

Figures	Définitions	Exemples
Les figures d'analogie		
Comparaison		Il (comparé) est rusé comme un renard (comparant)
Métaphore		Elle (comparé) a un teint de pêche (comparant)
Personnification		La lune fuit devant nos yeux. La nuit a retiré ses voiles. (De Viau)
Allégorie		La misère affublée de haillons comiques (Baudelaire)
Les figures d'atténuation et d'amplification		
Hyperbole		On m'a coupé la gorge : on m'a dérobé mon argent (Molière)
Gradation		Va, cours, vole et nous venge (Corneille)
Litote		Va, je ne te hais point (Corneille) (= je t'aime)
Euphémisme		Il nous a quittés (=il est mort)
Les figures de répétition		
Anaphore		Mon bras qu'avec respect tout l'Espagne admire, Mon bras qui tant de fois a sauvé cet empire. (Corneille)
Parallélisme		Partir pour tout laisser Quitter pour tout abandonner Revenir pour tout recommencer.
Enumération/accumulation		Vous pouvez m'égorger, me tuer, me lier, me pendre (Euripide)
Chiasme		En cet affront <u>mon père</u> est l'offensé, Et l'offenseur <u>le père de Chimène</u> (Corneille)
Les figures de substitution		
Métonymie		Boire un verre (=boire le contenu du verre)
Périphrase		L'auteur des <i>Misérables</i> (=Victor Hugo)
Les figures d'opposition		
Antiphrase		Quel beau temps ! (alors qu'il pleut)
Antithèse		L'un m'anime le cœur, L'autre retient mon bras (Corneille)
Oxymore		Cette obscure clarté qui tombe des étoiles (Corneille)