





Nom : .....

Prénom : .....

Classe : .....

**TABLEAU DES COMPETENCES 4<sup>ème</sup> : Séquence 2 :****" Rock ! "****TBM** : je maîtrise très bien, cela va au-delà des attentes du cycle.**BM** : validé (je maîtrise, je sais bien) ⇒ à entretenir par des révisions**MF** : en cours de validation (je sais mais avec quelques hésitations) ⇒ à approfondir**MI** : non validé (Je n'y parviens pas encore) ⇒ à travailler sérieusement

BILAN D'EVALUATION DE LA SEQUENCE		VALIDATION			
		TBM 	BM 	MF 	MI 
<b>Compétences spécifiques à la séquence</b>					
<i>Ecouter et comparer</i>	Je connais le vocabulaire des formes liées aux musiques actuelles				
	Je sais reconnaître un rock				
	Je connais les différents genres de rock avec au moins un représentant				
<b>Compétences génériques</b>					
<i>Savoir</i>	Je sais décrire différents modes de jeu à la guitare électrique (Jimi Hendrix)				
	Je sais décrire des effets divers d'origine mécanique, électronique etc...				
	Je sais décrire une intensité du son				
	Je sais réinvestir mes connaissances dans de nouvelles écoutes rock				
<b>Attitudes évaluées</b>					
<i>Chanter et interpréter</i>	Je suis capable de reproduire rythmiquement et corporellement une ligne de basse / 10 pts				
	Je sais adapter le son de ma voix pour chanter dans un style rock / 5 pts				
<i>Attitudes Echanger et partager</i>	Je suis capable de chanter la ligne de basse de la chanson « The Wall » / 5 pts				
	Je sais chanter juste et reproduire la mélodie en rythme / 10 pts				
	Je reste silencieux et concentré pendant tout le travail vocal / 10 pts				
	J'adopte une attitude de scène / 10 pts				
<b>NIVEAU DE VALIDATION FINALE</b>					
<b>NOTE GLOBALE PROJETS MUSICAUX : / 50</b>					

Date et visa des tuteurs légaux :