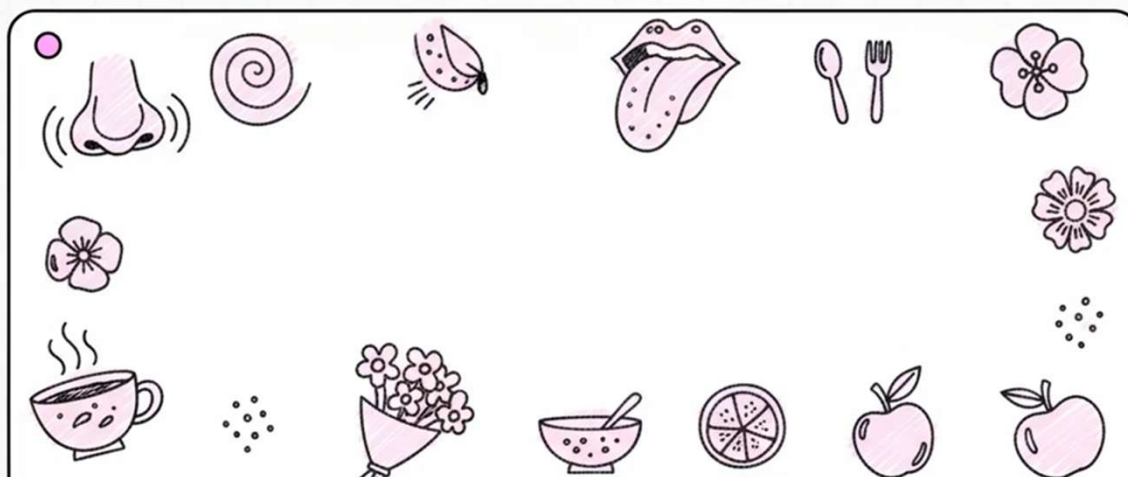
Handicap / Risques

Aide techniques

Aide humaine



Les sens cachés





Fonctionnement

Handicap / Risques

Aide techniques

Aide humaine



Les papilles gustatives (langue) perçoivent cinq saveurs (sucré, salé, acide, amer, umami).

L'odorat repose sur les cellules olfactives dans les fosses nasales.

Les deux sens sont liés, car l'odorat complète la perception du goût.





Fonctionnement

Handicap / Risques

Aide techniques

Aide humaine



- **Agueusie (perte du goût), anosmie (perte de l'odorat), hyposmie (diminution)**
- **Difficulté à détecter les dangers (gaz, aliments avariés)**
- **Perte de plaisir alimentaire, isolement social**





Fonctionnement

Handicap / Risques

Aide techniques

Aide humaine



- **Détecteurs de gaz ou de fumée visuels et sonores**

- **Applications d'entraînement olfactif**

- **Dispositifs électroniques simulant les saveurs (en recherche)**





Fonctionnement

Handicap / Risques

Aide techniques

Aide humaine



- **Soutien nutritionnel pour éviter la dénutrition**
- **Accompagnement psychologique (perte du plaisir alimentaire)**
- **Formation à la sécurité domestique (détection gaz/fumée)**
- **Thérapie de stimulation : entraînement sensoriel**





Fonctionnement

Handicap / Risques

Aide techniques

Aide humaine



La Vue



Fonctionnement

Handicap / Risques

Aide techniques

Aide humaine



**L'œil capte la lumière via la rétine,
composée de cônes et bâtonnets.
Ces signaux sont transmis
au cerveau par le nerf optique pour
former une image.**



Fonctionnement

Handicap / Risques

Aide techniques

Aide humaine



- **Baisse de vision (myopie, presbytie, DMLA, glaucome)**



- **Cécité partielle ou totale**



- **Difficultés de communication, d'orientation, d'autonomie.**





Fonctionnement

Handicap / Risques

Aide techniques

Aide humaine





Fonctionnement

Handicap / Risques

Aide techniques

Aide humaine





Fonctionnement

Handicap / Risques

Aide techniques

Aide humaine



L'audition



Fonctionnement

Handicap / Risques

Aide techniques

Aide humaine



L'oreille externe capte les sons, l'oreille moyenne les amplifie, et la cochlée (oreille interne) les convertit en signaux nerveux transmis au cerveau.







Fonctionnement

Handicap / Risques

Aide techniques

Aide humaine

- 
- **Surdité légère, moyenne, sévère, profonde ou totale**
 - **Difficultés de communication, isolement social**
 - **Retard de langage chez l'enfant.**
- 
- 
- 



Fonctionnement

Handicap / Risques

Aide techniques

Aide humaine





Fonctionnement

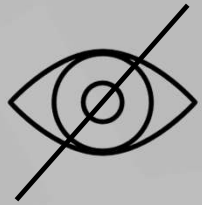
Handicap / Risques

Aide techniques

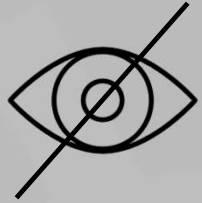
Aide humaine



Travail en groupe



Travail en groupe



- Identifier les enjeux sociaux en lien avec la cécité
- Quels sont à ce jour les dispositifs techniques/aménagements/ai de humaine existants?
- Comment une personne aveugle seule peut savoir à quel étage elle se trouve?



Travail en groupe



- Identifier les enjeux sociaux en lien avec la cécité
- Quels sont à ce jour les dispositifs techniques/aménagements/ai de humaine existants?
- Comment une personne aveugle seule peut savoir à quel étage elle se trouve?



- Identifier les enjeux sociaux en lien avec la surdité
- Quels sont à ce jour les dispositifs techniques/aménagements/ai de humaine existants?
- Comment une personne sourde sait que quelqu'un frappe à sa porte?



Travail en groupe



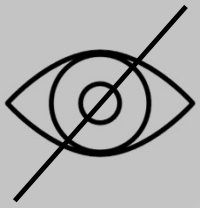
- Identifier les enjeux sociaux en lien avec la cécité
- Quels sont à ce jour les dispositifs techniques/aménagements/ai de humaine existants?
- Comment une personne aveugle seule peut savoir à quel étage elle se trouve?



- Identifier les enjeux sociaux en lien avec la surdité
- Quels sont à ce jour les dispositifs techniques/aménagements/ai de humaine existants?
- Comment une personne sourde sait que quelqu'un frappe à sa porte?



- Identifier les enjeux sociaux en lien avec la surdi-cécité
- Quels sont à ce jour les dispositifs techniques/aménagements/ai de humaine existants?
- Comment une personne sourde-aveugle se réveille le matin?



Restitution

Enjeux sociaux

- **Isolement social**
- **Accessibilité**
- **Communication**
- **Mobilité/orientation**
- **Accès aux nvlls technologie**
- **Risque / danger sur l'environnement**
- **Code sociaux**
- **Loisirs**
- **Conduite**
- **Autonomie/indépendance**

Dispositifs

- **Aménagement du territoire**
- **Reconnaissance vocale (tel.?)**
- **Braille / Lorm**
- **Canne**
- **Chien**
- **Accompagnant**
- **Livres audio**
- **Signalétique sonore**
- **Aide/repère/routine**
- **Apprentissage (appropriation de l'environnement)**

Question

- **Ascenseur qui parle, braille sur bouton, repère mnémotechnique, panneaux indicateurs, repère sur main courante**

Restitution



Enjeux sociaux

- **Communication**
- **Isolement social**
- **Accès à l'éducation / emploi**
- **Estime de soi / dépression**

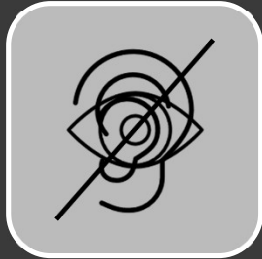
Dispositifs

- **Moyen lumineux**
- **Appareil auditif**
- **LSF**
- **Sous-titrage**
- **Chien**
- **Domotique**
- **Caméra**
- **Lecture labiale**
- **Bracelet vibratoire**

Question

- **Bracelet vibratoire, led dans l'appartement.**

Restitution



Enjeux sociaux

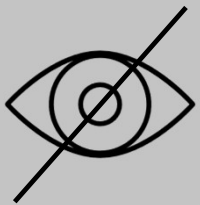
- **Isolement social**
- **Communication**
- **Déplacement**
- **Fatigabilité mentale / anxiété**
- **Estime de soi**
- **Autonomie**
- **Accès à l'information**
- **Apprentissage et emploi**

Dispositifs

- **Chien**
- **Communication aptique (toucher...)**
- **Cannes**
- **Contraste**
- **Augmenter l'éclairage (pas tt a fait)**
- **Dispositif architectural**
- **Modification des sdb (barres d'appuis)**
- **Main courantes adaptées**
- **Nvles technologie (implant...)**
- **Mémorisation**
- **Boucle magnétique (diffusion sur implant)**

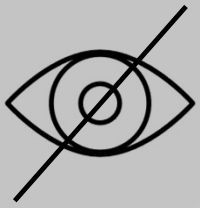
Question

- **Oreiller vibrant, réveil lumineux, montre vibrante**



Principaux enjeux

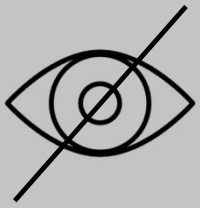
Dispositifs



Principaux enjeux

- **L'orientation et déplacement**
- **La perception de l'environnement**
- **L'accès à l'écriture et à l'information**
- **L'accès à la vie sociale et culturelle**
- **L'accès à l'éducation et au travail**

Dispositifs



Principaux enjeux

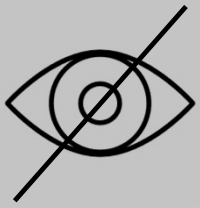
Dispositifs

○ L'apprentissage de l'utilisation de la canne blanche:

**C'est le moyen de auxiliaire personnel de déplacement.
Elle nécessite une formation spécifique avec un
instructeur en locomotion.**

Chaque canne a une couleur qui a une signification propre :

- **Blanche : Personnes aveugles**
- **Blanche et rouge : Personnes aveugles et sourdes**
- **Verte : Personnes malvoyantes**



Principaux enjeux

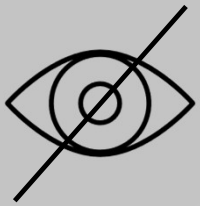
Dispositifs

○ L'accompagnement :

Le besoin de sécurité et d'informations est fondamental. Une personne aveugle ne sait pas qui est dans la pièce et ce qu'il se passe. D'où l'importance de la verbalisation (description de l'environnement), et de la guidance gestuelle lors de déplacement dans des nouveaux lieux. Parfois le recours à des chiens peut être envisagé.

Le personnel accompagnant doit être sensibilisé et formé aux fondamentaux : ne rien déplacer dans les lieux de vie, ranger tout à la même place, demander quelle guidance la personne préfère....

Le corps enseignants n'est que très peu formé, créant ainsi des clivages dans les niveaux de scolarisation.



Principaux enjeux

Dispositifs

○ Supports Alternatifs :

L'accès à l'écriture et à l'information se fait principalement par le braille et par les support numériques (logiciel d'audiodescription et de lecture) .

Interrupteurs contrastés, l'élimination du tactile (remplacer par des boutons) et lumières indirectes dans les lieux de vie.

Mise en place de dispositifs sonores dans les transports en communs, feu de circulation sonore, lignes blanches au sol.

Application de la norme VSS «Espace de circulation sans obstacles».



Principaux enjeux

- **La communication**
- **Le développement linguistique**
- **L'accès à l'information**
- **L'accès à la vie sociale et culturelle**
- **L'accès à l'éducation et au travail**

Dispositifs



Principaux enjeux

Dispositifs

- **L'importance du bilinguisme :**

Langue des signes et langue parlée, combinées, elles favorisent la cognition, la communication et la sociabilité.

La LSF (langue des signes française) est reconnue comme ayant une fonction inclusive et permet un accès à la formation universitaire.

La lecture labiale, souvent complétée par le Langage Parlé Complété aide à distinguer les sons visuellement similaires (ex «p» et «b»)



Principaux enjeux

Dispositifs

- **Les implants :**

Les implants cochléaires sont l'intervention standard en cas de surdité acquise ou de naissance. Cependant ils sont l'objet de débat sur l'âge optimal ou encore la perception de ceux-ci par la communauté sourde.

Certaines personnes souffrent de cet implant parfois douloureux, d'autres ont beaucoup d'a priori sur les personnes implantées, dû au clivage entre la communauté sourde et entendants.



Principaux enjeux

Dispositifs

- **Supports alternatifs :**

Installation de dispositifs d'informations visuelles dans les transports en commun

Mise en place de sous-titrage pour certains loisirs (cinéma, théâtre et conférence....)



Principaux enjeux

- **La communication**
- **L'accès à la mobilité**
- **L'accès à l'information**
- **L'accès à la vie sociale et culturelle**
- **L'accès à l'éducation et au travail**
- **Les enjeux du multi-handicap**

Dispositifs



Principaux enjeux

○ Les multi-handicaps :

Troubles associés fréquents : Les personnes accueillies dans des institutions spécialisées souffrent fréquemment de surdicécité avec des troubles associés, qui peuvent inclure des maladies psychiques, le TSA (Trouble du Spectre Autistique), la schizophrénie ou la déficience intellectuelle.

Déficience cognitive : Il faut tenir compte du fait que les problèmes de perception de l'espace peuvent être à l'origine de déficiences cognitives. On estime qu'environ 28 000 personnes en Suisse sont concernées par un handicap visuel ou une surdicécité combinés à une déficience mentale ou un polyhandicap.

Dispositifs



Principaux enjeux

Dispositifs

○ Les différents langages :

Langage des Signes Tactile (LST) : C'est une adaptation de la LSF pour les personnes qui perdent la vue, où les signes sont perçus par le toucher, en posant les mains sur celles de l'interlocuteur.

Pictogrammes et objets tactiles : Ces systèmes visuels et concrets sont utilisés pour structurer la journée, annoncer des activités et réduire l'anxiété, en particulier chez les personnes ayant une compréhension plus basique.

La méthode Tadoma : Elle consiste à placer les doigts sur le visage et le cou de l'orateur. L'objectif est que la personne sourdaveugle ressente les informations de la parole par le toucher.



Principaux enjeux

Dispositifs

- **Les différents langages :**

La dactylologie tactile (ou « print-on-palm ») : L'on trace les lettres majuscules dans la paume de la main de la personne sourde aveugle

L'alphabet de Lorm : C'est un alphabet manuel où les lettres sont représentées par des points et des traits tracés dans la main du récepteur



Principaux enjeux

Dispositifs

- **La nécessité de l'accompagnement humain :**

L'accompagnement humain est une nécessité absolue. Sans une personne formée à leurs côtés, les personnes sourdes aveugles ont peu de participation sociale.

Les professionnels doivent apprendre à communiquer avec la personne accompagnée de manière individuelle ; chaque personne a des besoins différents en la matière : l'importance du lien.



Principaux enjeux

Dispositifs

- **Supports alternatifs :**

Installation de dispositifs d'informations visuelles et sonores dans les transports en commun, feu de circulation sonore, lignes blanches au sol...

Interrupteurs contrastés, l'élimination du tactile (remplacer par des boutons) et lumières indirectes dans les lieux de vie.

Application de la norme VSS «Espace de circulation sans obstacles».

Pause



Mise en situation

The background is a dark gray color with several faint, light gray icons. On the left, there is a large, faint icon of a microscope. In the center, there is a faint icon of a hand holding a magnifying glass. On the right, there is a faint icon of a hand holding a pencil. The text 'Mise en situation' is centered in the middle of the page in a bold, white, sans-serif font.

Mise en situation

Former des groupes

The background features faint, stylized illustrations of a hand holding a fork on the left and a hand holding a spoon on the right, set against a dark grey background.

Mise en situation

Restitution

Accompagnateur

-

Accompagné

-

Observateur

-

Évaluation du cours

Votre retour nous intéresse



Netboard



**Merci pour votre
attention et votre
participation!**