

Nom :

Prénom :

Classe :

TABLEAU DES COMPETENCES TRAVAILLEES EN 6^{ème} : Séquence 1 :





" Comment la musique donne-t-elle envie de bouger ?! "

TBM (Très bonne maîtrise - Niveau expert) : je maîtrise très bien, cela va au-delà des attentes du cycle.

MS (Maîtrise satisfaisante) : je maîtrise, je sais bien ⇒ à entretenir par des révisions

MF (Maîtrise fragile) : maîtrise fragile je sais mais avec quelques hésitations ⇒ à approfondir

MI (Maîtrise insuffisante) : maîtrise insuffisante Je n'y parviens pas encore ⇒ à travailler sérieusement

		VALIDATION PAR LE PROFESSEUR				
BILAN D'EVALUATION DE LA SEQUENCE		TBM 	MS 	MF 	MI 	N.N Ou ABS
Compétences spécifiques à la séquence						
<i>Ecouter et Comparer</i>	Je sais frapper une pulsation sur un morceau ORAL					
	Je sais frapper une pulsation à différents tempos ORAL					
	Je reconnais le tempo d'une œuvre : adagio, moderato et allegro ECRIT : QUESTIONS CASH					
Compétences génériques						
<i>Savoirs</i>	Je suis capable de ressentir une pulsation sur une musique ORAL					
	Je sais tenir une pulsation sur un morceau ORAL					
	Je fais la différence entre une musique pulsée et non pulsée ECRIT : QUESTIONS CASH					
	Je connais les définitions de pulsation, tempo et rythme ECRIT QUESTIONS DUO ET CARRE					
Attitudes évaluées						
<i>Pratiques vocales Chanter et interpréter</i>	« Demain je dors » : Je suis capable de mémoriser un texte et de le chanter par cœur / 10 pts PALIER 0					
	« Le rap du citoyen de la 6^{ème} » : Je chante en respectant l'articulation du texte et la pulsation / 5 pts PALIER 2					
	« Demain je dors » : Je suis capable de changer le son de ma voix en fonction du geste donné par le professeur / 5 pts PALIER 3					
	« Demain je dors » : Je chante juste et en rythme / 10 pts PALIER 1					
<i>Attitudes Echanger et Partager</i>	CONTROLE CONTINU : Je reste silencieux et concentré pendant tout le travail vocal / 5 pts					
	CONTROLE FINAL : J'ai une attitude de scène / 5 pts					
NIVEAU DE VALIDATION FINALE (A entourer)		TBM	MS	MF	MI	NN
<u>NOTE GLOBALE PROJETS MUSICAUX :</u>		/ 40 pts				

Date et visa des tuteurs légaux :