

La peinture réaliste et fantastique

La peinture réaliste



Les Raboteurs de parquet, Caillebotte (1875)

Questions :

- 1) Qu'est-ce que le métier de raboteur ?
- 2) Décris les personnages : leur aspect, leurs actions.
- 3) En quoi ce tableau correspond-il à la définition du réalisme (voir définition donnée en classe) ?
- 4) De quel autre art cette peinture peut-elle se rapprocher ?

La peinture fantastique



Le Cauchemar, Füssli (1871)

Questions :

- 1) Décris les différents éléments du tableau et leur place.
- 2) Que fait la femme ?
- 3) Le cauchemar est souvent la conséquence d'un événement stressant. Où ressent-on généralement ce stress physiquement ? Comment peux-tu interpréter la présence de l'incube/personnage au-dessus de la femme ?
- 4) En quoi ce tableau correspond-il à la définition du fantastique ? (voir la définition donnée en classe).