

COMPETENCE OBTENUE : TBM MS MF MI N.N ou ABS

PROJET DE SORTIE PEDAGOGIQUE « JOAQUIN RODRIGO » -

« Concerto d'Aranjuez pour guitare et Orchestre en ré mineur » : Transcription pour Harpe et Orchestre

CONCERT SCOLAIRE PEDAGOGIQUE pour les collégiens

Rencontre avec l'Orchestre de Cannes dans l'Auditorium des ARLUCS à CANNES

– Vendredi 28 février 2025 à 14h30 -

Présentation du projet pédagogique :

Le vendredi 28 Février 2025, nous allons assister à un concert scolaire pédagogique intitulé **“Concerto d'Aranjuez pour guitare et Orchestre en ré majeur”** (Transcription pour Harpe et Orchestre) d'une durée d'environ 1h15 sans entracte. Ce concert se déroulera dans l'Auditorium des ARLUCS à Cannes, lieu de répétition et de concert de l'Orchestre régional de Cannes.

Afin de préparer au mieux ce projet et de comprendre cette œuvre, une plateforme NETBOARD (outil virtuel pédagogique pour les élèves) a été conçue par le professeur. Vous la retrouverez à cette adresse :

<https://madamemusique.netboard.me/tv0ot39o23/?link=S0sPR2CU-YqMVUwuv-QMMwd4mV>

COMPÉTENCES EVALUEES DURANT CE PROJET :

- Être spectateur d'un concert scolaire et respecter les contrats / 10 pts
- Connaître, comprendre les langages artistiques utilisés
- Réfléchir sur les pièces musicales en référence à des styles, des œuvres, des contraintes d'interprétation et de diffusion.
- Utiliser des outils de recherche en salle informatique
- Traiter les informations collectées, organiser et mémoriser
- Effectuer des recherches musicales simples et ciblées. Extraire les informations pertinentes d'un document et les mettre en relation pour répondre à une question.
- Utiliser des outils numériques (NETBOARD)

Consignes :

Pour t'aider à mieux apprécier le concert scolaire, remplis ce questionnaire en amont en étudiant la plateforme NETBOARD et en effectuant les recherches appropriées :

- 1) **Historique du compositeur et de son œuvre :** / 14
points

COMPETENCE OBTENUE : TBM MS MF MI N.N ou ABS

Question 4 : Donne le nom de la musicienne harpiste (Qui joue de la harpe) que nous allons rencontrer lors de ce concert ? : / 0.5 point

.....

Question 5 : Quel est le rôle de cette musicienne par rapport à l'orchestre ? : / 0.5 point

.....

Question 5 : Mais, c'est quoi un concerto ? : / 1 pt

.....

.....

.....

Question 6 : C'est quoi un mouvement en musique ? : / 1 pt

.....

.....

.....

Question 6 : *L'orchestration* : cite tous les instruments utilisés durant ce concert : / 2 points

.....

.....

.....

II) L'orchestre : / 11 points



Question 7 : C'est quoi un orchestre ? : Fais un petit résumé en quelques lignes : / 2 points

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Question 8 : Combien y a-t-il de familles d'instruments dans un orchestre ? : / 1 points

.....

.....

Question 9 : A l'aide de la page interactive des instruments de l'orchestre sur la plateforme NETBOARD, écoute le son de chaque instrument et place le dans la famille auquel il appartient : / 4 points

CORDES	VENTS (Bois)	VENTS (Cuivres)	PERCUSSIONS
Frottées	Souffler	Souffler	Taper
.....
.....
.....
.....
Pincées
.....
.....
Frappées
.....

Question 10 : Vendredi 28 février, quel est le nom de l'orchestre en particulier qu'allons-nous rencontrer ? : / 1 point

.....

Question 11 : Comment appelle-t-on la personne qui se trouve devant l'orchestre ? : / 1 point

.....

Question 12 : Quel est son rôle ? : / 1 point

.....

Question 13 : Qui dirige l'œuvre jouée par l'Orchestre de Cannes que nous allons voir vendredi 28 février ? : / 1 point

.....

COMPETENCE OBTENUE : TBM MS MF MI N.N ou ABS

II) **Le concert : Joachim RODRIGO « Jardins d’Aranjuez » : Pour aller plus loin :** / 5 points

Question 14 : En histoire de l’art, à quoi fait référence les « **Jardins d’ARANJUEZ** » ? : / 3 points

.....
.....
.....
.....
.....

Question 15 : Trouve une autre œuvre musicale dans laquelle la Harpe est utilisée. N’oublie pas de mettre le compositeur, le titre de l’œuvre ainsi que la date de création : / 1 point

.....
.....

Question 16 : Donne deux ou trois ressentis musicaux personnels après avoir entendu cette œuvre : / 1 point

.....

BONNE DECOUVERTE ET BONNE ECOUTE !!!!

Un petit avant-goût de ce que tu vas entendre lors de ce concert est à découvrir sur la plateforme NETBOARD :



- « Concerto d’Aranjuez pour guitare et Orchestre » : représentations scolaires

