



La compréhension orale



*** Voici les 4 étapes clefs de votre stratégie d'écoute, à appliquer impérativement: ***



AVANT LA PREMIERE ECOUTE / LE PREMIER VISIONNAGE:

-Je lis le **titre** qui accompagne le document sonore. Je fais une **liste de mots que je peux associer à ce titre** et que je pense entendre dans le document. J'émet des **hypothèses** que je vérifierai en cours d'écoute.

-Je réfléchis aux types d'information(s?) que je risque d'entendre. Je les note au **brouillon**.



PREMIERE ECOUTE / PREMIER VISIONNAGE:

Je ne prends pas forcément de notes mais ...

- je me concentre sur le **nombre de locuteurs et leur identité (âge, origine, homme, femme, enfant...)**.
- je repère si j'entends les **mots que j'ai associés au titre du document**,
- j'écoute attentivement pour voir **si certains mots sont répétés**,
- je me focalise sur des **dates, des lieux, des noms propres, des chiffres** etc.
- j'identifie la **nature du document audio ou vidéo** : extrait de journal télévisé, clip musical, chanson, documentaire, dialogue, interview...
- je repère les **tons** (ex : ironie), les **accents** ou **points de vue différents** si cela est pertinent dans le document.

A la fin de la première écoute, je me prépare à la deuxième écoute en repérant les informations que je sais avoir manquées (ex : j'ai entendu une date mais je n'ai pas fait très attention, j'ai entendu un nombre mais j'ai besoin de vérifier).



DEUXIEME ECOUTE / DEUXIEME VISIONNAGE:

-J'écoute et je rempli le **tableau** suivant sur mon **brouillon** pour mettre au clair mes idées:

Titre du document audio ou de la vidéo :

Nature du document	Thème(s) abordé(s)	Locuteurs (<i>nombre, identité, âge, origine, accent, homme, femme, enfant...</i>)	Éléments significatifs du document audio / vidéo

-Je complète mes notes en fonction des exercices proposés par l'enseignant (**QCM, vrai-faux, matching exercise, texte à trous à compléter, questions de compréhension...**)



TROISIEME ECOUTE / TROISIEME VISIONNAGE:

-Je vérifie mes hypothèses et je complète les éléments manquants

Comment s'entraîner à la compréhension orale?

La meilleure préparation, c'est l'entraînement à la compréhension orale tout au long de l'année. Pour ce faire, voici quelques pistes :

- Regarder des **films et séries TV en version originale**
- Consulter le **site officiel de la BBC** : <http://www.bbc.com/news/> pour regarder les informations.
- Consulter les **sites web suivants** :
 - => <http://www.ello.org/> Un des sites les plus pratiques pour s'entraîner, avec des vidéos, des enregistrements audio, des dialogues, des quiz, et de nombreux accents différents.
 - => <http://www.bbc.co.uk/learningenglish/> Un site créé par la BBC et destiné à tous ceux qui apprennent l'anglais. De nombreuses activités pour progresser en compréhension, en vocabulaire, en grammaire, etc. La partie '6 Minute English' est particulièrement bien faite. (<http://www.bbc.co.uk/learningenglish/english/features/6-minute-english>)
 - => <http://www.englishwaves.fr/> la première radio française en anglais, elle propose d'écouter des podcasts au ralenti et avec différents accents.

