

Compréhension orale :
« Dressing for work »



Sarah et John poursuivent leur conversation sur les tenues vestimentaires...

Réponds aux questions en français en écoutant l'enregistrement. Les questions sont dans l'ordre du document, tu peux écouter autant de fois que nécessaire.

John a-t-il des tatouages et des piercings ? oui non

Comment fait-il au travail ?

Serait-il choqué de voir un officier de police avec des tatouages ou des piercings visibles ? oui non

Il pense que les tatouages vont devenir plus petits

plus professionnels

plus gros

Sarah a-t-elle des tatouages ou des piercings ? oui non

Dans quels domaines pensent-ils qu'on verra de plus en plus de tatouages ou piercings visibles :

.....

Pourtant, qu'est ce qui ne changera pas, selon Sarah :

.....

Quels sont les éléments vestimentaires qu'elle cite :

.....

John utilise un exemple, à propos : d'un avocat d'un chirurgien

Résume l'exemple qu'il donne :

.....

.....

Sarah évoque le monde de l'informatique :

Quelles sont les habitudes vestimentaires dans ces jeunes entreprises :

.....

.....

Quel problème peut se produire ?

.....

.....

John utilise l'expression « don't judge a book by its cover », quel est son équivalent français (attention, il ne s'agit pas de traduire la phrase mais bien de trouver une expression française qui veut dire la même chose)
