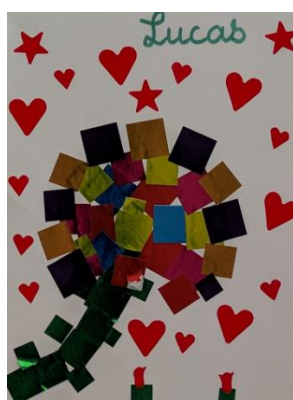
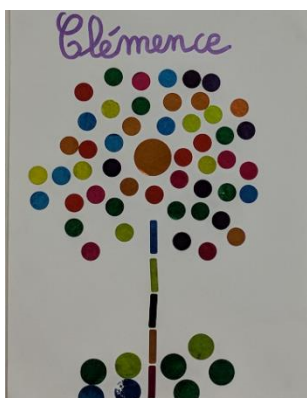


## GOMMETTES MINUTES



Actions plastiques : combiner, alterner, juxtaposer...

Cycles	Matériel	Objectifs/compétences
1, 2, 3	Gommettes de tous genres Feuille A5	Cycle 1 : réaliser des compositions plastiques Cycles 2 et 3 : expérimenter, produire, créer
<b>Déroulement</b>		
<p>Chaque enfant a une feuille blanche, format A5 et 2 ou 3 planches de gommettes.</p> <p>Ils ont 10 minutes pour réaliser le dessin de leur choix ou sur un thème donné au préalable. On peut chronométrer l'activité.</p> <p>Si certains élèves sont bloqués dans leur réalisation, ils peuvent partir sur un paysage ou simplement un ensemble de couleurs (dégradé, couleurs chaudes/froides...)</p>		
<b>Un artiste qui combine, alterne, juxtapose... Henri Matisse</b>		
<p><u>Album "Jazz", n°11 : Les Codomas</u> Matisse Henri (1869-1954) Royaume-Uni, Londres, Tate Collection</p>	<p><u>L'Escargot</u> Matisse Henri (1869-1954) Lille, Palais des Beaux-Arts</p>	<p><u>La Tristesse du roi</u> Matisse Henri (1869-1954) Paris, Centre Pompidou</p>