

Séance 2 : Achille

Objectif : Analyser le personnage face à son destin : ses choix et les conséquences

Document 2 : extrait du film *Troie* « Le choix d'Achille »

Problématique de séance :

- **Achille est-il libre de ses choix ?**

Retenir

Nos choix sont « marqués » par des éléments plus grands que nous : ici le destin pour Achille dont on a déjà décidé la mort et la voie à emprunter, c'est-à-dire se lancer dans la guerre pour mettre en œuvre ce destin.

Le héros ne semble pas, ici, libre de ses choix puisque c'est la Destinée, immuable (=qui ne change pas), qui agit.

Face aux grands événements historiques / aux grands bouleversements de l'Histoire, le héros participe de la bascule en prenant une décision qui l'engage lui et les autres : ce qui permet à Achille d'entrer dans la légende (lien à faire avec l'expression « le talon d'Achille » qui est entrée dans la langue courante).