

Extrait 3

La visite de l'île

Après avoir visité le navire, la tribu de Too-wit invite l'équipage à visiter son île.

1. Stratification : aspect de certaines pierres constituées de couches successives.

2. Prodigeux : incroyable.

3. Dissolution : action de diluer.

4. Gomme arabique : gomme végétale comestible, produite à l'origine en Arabie (d'où son nom).

5. Pourpre : couleur entre le rouge et le violet.

6. Chatolements : reflets brillants et changeant selon la lumière.



À chaque pas que nous faisons dans le pays, nous acquérons forcément la conviction que nous étions sur une terre qui différait essentiellement de toutes celles visitées jusqu'alors par les hommes civilisés. Rien de ce que nous apercevions ne nous était familier.

5 Les arbres ne ressemblaient à aucun des produits des zones torrides, des zones tempérées, ou des zones froides du Nord, et différaient essentiellement de ceux des latitudes inférieures méridionales que nous venions de traverser. Les roches elles-mêmes étaient nouvelles par leur masse, leur couleur et leur stratification¹ ; et les cours d'eau,

10 quelque prodigieux² que cela puisse paraître, avaient si peu de rapport avec ceux des autres climats, que nous hésitions à y goûter, et que nous avions même de la peine à nous persuader que leurs qualités étaient purement naturelles. À un petit ruisseau qui coupait notre chemin (le premier que nous rencontrâmes), Too-wit et sa

15 suite firent halte pour boire. En raison du caractère singulier de cette eau, nous refusâmes d'y goûter, supposant qu'elle était corrompue [...] elle ressemblait un peu, quant à la consistance, à une épaisse dissolution³ de gomme arabique⁴ dans l'eau commune. Mais cela n'était que la moins remarquable de ses extraordinaires qualités.

20 Elle n'était pas incolore ; elle n'était pas non plus d'une couleur uniforme quelconque, et tout en coulant elle offrait à l'œil toutes les variétés possibles de la pourpre⁵, comme des chatolements⁶ et des reflets de soie changeante. Pour dire la vérité, cette variation dans la nuance s'effectuait d'une manière qui produisit dans nos esprits

25 un étonnement aussi profond que les miroirs avaient fait sur l'esprit de Too-wit.

Edgar Allan Poe, *Aventures d'Arthur Gordon Pym*, 1838.

Questions extrait n°3

- 1) Quels éléments de l'île surprennent particulièrement l'équipage ?
- 2) Que signifie le mot « pourpre » ?
- 3) Quelles caractéristiques de cette eau intéressent Pym dans sa description ?
- 4) Pym a-t-il envie de boire cette eau ? Pourquoi ?
- 5) D'après la dernière phrase du texte, quelle est l'attitude de Pym par rapport aux habitants de Tsalal ?
- 6) Quels sont les points communs entre ce texte et l'extrait 2 ?
- 7) CONJUGAISON : conjuguez les verbes FAIRE et POUVOIR à l'imparfait et au futur.