

Séance du Lundi 22 Juin

PRENDRE UNE NOUVELLE DOUBLE PAGE DANS SON CAHIER D'HISTOIRE

CHAPITRE CONCLUSIF : VERS LA PREMIERE GUERRE MONDIALE

Pbl : Comment l'Europe « marche-t-elle » vers la Première guerre mondiale ?

Introduction. Ouvrir le Diaporama.

1. (Doc. 1) Identifier quels sont les personnages représentés, et quels pays sont ainsi symbolisés : la France à gauche, l'Allemagne à droite.

Comprendre qu'il se dégage une atmosphère menaçante en arrière-plan. C'est une métaphore de **la guerre à venir**. Il semble que l'Allemagne et la France s'opposent sur le tracé de la frontière au premier plan : **la France veut récupérer l'Alsace-Lorraine conquise en 1870 par l'Allemagne**.

L'Europe est donc un continent sous tensions. Les motifs de rivalités sont multiples : conflits frontaliers, course aux colonies, revendications de peuples souhaitant leur indépendance.

2. (Doc. 2) Analyse du tableau « La tâche noire ». Comprendre que l'Etat français encourage le nationalisme à destination de la jeunesse envers l'Allemagne.
3. Ecouter le chant « Vous n'aurez pas l'Alsace et la Lorraine » (lien : <https://www.youtube.com/watch?v=TN3a4kOl4Yo>). A quels territoires fait référence le chanteur lorsqu'il chante « France à bientôt ! ; adieu ? ». Que veut faire passer comme idée ce chant chez les Français ? Volonté de revanche.

Au cours du XIXe siècle, les **nationalismes** embrasent l'Europe. Ils entretiennent une profonde rivalité entre les peuples. C'est le cas de la France et de l'Allemagne.

Nationalisme : désigne l'attitude agressive et va-t-en guerre envers les autres nations.

I Comment le nationalisme encourage les rivalités entre les nations ?

Activité 1. Deux nationalismes face à face (France-Allemagne)

- 1. Enseigner la nationalisme par l'école ...*
- 2. ... par la musique ...*
- 3. ... au risque d'engendrer des guerres*

SYNTHESE

- 1. Enseigner la nationalisme par l'école ...**

Sur ce tableau, « la tâche noire », nous assistons à un cours d'Histoire-géo. Le professeur montre la tâche noire qui se trouve être l'Alsace et la Lorraine.

Ces deux provinces ont été prises par l'Allemagne. Et le professeur indique aux élèves qu'il va falloir les reprendre.

Pour les reprendre, **l'école prépare à la guerre, la revanche**. On peut voir des fusils dans la classe, des élèves en uniformes.

- 2. ... par la musique ...**

Les élèves doivent apprendre des chants qui exaltent la patrie, l'amour de celle-ci, la volonté d'être uni afin de la défendre en cas de guerre.

Ainsi, les Allemands apprennent le « **Chant des Allemands** ».

- 3. ... au risque de créer des guerres**

Le fait d'enseigner le nationalisme à la jeunesse de toute l'Europe a eu pour conséquence positive que des nations se forment, mais aussi que les nations se fassent la guerre entre elles puisqu'elles ont appris à se haïr.

Séance du Lundi 29 Juin

(Dernier cours de l'année ! Vous débuterez l'année de 3e exactement à ce point)

Introduction. Ouvrir le Diaporama.

1. (Doc. 4) **Une course féroce aux armements s'engage entre tous les pays européens.** C'est à qui aura le plus d'armes, les meilleures armes.

Ce document l'illustre. On y voit la chambre d'une jeune fille symbolisant l'Europe. Elle construit un « château de cartes de la Paix » qui semble sur le point de s'effondrer.

2. (Doc. 5) Carte parodique de l'Europe en 1914. **Climat de méfiance** généralisé entre pays européens. Chaque pays est incarné par un animal qui se méfie de son voisin.
3. (Doc. 6) La peur de chaque pays de se faire attaquer par un autre pousse à la constitution de deux alliances rivales :
 - **la Triple-Entente** (France, Royaume-Uni et Russie).
 - **la Triple-Alliance** (Allemagne, Autriche-Hongrie et Italie).

Ces alliances sont fondées sur un mécanisme très dangereux : **si l'un des pays d'une de ces alliances est attaqué, tous les autres pays doivent lui venir en aide.** Il suffit donc qu'une guerre éclate entre deux pays pour que l'Europe entière entre en guerre à son tour, et par leurs empires coloniaux en Asie et en Amérique, c'est le monde qui s'embrase.

4. Le mécanisme dangereux des alliances se concrétise lors de **l'attentat de Sarajevo** le 28 Juin 1914, et aboutit donc à la guerre.

III Comment et pourquoi la Première guerre mondiale éclate en 1914 ?

A la fin du XIXe siècle, l'Europe domine le monde. Les puissances européennes, (imprégnées d'un **nationalisme** agressif,) entretiennent une rivalité exacerbée.

Pour se protéger, chacun se cherche alors des alliés et augmente ses dépenses d'armement.

Activité 3. Les alliances militaires en 1914

SYNTHESE

1. Une Europe divisée en deux alliances

Les puissances européennes se divisent en **deux alliances**. D'un côté, la **Triple-Alliance** (ex : l'Allemagne), s'oppose à la **Triple-Entente** (ex : France).

2. Des États européens rivaux

Il existe des **tensions**. Ainsi, la France veut récupérer l'Alsace-Lorraine que lui a prise de force l'Allemagne

3. Un système d'alliances européennes dangereux

Si l'un des pays d'une alliance est attaqué, les autres doivent lui venir en aide. A l'été 1914, l'Autriche et la Russie entrent en guerre. Leurs alliés les rejoignent. **La WWI/1ère G.M commence.**