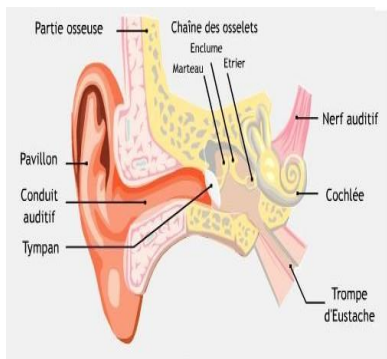


« APPRENDRE A ECOUTER »

III- La musique c'est donc l'art des sons, mais au fait, c'est quoi un son ? (extrait vidéo : C'est pas sorcier : le bruit)



Un son c'est de l'air qui La membrane de l'oreille s'appelle le Plus le son est grave, plus la membrane vibre , plus le son est aigu, plus la membrane vibre On mesure un son avec un A partir de décibels, le son est dangereux pour notre oreille. Au quotidien, il arrive que nous soyons exposés à des niveaux sonores dépassant le seuil de danger (les a....., la cour de r....., les r..... de musique, les c..... de musique, les é..... de ton baladeur) : il faut donc penser à se protéger!

- 50 dB Une musique douce
- 80 dB Une rue bruyante
- 85 dB Bruit d'une tondeuse à gazon : **seuil de danger**
- 100 dB Ecouteur volume maximum / marteau-piqueur
- 105 dB Discothèque, concert
- 120 Bruit d'un réacteur d'avion : **seuil de douleurs**

Pour résumer :

- La musique est l'art d'organiser et de faire vivre des sons.
- La musique est un art, elle fait appel à nos sensations, nos sentiments, notre imaginaire, notre sens critique.

IV- Savoir faire la différence entre « écouter » et « entendre » : (A remplir à la maison)

Pour comprendre la musique et l'apprécier je dois être concentré, attentif, curieux et à l'écoute. En éducation musicale, j'**écoute** car je fais attention à chaque son !

La différence entre ECOUTER ET ENTENDRE : J' _____ : je fais attention
J' _____ : je ne fais pas attention

Exercice : Complète chaque phrase pour nous dire dans chaque situation si « j'entends » ou si « j'écoute ».

Exemple : Des voitures passent dans la rue : j'entends.

1. Le professeur donne une consigne : _____
2. Il y a du bruit dans le couloir : _____
3. Un camarade donne une réponse : _____
4. Le professeur explique la leçon pendant que je bavarde : _____
5. Le professeur passe de la musique : _____
6. Un camarade joue d'un instrument ou chante : _____
7. Je discute avec mon voisin pendant que le professeur passe de la musique : _____



BONNE ECOUTE A TOUS ET A TOUTES !