



# RAPPEL ET MEMO ACTIVITE D'ECOUTE

**Séquence 3 : « Un tour du monde musical ! »**

# RESSENTI ET EVOCATION

**Joyeuse**

**Dynamique**

**Vive**

**Rythmée**

**Entraînante**

**Envie de danser,  
bouger etc...**

# ELEMENTS MUSICAUX

**Chœur mixte**

**Ensemble  
percussions  
africaines**

**Pulsation  
marquée**

**2 voix  
(Garçons et  
filles)**

**Yaourt, imitation  
du style africain  
Paroles inventées  
Langue imaginaire**

**Tempo modéré**

# ORGANISATION ET STRUCTURE

**V1 (Garçons) +  
V2 (Filles) en  
alternance**

**Répétitions  
phrases**

**Système  
questions-  
réponses**

**Pas de couplets-  
refrain comme  
dans  
« KALIMBA »**

# APPORT DU CULTUREL

Pas de thème  
abordé

Musique du monde

# JE RETIENS 3 NOTIONS DANS CES DEUX PROJETS MUSICAUX

## POLYRYTHMIE

Plusieurs rythmes  
qui se  
superposent

## POLYPHONIE

Plusieurs voix qui  
se superposent

## CHANT

### RESPONSORIAL

Chant qui alterne un  
soliste et un chœur