Illustration Gabarre

Demande :

On m’a demandé de réaliser une illustration d’une gabarre pour un projet de carte postale destiné à la Région Nouvelle-Aquitaine. L’objectif était de simplifier les éléments principaux du bateau sans les détails car il allait être en très petit format sur le visuel final.



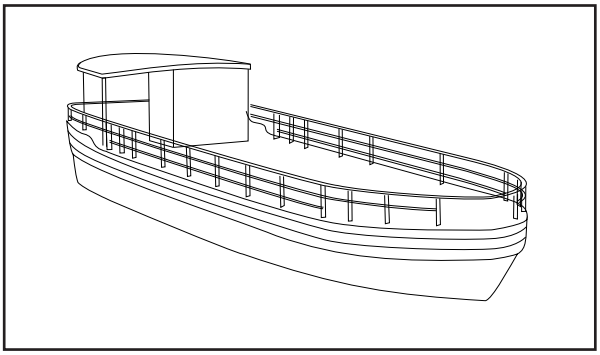


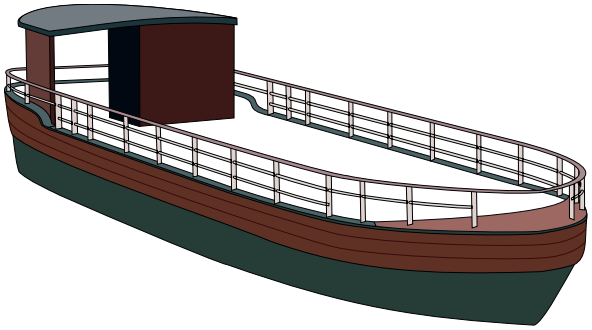
Logiciels exploités :

J’ai d’abord sélectionné un modèle de gabarre orienté dans le sens que je souhaitais. Ensuite, j’ai exploité Illustrator pour recréer le bateau en dessin vectoriel.

Difficultés rencontrées :

Au départ, je n’avais pas fais de formes fermées mais seulement des tracés simples. Lorsque j’ai voulu appliquer de la couleur, j’ai rencontré un problème de remplissage. Refermer l'ensemble des formes m’a pris beaucoup de temps, tout comme l'organisation de mes calques.





Ce que j’ai appris :

- L'importance de toujours fermer un tracé
- Utiliser l’outil «Pot de peinture dynamique»