

Nom :Prénom :Livre présenté :

Oral
Restituer une lecture à la maison devant la classe
Créer un abécédaire

Vous allez lire un livre dont la thématique rejoint le parcours « Dire l'amour ».

Vous allez parler de votre livre et le présenter à la classe en leur présentant un abécédaire sous forme de diaporama.

Votre abécédaire doit refléter votre imaginaire de lecteur et l'univers du livre que vous venez de lire.

- Adoptez un modèle d'écriture fixe : A comme amour. B comme bravoure...
- Créez une diapositive pour chaque nouvelle lettre.
- Vous devez rédiger une deuxième phrase expliquant pourquoi vous avez sélectionné tel ou tel mot.
- Evitez absolument les mots passe-partout ou vides de sens, ou encore les mots grammaticaux (à, de..)

| Notation de l'objet | |
|--|------|
| Mon diaporama respecte l'ordre alphabétique. | /1 |
| Le choix de mes mots est pertinent et intéressant. | /2,5 |
| Mes explications sont développées et pertinentes. | /2,5 |
| La présentation de mon document est soignée. Mon image a du sens et n'est pas choisie au hasard. | /2 |
| Ma diapositive ne contient pas d'erreur orthographique. | /2 |
| Evaluation de la prestation orale | |
| Ma voix est suffisamment sonore. | /2 |
| Mon débit n'est ni trop lent ni trop rapide. | /2 |
| J'ai présenté physiquement mon livre à la classe. | /2 |
| Je suis convaincant, mon oral est vivant. | /2 |
| Mon langage est maîtrisé (syntaxe, vocabulaire adapté) | /2 |
| Remarques : | |

Nom :Prénom :Livre présenté :

Oral

Restituer une lecture à la maison devant la classe

Créer une affiche

Vous allez lire un livre dont la thématique rejoint le parcours « Dire l'amour ».

Vous allez parler de votre livre et le présenter à la classe en imaginant que votre livre est un film qui va sortir au cinéma.

Votre affiche doit refléter votre imaginaire de lecteur et l'univers du livre que vous venez de lire.

- Prenez une feuille de Canson format minimum A3.
- A l'arrière-plan, dessinez un décor qui corresponde à l'univers de votre livre.
- Ecrivez le titre, l'auteur, la date de publication (comme si c'était la date de sortie du film).
- Dessinez les portraits des personnages principaux en inscrivant leurs noms et leurs caractéristiques.
- Inscrivez dans l'affiche un extrait de l'œuvre que vous lirez en classe.
- Rédigez sous les portraits en médaillons un commentaire de critique cinématographique incitant les spectateurs/lecteurs à voir le film/lire le livre.

Nom :Prénom :Livre présenté :

Oral

Restituer une lecture à la maison devant la classe

Créer une boîte de lecture

Vous allez lire un livre dont la thématique rejoint le parcours « Dire l'amour ».

Vous allez parler de votre livre et le présenter à la classe en leur présentant une boîte de lecture.

Votre boîte doit refléter votre imaginaire de lecteur et l'univers du livre que vous venez de lire.

- Prenez une boîte à chaussures (ou un autre contenant qui vous inspire).
- Décorez-la intérieurement et extérieurement.
- Glissez dedans un extrait que vous aurez recopié : présentez la situation pour que le public comprenne, lisez-le à la classe et expliquez pourquoi vous l'avez choisi.
- Faites une petite fiche biographique de l'auteur : dates de naissance et éventuellement de mort, œuvres écrites auparavant, autres domaines artistiques, événements importants de sa vie, portrait...
- Glissez quelques objets symboliques de l'univers du livre qui concentrent du sens (Par exemple pour Cyrano, un feutre, un nez, des lettres, une épée, un théâtre...) Il faudra que vous présentiez et que vous expliquiez ces objets.
- Vous pouvez imprimer ou projeter une photo mettant en scène votre lecture à la maison du livre (lieu où vous avez lu, objets qui vous accompagnent, objets qui vous font penser aux livres...)

Nom :Prénom :Livres présentés :

Oral

Restituer une lecture à la maison devant la classe

Créer une boîte de lecture

Notation de l'objet

| | |
|--|----|
| Ma boîte est décorée et soignée. | /2 |
| Elle contient des objets évoquant l'univers du livre. | /2 |
| Elle contient une citation recopiée du livre. | /2 |
| Elle contient une présentation de l'auteur. | /2 |
| Elle contient une mise en scène de la lecture à la maison. | /2 |

Evaluation de la prestation orale

| | |
|--|----|
| Ma voix est suffisamment sonore. | /2 |
| Mon débit n'est ni trop lent ni trop rapide. | /2 |
| Je suis convaincant, mon oral est vivant. | /2 |
| J'ai présenté mon livre physiquement à la classe. | /2 |
| Mon langage est maîtrisé (syntaxe, vocabulaire adapté) | /2 |

Remarques :