

Produire une affiche :
les gestes-barrières
cycle 3

PRODUIRE UNE AFFICHE AU CYCLE 3

LA SITUATION

Créer une affiche pour informer les parents de la conduite à tenir tant à l'école qu'à la maison.

LE CONTEXTE

Le retour en classe après une longue période de confinement nécessite d'intégrer des gestes sanitaires et/ou barrière pour se protéger soi et les autres d'attraper le virus Covid 19.

LE DÉROULEMENT CHRONOLOGIQUE DE L'APPRENTISSAGE

1. Entrer dans la situation : le texte argumentatif (CM1/CM2)

Objectif	Activités	Langue oral	Ressources
Participer à un échange collectif	<p>S'exprimer à partir de la situation présentée par l'enseignant-e, laisser les élèves réagir à ce qu'ils voient, lisent, ressentent, relever et garder en mémoire les premières réflexions ; conclure sur les effets de cette image : elle veut me séduire, me questionner, m'interpeller, me faire réagir...</p> <p>Faire émerger les questions :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Qu'est-ce qu'un virus ? - Quels gestes faciles à effectuer ? <p>Faire des propositions : message oral/écrit, internet, téléphoner, écrire dans le cahier, créer une affiche.</p>	<p>Lexique</p> <p>Noms : geste, barrière, main, coude, virus, savon, gel, distance, mouchoir, nez, bouche, yeux</p> <p>Adjectif : malade, fiévreux,</p> <p>Verbes : laver, tousser, éternuer, jeter, saluer, toucher,</p>	<p>https://www.youtube.com/watch?v=lbubSUa1EBE</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=HtCKJxbVjBo</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=ZiUwFuwnBt4</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=SAyDL5NOwp0</p>

2. Connaître les fonctions d'une affiche

Objectif	Activités	Langue oral	Ressources
Distinguer l'affiche d'autres écrits	<p>Observer des supports d'écrits transmis sur les gestes barrière.</p> <p>Trier les affiches et lister leurs éléments communs : taille, illustrations, mots communs</p> <p>Faire définir le but de l'affiche : attirer, intéresser pour...</p>	<p>Dire ce que l'on voit.</p> <p>Décrire une affiche : chiffres, lettres, tailles des caractères, images, organisation spatiale, couleurs.</p>	
Prendre des décisions, faire des choix	<p>Lire le texte de l'affiche : est-ce une question, est-ce une affirmation, le</p>	<p>Garder les différents constats écrits ou traces visuelles</p>	

	<p>texte contient-il des négations, y a-t-il des guillemets, plusieurs... se poser des questions sur la sémantique du texte en liaison avec l'image (texte et image)</p>		
--	--	--	--

3. Créer l'affiche

Objectif	Activités	Langue oral	Ressources
<p>Utiliser une technique de réalisation de fonds colorés</p> <p>Organiser les écrits dans l'espace</p>	<p>Définir les grandes lignes iconiques et plastiques des affiches : faire émerger verbalement ce que cela évoque</p> <p>Observer les signes linguistiques et la façon dont ils deviennent des signes plastiques (par leur forme, les couleurs...)</p> <p>Définir collectivement les paramètres préalables en tenant compte des constats faits lors des séances précédentes, les noter au tableau ou sur une affiche, garder une trace écrite</p> <p>Laisser les élèves « faire à leur façon », observer et questionner mais ne pas induire</p> <p>Synthèse collective des premiers jets puis réécriture selon les procédures habituelles liée à la production écrite</p>	<p>Langage en situation dans le cadre de groupes multi-niveaux: noms et actions liés à la technique utilisée.</p> <p>Mobilisation du langage travaillé durant la séquence précédente</p>	

4. Diffuser l'affiche

Objectif	Activités	Langue oral	Ressources
Communiquer	Se questionner : « Où coller/placer l'affiche ? » et faire des propositions.	<p>Les lieux : maisons, porte ou fenêtre de l'école</p> <p>Verbes : scotcher, coller, afficher</p>	