

« APPRENDRE A ECOUTER »

I- La Musique, c'est quoi ? : (A chercher à la maison)

Selon le dictionnaire : « La musique est *l'art* de combiner des sons » (combiner veut dire arranger, mettre ensemble)

La musique c'est donc avant tout un **ART**

Quels sont les autres Arts que nous connaissons ? :



II- L'Art, c'est quoi et à quoi ça sert ? :

Toujours selon le dictionnaire : « l'Art c'est un ensemble d'objets destinés à produire une sensation chez l'homme » (destiné veut dire qui sert à)



Activité d'écoute : trouve les adjectifs qui décrivent le mieux la sensation que tu éprouves en écoutant ces extraits musicaux

- | | |
|---|---------------------------------------|
| 1- Tout va bien des Gadjos : | 4- Clair de lune de Debussy : |
| 2- Le cygne de Camille St Saëns : | 5- air de Papageno de Mozart : |
| 3- Psychose de Bernard Hermann : | 6- Salsa de Yuri Buenaventura : |

Partie écoute : Fiche sur le caractère d'une musique : Vocabulaire pour t'aider : joyeux, gai, enjoué, dansant, funèbre, élégant, mélancolique, énergique, rythmé, animé, festif, animé, mélodieux, mystérieux, sombre, rigolo, drôle, léger, beau, amusant, glacial, magique, triste, effrayant, romantique, nostalgique, émouvant, chantant, stressant...

Conclusion :

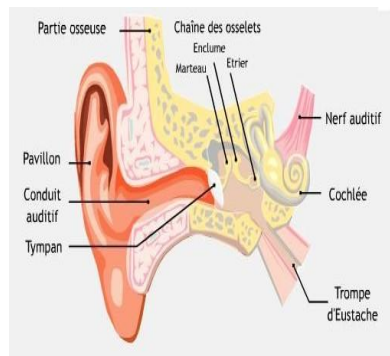
Nous nous sommes aperçus que tout le monde ne ressent pas les mêmes à l'écoute d'un morceau. Cela dépend de notre, de notre état d'..... mais aussi desde chacun. Personne n'a tort ou raison puisque chacun d'entre nous possède sa propre



BONNE ECOUTE A TOUS ET A TOUTES !

« APPRENDRE A ECOUTER »

III- La musique c'est donc l'art des sons, mais au fait, c'est quoi un son ? (extrait vidéo : C'est pas sorcier : le bruit)



Un son c'est de l'air qui La membrane de l'oreille s'appelle le Plus le son est grave, plus la membrane vibre, plus le son est aigu, plus la membrane vibre On mesure un son avec un A partir de décibels, le son est dangereux pour notre oreille. Au quotidien, il arrive que nous soyons exposés à des niveaux sonores dépassant le seuil de danger (les a....., la cour de r....., les r..... de musique, les c..... de musique, les é..... de ton baladeur) : il faut donc penser à se protéger!

50 dB Une musique douce
80 dB Une rue bruyante
85 dB Bruit d'une tondeuse à gazon : **seuil de danger**
100 dB Ecouteur volume maximum / marteau-piqueur
105 dB Discothèque, concert
120 Bruit d'un réacteur d'avion : **seuil de douleurs**

Pour résumer :

- La musique est l'art d'organiser et de faire vivre des sons.
- La musique est un art, elle fait appel à nos sensations, nos sentiments, notre imaginaire, notre sens critique.

IV- Savoir faire la différence entre « écouter » et « entendre » : (A remplir à la maison)

Pour comprendre la musique et l'apprécier je dois être concentré, attentif, curieux et à l'écoute. En éducation musicale, j'**écoute** car je fais attention à chaque son !

La différence entre ECOUTER ET ENTENDRE : J' _____ : je fais attention
J' _____ : je ne fais pas attention

Exercice : Complète chaque phrase pour nous dire dans chaque situation si « j'entends » ou si « j'écoute ».

Exemple : Des voitures passent dans la rue : j'entends.

1. Le professeur donne une consigne : _____
2. Il y a du bruit dans le couloir : _____
3. Un camarade donne une réponse : _____
4. Le professeur explique la leçon pendant que je bavarde : _____
5. Le professeur passe de la musique : _____
6. Un camarade joue d'un instrument ou chante : _____
7. Je discute avec mon voisin pendant que le professeur passe de la musique : _____



BONNE ECOUTE A TOUS ET A TOUTES !