

L'interrogation orale au bac en philosophie



L'esprit général de l'épreuve orale

Il s'agit d'un oral de « rattrapage » : l'objectif est de vous permettre, autant que possible d'avoir le bac.

Le maître-mot de l'épreuve, c'est **la bienveillance** de l'examineur !

Attention, cependant, **la bienveillance n'exclut pas l'exigence** : vous devez jouer le jeu, prendre cette épreuve avec tout le sérieux qui se doit, ne pas faire preuve de désinvolture ni d'arrogance, ce qui serait désastreux !

Déroulement de l'épreuve de philosophie

Le temps de préparation (20 minutes)

- 1) Vous vous présentez à l'examineur munis de votre liste d'oral et de l'œuvre en deux exemplaires (une pour vous, une pour lui) ;
- 2) L'examineur sélectionne un passage dans l'œuvre ;
- 3) Vous disposez de 20 minutes pour préparer votre oral.

Le temps d'examen (20 minutes)

- 1) Vous disposez de 10 minutes pour présenter votre explication orale ;
- 2) L'examineur vous interrogera ensuite pendant dix minutes.

Pour aborder l'épreuve en toute sérénité : arrivez bien outillés !

Les éléments d'ordre civilisationnel et administratif

- Soyez polis ! Dites « bonjour » avec le sourire, restez détendus. N'agressez pas l'examineur !
- Habillez-vous correctement et sobrement (pas de tenue excentrique ou sexy !)
- Vous devez vous présenter à l'épreuve munis de :
 - Votre convocation à l'oral
 - Une pièce d'identité valide
 - Votre liste d'oral dûment signée par le professeur de la discipline et le chef d'établissement (le sceau de l'établissement doit figurer sur votre liste)

Le matériel de travail

- Arrivez outillés ! Stylos en ordre de marche et une montre.
- Les feuilles de brouillon vous sont en principe fournies, mais prévoyez toujours quelques feuilles vierges, on ne sait jamais.
- Le double exemplaire de l'œuvre est indispensable : l'examineur ne vient pas avec sa bibliothèque.
- **Très important : l'exemplaire sur lequel vous allez travailler ne doit comporter aucune annotation ; il ne peut pas non plus s'agir d'une œuvre accompagnée de commentaires tous prêts.**

Le temps de préparation

La forme

- Vous disposez de 20 minutes environ pour préparer votre prestation orale.
- Vous serez en principe assis au fond de la salle de classe pendant qu'un autre candidat passera devant l'examineur.
- Il faudra donc vous concentrer au maximum, ne pas vous laisser parasiter par ce qui passe à l'avant de la salle...

Le fond

- Pas de panique ! Vous connaissez l'œuvre et le passage sur lequel vous allez être interrogé ;
- N'écrivez pas tout, en 20 minutes vous n'avez pas le temps.
- Notez sur votre feuille les grandes lignes de votre explication : introduction, découpage du passage, concepts importants.

La prestation orale – le temps de l'explication

La forme

- Vous disposez de 10 minutes, qu'il faut essayer d'occuper de façon optimale. Attention à ne pas faire un oral trop court, cela fait mauvaise impression;
- Parlez clairement et distinctement ; usez d'un langage châtié ;
- Regardez régulièrement l'examineur ; ne lisez pas votre explication.

Le fond

- Commencez par lire le passage à expliquer, en vous efforçant à une lecture significative, qui montre déjà que vous avez compris le texte ;
- Déroulez votre explication selon la méthode habituelle
- Pendant le travail d'explication, référez-vous régulièrement au texte.

La prestation orale – le temps de l'interrogation

Des questions sur le texte lui-même

- L'examineur va d'abord vous demander de préciser certains concepts ou certaines idées afin de s'assurer que vous avez bien compris le texte, que vous ne vous êtes pas contenté de réciter un cours appris par cœur, comme un robot.

Des questions au-delà du texte

- L'examineur a parfaitement le droit de vous interroger sur des thèmes ou des notions du programme de l'année de terminale mis en jeu par le texte ;
- **Ses questions peuvent parfois s'éloigner considérablement du texte.**
- Ne paniquez surtout pas et ne perdez surtout pas de vue que de telles questions ont pour but de vous aider et non de vous piéger (soit vous n'avez rien compris au texte, et on essaie de vous « sauver », soit votre explication est excellente et de telles questions d'approfondissement vous mettent sur la voie d'une excellente note !)