

ŒUVRE DE REFERENCE: PERMIT ME TO INTRODUCE YOU TO YOURSELF

## DÉE DÉE BRIDGEWATER

- 1- 1ère écoute : Trouve un mot qui traduit l'impression que tu as ressentie en écoutant cet extrait.

**Dynamique, enjoué, joyeux, dansant, entraînant etc....**

- 2- Remplis ce tableau :

Formation	Caractère	Style
<b>Soliste + Big band (orchestre de jazz)</b>	<b>Dynamique, enjoué, joyeux, dansant, entraînant etc....</b>	<b>Jazz plus particulièrement du swing</b>
Epoque : Moderne		

- 3- 2ème écoute : la formation musicale

L'instrumentation en jazz est traditionnellement divisée en deux groupes :

La section rythmique **est l'ensemble des instruments qui marquent le tempo**



**Piano**



**Contrebasse**



**Batterie**

La section mélodique **est l'ensemble des instruments qui joue le thème**



**Saxophone**



**Trompette**



**Trombone**

**La soliste**