

# Propositions d'activités : Les premiers jours d'accueil

IREPS Bretagne, Association soutenue par l'ARS Bretagne, avril 2020



# Propositions d'activités : les premiers jours d'accueil

Source : IREPS Bretagne, Association soutenue par l'ARS Bretagne, avril 2020

Objectifs	Situations
<p><b>Revivre ensemble</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Réapprendre à mieux se connaître et mieux connaître les autres</li><li>- Renforcer la cohésion du groupe</li><li>- Répondre au besoin de mouvement des plus jeunes</li></ul>	<p>La mascotte de votre classe Le jeu de la pelote Le jeu du cache-cache La ronde des goûts</p>
<p><b>Mettre en mots le vécu pendant le confinement</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Permettre aux élèves de s'exprimer sur la situation vécue et sur le retour à l'école</li><li>- Permettre aux élèves d'échanger sur le COVID 19</li><li>- Permettre aux élèves d'engager le travail sur le émotion</li><li>- Permettre d'explicitier et d'accompagner la mise en œuvre des protocoles sanitaires au sein des écoles</li></ul>	<p>Robin est confiné à la maison</p>
<p><b>Exprimer les émotions ressenties pendant le confinement</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Permettre aux élèves de verbaliser les émotions ressenties lors du confinement</li></ul>	<p>Robin est confiné à la maison (les émotions)</p>



## *La mascotte de votre classe*

**Niveaux :** Toute petite section, petite section, moyenne section, grande section

**Objectif :** Reprendre des rituels

### **Consigne :**

Pour accueillir les enfants, l'enseignant peut faire parler cette mascotte sur :

- Sa satisfaction de les retrouver : « Comme je suis content.e de vous retrouver ! Comme vous m'avez manqué ! » ;
- Sur les enfants qui manquent (reconstituer la classe avec les photos des absents) « Mais vous n'êtes pas tous là ! Pouvez-vous m'aider à trouver qui nous manque ? »
- Sur les conditions de ce retour et les gestes barrières que vous allez appliquer dans la classe et que les enfants doivent comprendre : « Vous savez pourquoi on ne peut pas encore être tous ensemble ? »

### **Retour réflexif :**

Reposer la mascotte

« Et vous ? Est-ce que ... (nom de la mascotte) vous a manqué ? »

« Qui d'autres vous a manqué pendant qu'on était chez soi ? »

« Depuis combien de temps on ne s'est pas vus ? » (Présenter une frise avec le jour du départ et le jour du retour) ?

Préciser aux enfants comment ils ont été choisis pour revenir à l'école :

- par ordre alphabétique ;
- parce que les papas et mamans travaillent auprès de personnes malades ;
- parce que pendant la continuité pédagogique, pour plein de raisons, on n'a pas pu leur faire un petit signe et continuer d'apprendre des choses ensemble.

A partir de ce que les enfants auront dit sur « qui vous a manqué », résumer en expliquant que ce qui a beaucoup manqué pendant que nous n'étions pas à l'école,

c'est de se voir et de jouer, travailler, rigoler ensemble, comme avant quand on se voyait tous les jours à l'école, parce qu'on fait partie du même groupe classe et que nous étions habitués à nous retrouver.

Recenser ce qui a permis de rester en lien pendant le confinement : l'école à la maison, les petits messages de maître.esse, les visioconférences, les échanges téléphoniques entre enfants de l'école, se voir à la fenêtre... .

Vous souvenez-vous de ce que ... (nom de la mascotte) nous a dit que nous devons faire pour se protéger et protéger les autres ?

Reprendre les gestes barrières évoqués par la mascotte et les préciser ou se mettre en situation dans la classe.



## *Le jeu de la pelote/de la ficelle (inspiré de l'OCCE)*

**Niveaux :** Moyenne section, grande section

**Objectifs :** Renouer les liens et réactiver la coopération

### **Consignes :**

Habituellement le jeu de la pelote est réalisé avec une pelote de laine. En raison des mesures sanitaires, l'activité est ici transposée sur un tableau ou une feuille de papier.

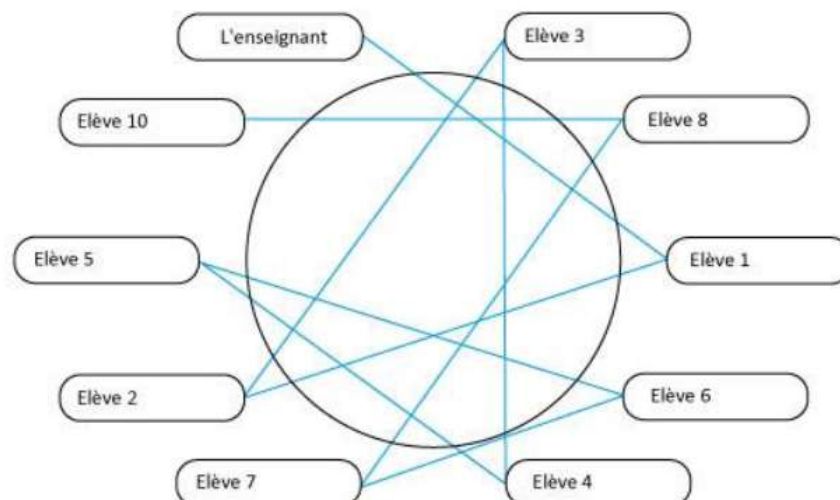
Les élèves se mettent en cercle.

L'enseignant.e écrit au tableau (ou sur une feuille A2, un paperboard) le nom des élèves qui forment le cercle et donne une des consignes ci-dessous.

L'enseignant trace progressivement le trajet qu'aurait fait la laine si les enfants se passaient réellement la pelote.

Exemples de consignes :

- Consigne 1 : « je suis content de vous retrouver parce que ... »
- Consigne 2 : « ce qui m'a manqué de l'école, c'est ... »



Il donne la parole à un élève qui énonce la phrase liée à la consigne, puis, l'élève passe à son tour la parole à un autre élève et ainsi de suite, de sorte que lorsque chaque enfant a parlé, une toile se soit formée. Au fur et à mesure que les élèves prennent la parole le maître tisse les liens entre les prénoms des élèves au tableau (cf. schéma ci-dessus) pour tisser une toile entre les élèves.

### **Retour réflexif global :**

« Qu'est-ce que nous avons sous les yeux ? » (Insister sur la qualité de cette toile, sur le fait d'être tous relié.e.s,...)

### **Retour réflexif pour la consigne 1 :**

« On a bien entendu pourquoi chacun.e était content de revenir à l'école, vous vous souvenez ? (reprendre les propos de chaque enfant)

### **Retour réflexif pour la consigne 2 :**

« On a bien entendu tout ce qui avait manqué à chacun.e, pendant que nous n'étions pas dans l'école, vous vous souvenez ? (reprendre les propos de chaque enfant)

Résumer en expliquant que ce qui a beaucoup manqué pendant que nous n'étions pas à l'école, c'est de se voir et de jouer, travailler, rigoler ensemble, comme avant quand on se voyait tous les jours à l'école, parce qu'on fait partie du même groupe classe et que nous étions habitués à nous retrouver.

Recenser ce qui a permis de rester en lien pendant le confinement : l'école à la maison, les petits messages de maître.esse, les visioconférences, les échanges téléphoniques entre enfants de l'école, se voir à la fenêtre



## *Le jeu du cache-cache (inspiré de l'OCCE)*

**Niveaux :** Toute petite section, petite section, moyenne section, grande section

**Objectif :** Se retrouver

### **Consignes :**

L'enseignant.e demande aux enfants de se déplacer partout dans la salle, ou dans la cour, au son de la musique. Lorsque l'enseignant.e arrête la musique, les enfants doivent s'accroupir et se cacher les yeux.

L'enseignant.e cache alors un enfant (ou plus si il y a plusieurs cachettes possibles) derrière un paravent ou un meuble, une porte, ...

À son signal, les autres enfants ouvrent les yeux et doivent deviner qui se cache.

### **Retour réflexif :**

Faire un retour au calme. Les enfants forment un cercle. Ils s'assoient, posent leurs mains sur les genoux et l'enseignant leur demande de faire quelques grandes respirations avant de parler ensemble du jeu :

« Est-ce que vous avez aimé ce cache-cache ? » ;

« Est-ce que c'était facile de retrouver qui était caché ? » ;

« Est-ce qu'on a eu du mal à se souvenir des prénoms ? »

« Pourquoi on a pu oublier des prénoms ? » ;

« Depuis combien de temps on ne s'est pas vus ? »

(Présenter une frise avec le jour du départ et le jour du retour)



## *La ronde des goûts (inspiré de l'OCCE)*

**Niveaux :** Moyenne section, grande section

**Objectifs :** Retrouver les points communs avec les autres et exprimer ses goûts devant les autres.

**Consignes :**

Les enfants et l'enseignant.e forment un cercle (en respectant les gestes barrières et de distanciation sociale). L'enseignant commence.

Ex : « Ceux qui comme moi aiment le chocolat avancent d'un pas. ». Les enfants qui aiment le chocolat avancent d'un pas.

L'enseignant.e fait préciser aux enfants qui l'ont rejoint au centre du cercle  
Combien sommes-nous ?

Quel chocolat chacun préfère-t-il ? (blanc, noir, lait, avec des noisettes ?...)

Quand est-ce qu'on aime manger du chocolat ?

Pourquoi on aime en manger ? (le goût, le moment ... ?)

On se remet en cercle. Puis, chaque enfant volontaire énonce la phrase et propose ce qu'il aime. Cela peut être sur le thème des animaux, des jeux... .

A chaque fois, l'enseignant.e cherchera à faire préciser les goûts exprimés.

**Retour réflexif :**

« Qu'est-ce qu'on a appris sur chacun de nous ? »

Ce que chacun aime : ses goût, que X aime « le chocolat, la musique », que Y aime  
« Les albums, Le Loup, les chats ».

Que nous aimons des choses différentes et parfois les mêmes choses.



« Robin est confiné à la maison »

**Niveaux :** Toute petite section, petite section, moyenne section, grande section (à séquencer en fonction du niveau des enfants)

**Ressources :**

« Robin est confiné à la maison » Ado Riana, 2020, Paris, illustrations A.G, HappyLivres.

Version imprimable

<https://www.cc-acvi.com/wp-content/uploads/2020/04/Robinest-confin%C3%A9-%C3%A0-la-maison-Ado-Riana.pdf>

Vidéo en ligne

<https://www.youtube.com/watch?v=jISFFzYeLQ4>

Nous vous conseillons d'imprimer le document en format A3 pour qu'il soit visible par tous les enfants à l'image d'un Kamishibai (petit théâtre de papier en Japonais ou de le vidéo-projeter).

**Consignes :**

L'enseignant.e lit l'histoire (à séquencer et à adapter en fonction du niveau des enfants)



Permettre aux enfants de s'exprimer sur l'histoire et les activités faites par Robin à partir

des questions suivantes :

- Comment s'appelle le personnage ?

- Qui sont ses copains d'école (reconnaitre les personnages : les animaux, les fruits, les légumes...)
- Que se passe-t-il pour lui et ses amis ?
- Est-ce que Robin peut encore aller à l'école ?
- Comment il se sent ? Pourquoi est-il triste parfois ? Pourquoi ressent-il parfois de la colère ?
- Est-ce que ça vous rappelle quelque chose ?
- Robin fait des activités chez lui, lesquelles ? Les lister avec les enfants à partir des planches de l'histoire
- Et vous ? Qu'est-ce que vous avez fait ? Est-ce que, comme Robin, vous avez : chanté, écouté de la musique, fait de la peinture, des spectacles, joué à cachecache... (recenser les activités qui ne sont pas celles qui ont été faites dans le cadre de la continuité pédagogique)
- Quelle activité vous avez préféré faire chez vous ? Pourquoi c'est la préférée ?
- Qu'est-ce que Robin et ses copains pourraient faire comme autres activités ? (compléter la liste de Robin et de ses copains avec celle des enfants).

Nous vous proposons des **questions repères spécifiques** pour travailler sur les émotions dans la partie suivante : « Parler des émotions ressenties pendant le confinement »

## Le point sur les gestes barrières

Reprendre les explications avec les planches concernées et les adapter au niveau des enfants :

- Identifier avec eux les gestes barrières qui vont être mis en œuvre en classe et les expliciter aux enfants :
  - o Exercice de lavage des mains par exemple,
  - o Des repères pour les distances de sécurité (si j'étends mes bras, es-tu assez loin de moi ?)
  - o Qu'est-ce qu'on pouvait faire avant et qu'on ne pourra plus faire pendant quelques temps pour se protéger et protéger les autres du virus ?
  - o Quels gestes va-t-on mettre en place ?
  - o Qu'est-ce qui est mis en place dans la classe pour qu'on s'en souvienne (les visuels, panneaux ...)
  
- Identifier des stratégies pour se soutenir dans l'adoption de ces nouvelles habitudes.
  - o Comment fait-on si un enfant oublie parfois ces gestes ? (on lui rappelle gentiment sans crier et sans le montrer du doigt qu'il a oublié quelque chose, on lui montre les visuels...)
  - o Expliquer que, dans une journée, on peut oublier et ça va être long de changer nos habitudes ;



« Robin est confiné à la maison » (planches consacrées aux émotions)

**Niveaux :** Petite section, moyenne section, grande section

**Consignes :**

Utiliser les planches consacrées aux émotions (13 – 14 - 22)

**Planche 13 : La tristesse**

- Que voit-on sur l'image ?
- Comment sont les têtes des personnages ?
- Comment voit-on qu'ils sont tristes ?
- Comment vous faites un visage triste ?
- A quel moment avez-vous été triste pendant qu'on était obligé de rester chez soi ?  
Qu'est-ce qui vous rendait triste ?
- Qu'est-ce que vous sentiez dans votre corps ?
- Qu'est-ce que vous vous disiez dans votre tête ?
- Quand on ressent de la tristesse, qu'est-ce qu'on peut faire ?
- Qui peut nous aider à chasser la tristesse ? (recherche de solutions, de ressources)
- Comment on peut aider quelqu'un qui est triste ? (recherche de solutions, de ressources)

**Planche 14 : La colère**

- Que voit-on sur l'image ?
- Comment sont les têtes des personnages ? Comment voit-on qu'ils sont en colère ?
- Comment vous faites quand vous êtes en colère ?
- Est-ce que vous vous êtes mis.es parfois en colère quand on devait rester chez soi ?

Qu'est-ce qui s'est passé et qui vous a mis.es en colère ?

• A-t-on le droit de ressentir de la colère à ce moment-là ? Est-ce agréable ?

Comment on se sent ? ça fait quoi dans son corps ?

• Est-ce qu'on peut stopper tout.e seul.e sa colère ? Comment on peut faire ?

(recherche de solutions, de ressources)

• Quand quelqu'un est en colère, que peut-on faire pour l'aider à se sentir mieux ?

(recherche de solutions, de ressource)

## **Planche 22 : La joie**

• Que voit-on sur l'image ?

• Qu'est-ce qu'il ressent Robin ?

• Comment voit-on qu'il ressent de la joie ?

• Comment vous faites quand vous êtes joyeux, heureux ?

• Pourquoi Robin est-il heureux ? Qu'est-ce qui le rend heureux ? (c'est son anniversaire, il est le roi de la fête, il a des cadeaux, ses copains.es sont avec lui)

• Est-ce qu'il y a des choses qui vous ont rendu joyeux/heureux.se.s pendant qu'on était obligé de rester chez soi ?

## **Planche 24 : La peur (pas explicitement)**

• Que voit-on sur l'image ?

• Dans quoi est le petit garçon ?

• Que fait-il ? C'est quoi les petits points autour de sa bulle ? (aider les enfants à donner du sens : on dirait que les petits points rouges sont un virus, une maladie comme celle qui nous a obligée à rester chez soi avec nos parents, nos frères et sœurs)

• Qu'est-ce qu'il ressent ce petit garçon ? Est-ce qu'il a peur ? De quoi il peut avoir peur ?

• Pendant qu'on devait rester chez soi est-ce que vous avez eu peur d'être malades ?

d'attraper le virus ? que papa, maman, vos papis, vos mamies, soient malades à cause du virus ?

• Qu'est-ce qui vous permettait de vous sentir en sécurité ? (la présence d'un parent,

le fait de ne pas sortir, d'être prudent quand on sort...)

- Est-ce que c'était une grande ou une petite peur ?
- Est-ce que parfois ça sert à quelque chose d'avoir peur (fuir quand on se sent en danger, se protéger ...) ?
- Qu'est-ce qu'il porte, ce petit garçon, pour se protéger ? (on peut revenir sur les gestes barrières)

