

Éducation inclusive, du besoin au devenir ...



Printemps des possibles

DDEC 56- Mars 2021-

Plan



1. Éducation inclusive quelle évolution ?
2. Les engagements de l'enseignement catholique
3. Penser l'accessibilité ...

Tout être peut apprendre et grandir : principe d'éducabilité

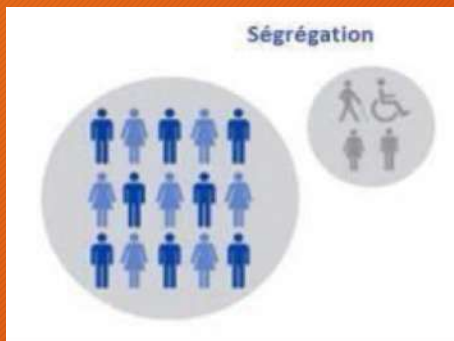
Nul ne peut apprendre ou se développer seul et nul ne peut apprendre ni grandir à la place de quiconque : principe de liberté

Nous n'avons jamais fini de créer les conditions favorables pour aider un être à apprendre et grandir : principe de responsabilité

Philippe Meirieu



1948



1975



2005

2005

2013

2019

Intégration : L'élève est tenu de s'adapter, il doit faire la preuve qu'il est bien à sa place ...

Inclusion-compensation : donner plus à ceux qui ont moins pour permettre à chacun de trouver sa place ...

Éducation inclusive : l'école et l'ensemble de la société contribuent en pensant à priori l'accessibilité pour chacun afin d'accompagner une personne en devenir.



ÉGALITÉ



ÉQUITÉ



ACCÈS UNIVERSEL

Avant le monde était simple ...
S Thomazet

Programme

Objectifs pour tous
Cours magistral

Action

éducation spéciale
éducation ordinaire



Programme /
obstacles

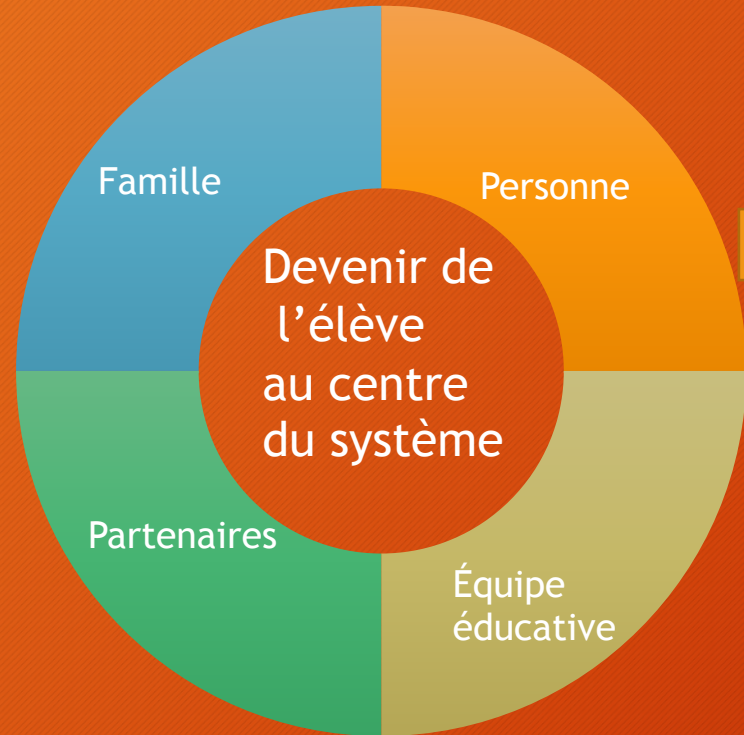
Besoins : Objectifs
obstacles

Action



Si l'athlète qui saute envisage la barre à franchir comme un obstacle en travers de son chemin, on peut parier sur son échec annoncé. Pour réussir il est indispensable d'envisager tout autrement l'obstacle afin de le traduire en projet didactique, d'en faire l'enjeu conceptuel de l'apprentissage en cours. Il faut donc proposer une tâche ni trop facile (pas d'obstacle) ni trop difficile (impossible à franchir), trouver un défi intellectuel déstabilisant pour lequel l'élève aura des leviers. D'après JP Astolfi

Éducation inclusive



Porteuse de

- Besoins spécifiques, accompagnement des obstacles
- Besoins relationnels, interaction
- Besoins de réalisation et valorisation
- Besoins motivationnels, épanouissement



Rencontrer un besoin éducatif particulier:
Élève qui demande une attention particulière, cette notion pourrait donc définir tout élève qui rencontre à un moment donné une difficulté particulière.



Aller vers l'accessibilité généralisée ...

CUA conception universelle de l'apprentissage



3 Types de BEP :

- Besoin d'attention particulière (comportement, affectivité)
- Besoin d'aménagement pour accéder aux enseignements
- Besoin d'aménagement des programmes

Rapport Warnock 1978

Construire son cours en intégrant la logique d'accessibilité

Anticiper les besoins des élèves plus que remédier

Expliciter les propositions différenciées afin de permettre aux élèves d'identifier leurs besoins

Construire l'autonomie des élèves afin qu'ils puissent formuler leurs besoins d'aide

Plan



1. Éducation inclusive quelle évolution ?
2. Les engagements de l'enseignement catholique

L'école peut-elle alléger le fardeau ?

Le même n'est là que pour rendre possible l'accueil du différent.

C'est là que se tisse la relation d'altérité.

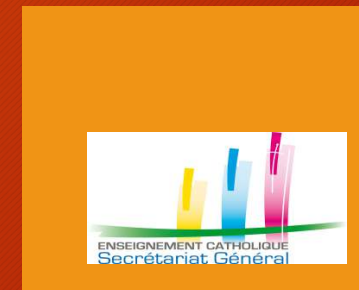
V Margron

Pour une école de l'hospitalité

« Reconnaître l'autre comme un don du ciel,
non comme un problème à gérer.../...
Percevoir l'autre comme une chance.
L'hospitalité est une attitude intérieure d'attente
de l'autre qui permet d'entrer en relation avec
lui, gratuitement, de désirer le rencontrer sans
rien chercher de particulier . »
C Gilbert, La Croix 2012

Pour une école de l'explicitation

« Une école qui dit ce qu'elle
fait, qui fait ce qu'elle dit, qui
dit pourquoi et comment elle le
fait. »



« Une école qui fait tomber
les murs et qui s'ouvre de
l'intérieur. »

« L'idée de société inclusive implique une
intelligence collective de la vulnérabilité,
conçue comme un défi humain et social à
relever solidairement ».
C Gardou, ECM, déc 17

Pour une école du décloisonnement

Pour une école de la participation de tous



De la bienveillance à la responsabilité en partage ...

Exigence qui
témoigne de la
confiance accordée :
je ne te lâcherai pas
Mais aussi : j'ai
besoin de toi ...



**Confiance
qui
autorise**

- Juste place à la parole de l'élève
- Responsabilité et principe de réalité
- Inscription horizontale et verticale
- Tenir conseil
- Questionnement partagé

**Bienveillance
active**

- Attention aux besoins et aux émotions
- Soutien différencié et anticipé
- Dialogue et accompagnement empathiques
- Aide à l'auto-évaluation de ses erreurs
- Feed back positifs
- Confiance et fiabilité
- Expériences adaptées à chacun
- Qualité de présence
- Conseils

**Bienveillance
Passive**

- Veiller à ne pas blesser estime de soi et persévérance
- Éviter de juger, décourager
- Accepter l'opacité de langage
- Protéger l'élève de ce qui pourrait lui nuire





Plan

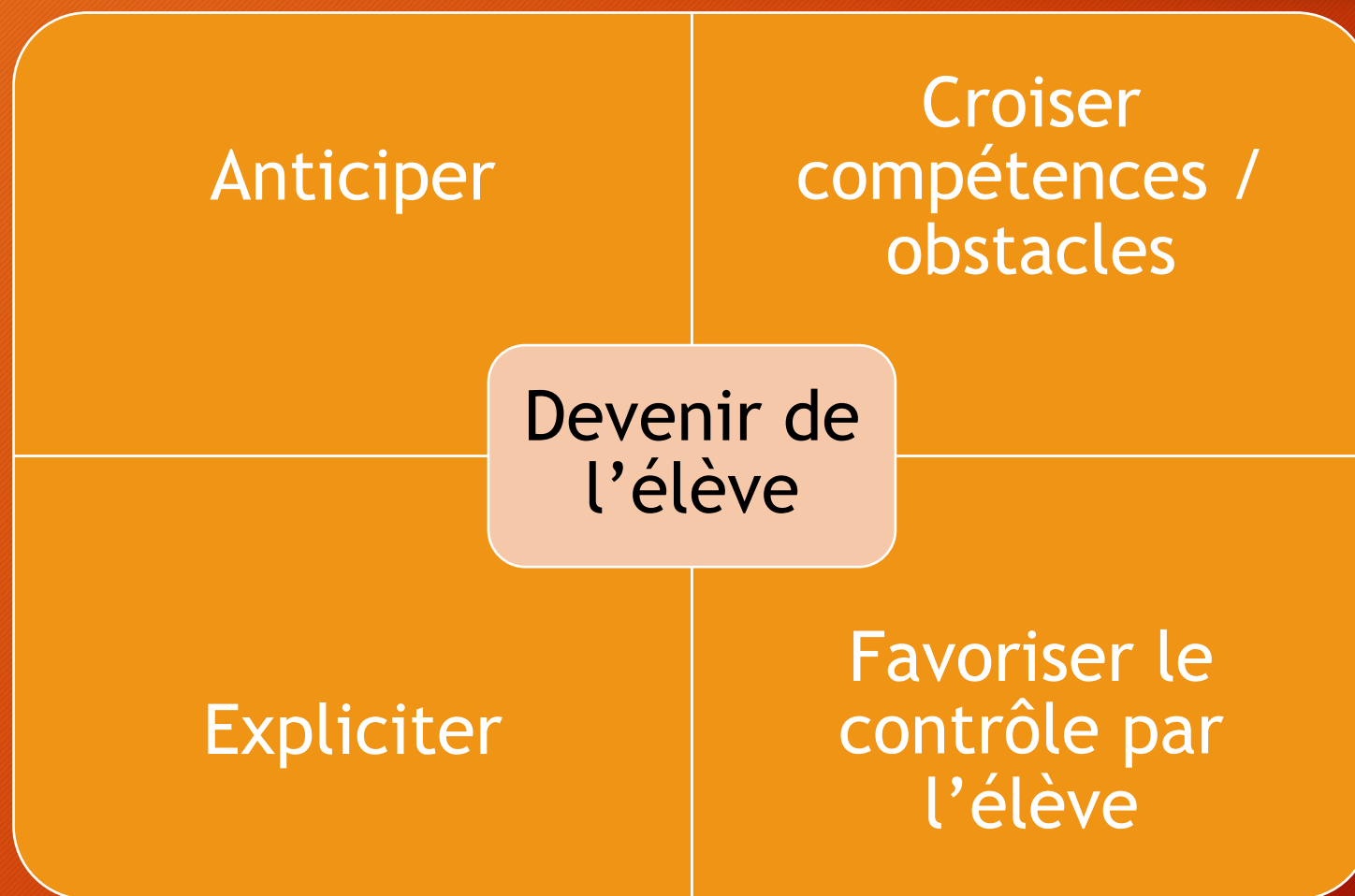


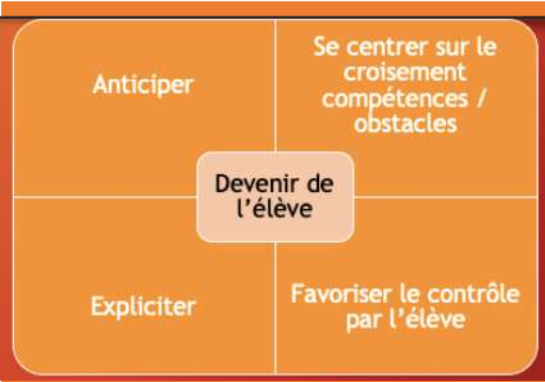
1. Éducation inclusive quelle évolution ?
2. Les engagements de l'enseignement catholique
3. Penser l'accessibilité ...

Le passage du constat au besoin s'accompagne d'un changement de posture :
l'enseignant passe d'une difficulté qui appartient à un élève à un
questionnement qui l'engage en tant que pédagogue

V Barry

Quatre vigilances essentielles pour penser l'accessibilité





Léo



Ce qui le mobilise :

Quand (situation, contexte)


Ses réussites :

Je voudrais (action souhaitée)

Ses besoins :


Afin de ... (bénéfice attendu)

Il a 14 ans. Il rentre en 3°. . Léo pense, rêve mathématiques... Il a des activités très ritualisées et se met en colère dès lors qu'un changement se produit. Dans la cour, il reste souvent isolé. En mathématiques, il est excellent et ne comprend pas les difficultés de ses pairs. En revanche, en lecture, il n'accède pas à l'implicite, il ne comprend pas bien les ressentis des personnages. Lorsqu'il a un résultat qui ne lui convient pas, il se met en colère et se cogne contre sa table. Les professeurs sont inquiets pour son orientation à l'issue du collège.


Mon atelier Canopé Choisir mon atelier
Mon compte Me connecter
?
🛒
🔍

CAP ÉCOLE INCLUSIVE


Observer Aménager et adapter S'informer Trouver de l'aide



Observer

Avec notre grille d'observation personnalisée, identifier les besoins de l'élève et trouver des solutions adaptées.


[Évaluer →](#)



Aménager et adapter

Explorer les adaptations pour répondre aux besoins d'un élève afin de trouver les solutions adaptées.

[Rechercher →](#)



S'informer

Accéder à des informations pour mieux comprendre les besoins des élèves et être sensibilisé à leurs difficultés.

[S'informer →](#)

<https://www.reseau-canope.fr/cap-ecole-inclusive/observer.html>

Observer les besoins de l'élève

Cet espace vous permet d'avoir une vision fine des besoins de votre élève afin de pouvoir y répondre au mieux en tant qu'enseignant. Pour commencer, choisissez votre degré d'enseignement.



Relation aux pairs et aux adultes/Adaptation sociale

Communique avec les adultes

Souvent	Parfois	Rarement	Jamais
---------	---------	----------	--------

Communique avec ses camarades

Souvent	Parfois	Rarement	Jamais
---------	---------	----------	--------

Accepte de travailler en groupe

Souvent	Parfois	Rarement	Jamais
---------	---------	----------	--------

Accepte de changer d'activité dans les séances d'apprentissage

Souvent	Parfois	Rarement	Jamais
---------	---------	----------	--------

Varie ses activités

Souvent	Parfois	Rarement	Jamais
---------	---------	----------	--------

Besoins identifiés

DIFFICULTÉ REPÉRÉE

Relation aux pairs et aux adultes/Adaptation sociale

TYPE D'ADAPTATION PRINCIPAL

Structuration de la relation sociale

TYPES D'ADAPTATION SECONDAIRES

Structuration pédagogique
Structuration du temps
Apaisement sensoriel
Repenser la communication avec l'élève
Adaptation du langage écrit et oral
Structuration de l'espace
Réflexion collective en équipe

 [Modifier ma grille](#)

 [Modifier mes réponses](#)



Le Facile à lire et à comprendre (FALC)

Adaptation du langage écrit et oral

Le FALC est une version simplifiée d'un texte qui permet d'être compris notamment par des personnes avec dyslexie, malvoyantes, étrangères maîtrisant mal une langue, illettrées ou âgées, en un mot, tous ceux pour qui la compréhension est un obstacle.

[En savoir plus >](#)



Règles et codes du vivre-ensemble

Structuration de la relation sociale

Pour rendre accessible la notion de « vivre-ensemble », on peut proposer des outils visuels et la mise en place de situations d'interaction.



Prévenir le débordement émotionnel, réguler le stress

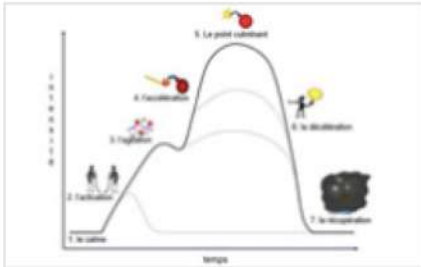
Repenser la communication avec l'élève

Pour aider l'élève à maîtriser ses émotions, des adaptations peuvent être mises en place en parallèle d'un travail mené sur l'apprentissage et l'identification des émotions. Elles favorisent la prévention d'un débordement émotionnel et la régulation du stress, tout en facilitant le retour aux apprentissages.

[En savoir plus >](#)

 [Modifier ma grille](#)

 [Modifier mes réponses](#)

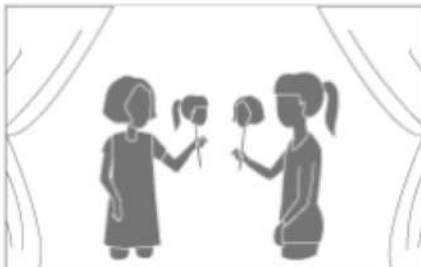


Élaborer et mettre en œuvre un protocole de gestion d'un élève en crise

Réflexion collective en équipe

Réfléchir en amont aux postures à adopter avant, pendant et après la crise, savoir quelles sont les personnes qui peuvent intervenir pour ne jamais être seul avec un élève en crise, comment organiser la gestion des autres élèves de la classe pendant la crise.

[En savoir plus >](#)



Dédramatiser l'erreur par un jeu de rôles

Structuration pédagogique

Ce jeu de rôle permet de réfléchir, en classe, au statut de l'erreur, mais aussi au positionnement des élèves et de l'enseignant face à l'erreur.

[En savoir plus >](#)

Obstacle identifié :

La compréhension de textes. Léon n'accède pas aux ressentis des personnages.

Obstacle identifié :

Colère devant un mauvais résultat
Mauvaise tolérance de l'échec

Besoin spécifique :

- apprendre à nommer les émotions
- expliciter ce que ressentent les personnages rencontrés

Besoin spécifique :

- pouvoir souffler dans un espace de répit
- avoir le sentiment d'une progression
- se sentir sécurisé par des réussites

Aménagement proposé :

- théâtraliser
- utiliser des pictogrammes
- rédaction d'un dictionnaire des héros pour la classe
- utilisation du champ lexical des émotions

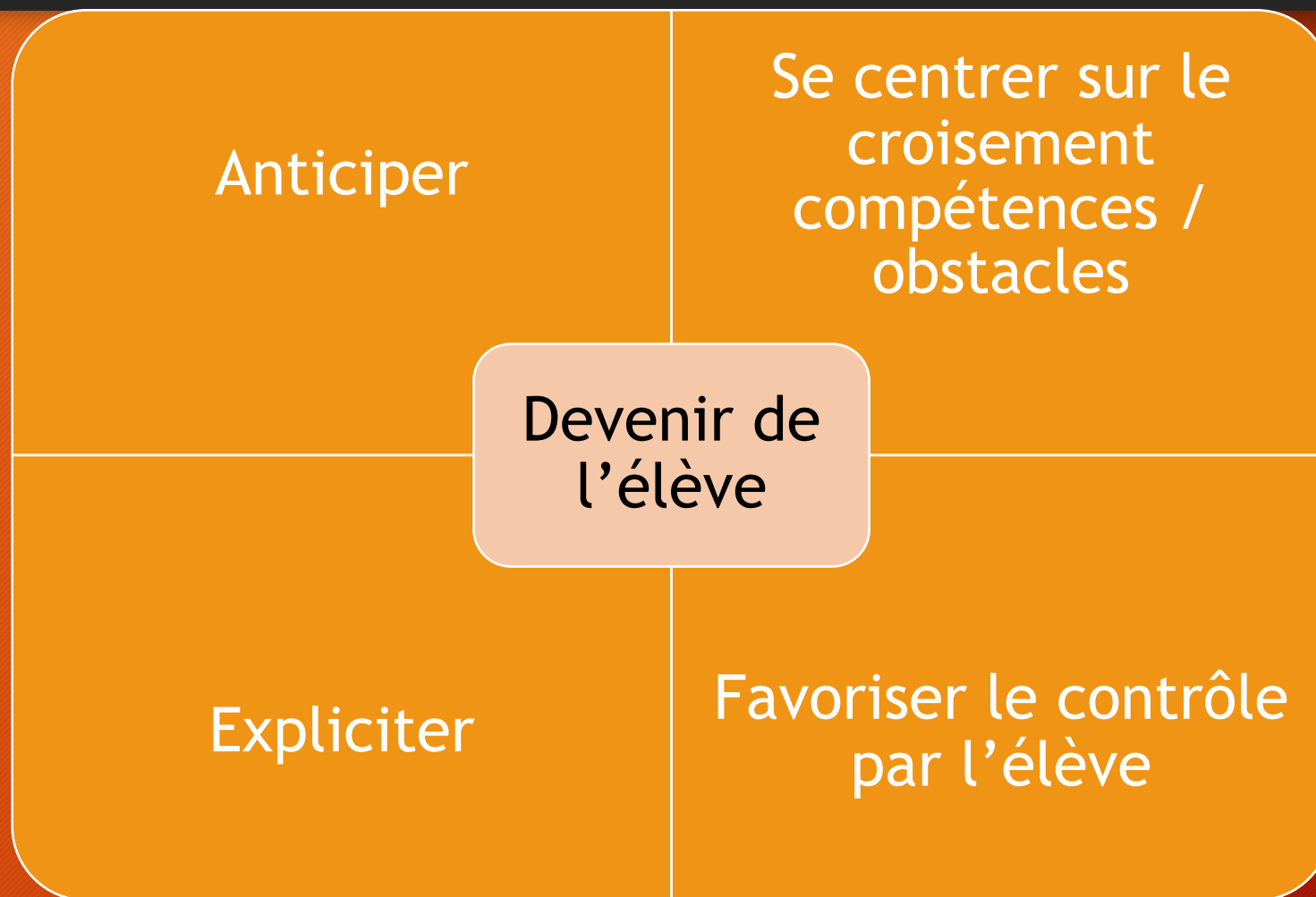
Aménagement proposé : espace de répit

<https://www.reseau-canope.fr/cap-ecole-inclusive/amenager-et-adapter/fiche-adaptation/espace-ressource.html>

Les mathématiques peuvent aussi être proposées comme renforçateur positif lorsqu'un progrès a été fait.

<https://www.reseau-canope.fr/cap-ecole-inclusive/amenager-et-adapter/fiche-adaptation/utiliser-le-renforcement-positif-pour-augmenter-la-motivation.html>

Quatre vigilances essentielles pour penser l'accessibilité



Profil de classe

Diversifier

- Pour accompagner tous les profils, lutter contre l'ennui à l'école, prendre en compte les différentes façons d'apprendre.

Différencier

- Pour prendre en compte la difficulté ordinaire, la question du temps, les incidents de parcours et les besoins éducatifs particuliers.

Personnaliser le parcours

- Pour accompagner les besoins éducatifs particuliers, la grande difficulté scolaire, le handicap, les troubles de la santé, le décrochage.

Diversifier

- C'est varier son enseignement de façon à proposer suffisamment d'entrées ou de situations différentes pour que chacun se sente rejoint dans son profil cognitif ou sa façon d'apprendre.

Différencier

- C'est modifier la situation d'apprentissage, la progression, les modalités ou le guidage pour que les élèves qui ont un besoin différent puissent progresser à leur rythme : élèves plus avancés, qui ont des difficultés ou ne rentrent pas facilement dans les situations d'apprentissage.

Personnaliser

- Se centrer sur un élève qui présente des besoins spécifiques et faire du sur-mesure afin qu'il puisse progresser de façon propice. Cela peut concerner le programme, les compétences, l'évaluation, l'emploi du temps. On ne peut personnaliser pour l'ensemble d'une classe.

Climat positif

Diversifier
Coopération

- Démarches (inductive, déductive, expérimentale)
- Modalités organisation : groupes homogènes, hétérogènes.
- Modalités apprentissage
- Contrat didactique , Supports , Tâches

Différencier
Interdépendance

- Avant l'apprentissage : clarifier, anticiper, alléger. Donner plus en amont.
- Pendant : guider, étayer. Modifier contenu ou tâche, processus, rôles, outils supplémentaires
- Après: remédier, soutenir, revenir en arrière

Personnaliser les
parcours
Accompagnement
spécifique

- Parcours, Emploi du temps, cadre de travail
- Programme personnalisé de réussite éducative PPRE ou PAP projet d'accompagnement personnalisé
- Apprentissages , consigne, Évaluation
- Relation, guidance, contrats
- Médiation, supports ou modalités

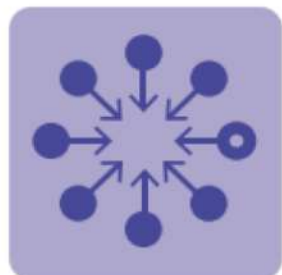
Partenaires

B2 - TYPOLOGIES D'ESPACES PÉDAGOGIQUES ASSOCIÉS AU NUMÉRIQUE

Classification des nouveaux espaces pédagogiques en fonction de leurs usages pédagogiques configurations et équipements numériques associés

FEU DE CAMP

Lieu d'apprentissage en petit groupe



Espace pour lancer un processus ou faciliter le travail de groupe. Faire cours. Énoncer un programme de séquences pédagogiques. Lancer un exercice, un sujet. Cela peut être l'espace de la classe configuré autour de l'enseignant ou un (ou des) espace(s) plus réduit(s) de 5 à 15 élèves.



usages mixtes d'outils numériques individuels et collectifs



GROTTE

Lieu de concentration et pratiques individuelles



Espace isolé d'un environnement principal. Recherches documentaires (livres, bases de données, internet) Travaux personnels : lectures, exercices, Préparation d'un travail de groupe

Laboratoire de langue



usage individuel d'outils numériques de consultation



OASIS

Lieu de rencontre occasionnelle et d'impulsion



Espace informel que l'on peut trouver à différents endroits dans l'établissement scolaire propice à la discussion, l'échange ou la présentation de travaux.

espaces extérieurs possibles



usage d'outils numériques portables (EIM équipement individuel mobile)



LABO

Espace d'expérimentation et travaux pratiques



Manipulations et rapports d'expériences. Fabrication, édition :
 > fab lab des machines numériques (fraiseur, impression 3D, découpe laser, découpe de films adhésifs)
 > atelier d'impression 2D petite édition papier, dossiers élèves, documents d'exposition, travaux de cours. Édition du journal d'école.

outils numériques de rapports d'expérience, de production ou de reproduction



SOURCES

Centre de ressources et connaissances



BCD, Bibliothèque, Centre de documentation Matériauthèque

CDI, learning center,

Salle de rédaction (journal d'école, radio d'école, blog)



usage individuel d'outils numériques de consultation outils postés et EIM



SCÈNE

Espace de présentation à un groupe

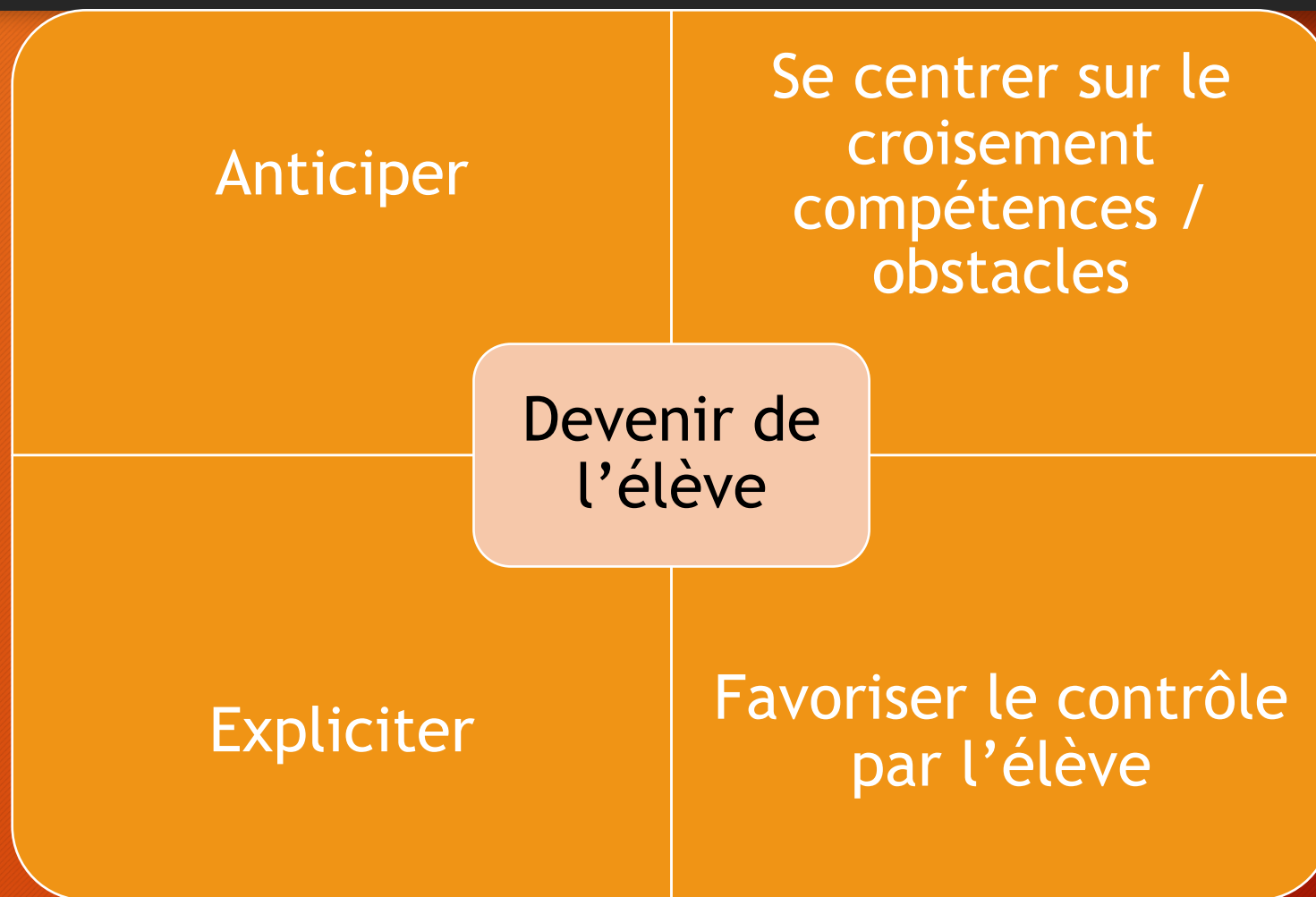


Forum, Conférence : Espaces de communication et présentation (présence de gradins possible). Brefing, débat Évènements (festifs), chorale, théâtre de l'école. Conseil des élèves.

usage collectif d'outils de présentation et usage individuel d'outils de prise de note



Quatre vigilances essentielles pour penser l'accessibilité



Savoir
devenir

Stratégies
Habilités
métacognitives

Connaissances

Attitudes

Capacités



Expérience



Se centrer sur le croisement compétences/ obstacles ... CUA conception universelle de l'apprentissage



Construire son cours en intégrant la logique d'accessibilité

Anticiper les besoins des élèves plus que remédier

Expliciter les propositions différenciées afin de permettre aux élèves d'identifier leurs besoins

Construire l'autonomie des élèves afin qu'ils puissent formuler leurs besoins d'aide

Construire une situation porteuse : lettre à Ménélas

Comprendre le fonctionnement de la langue

- Maîtriser les relations entre l'oral et l'écrit.
- Identifier les constituants d'une phrase simple, se repérer dans la phrase complexe.
- Acquérir l'orthographe grammaticale.
- Enrichir le lexique.
- Acquérir l'orthographe lexicale.

Anticipation et apports différenciés

Groupe 1 : renforcer le lexique
Groupe 2 : apprendre à lire des mots simples
Groupe 3 : rédiger une phrase à la syntaxe correcte

Expliciter
Approche par compétences et habiletés

Ton travail sera réussi si ...
Ce dont j'ai besoin
Ce que j'ai réussi ...
Ce que j'ai appris ...

Identifier, adapter, anticiper, remédier ...

Observation de l'enseignant
Prise en compte des remarques de l'élève ...
Valorisation ...
Anticipation ...



Pâris part à Sparte en bateau. Il séduit la belle Héléne. Ils se retrouvent dans le jardin du château. Ils sont amoureux. Ils décident de s'enfuir à cheval en mettant des tissus sous les sabots pour ne pas faire de bruit. Ils prennent ensuite un bateau jusqu'à Troie.

Héléne
Palais du Roi ~~à Troie~~
ville de Troie

le 25 mars 1200 av. J.-C.

Roi Ménélas
palais du Roi
ville de Sparte

Chez Ménélas.

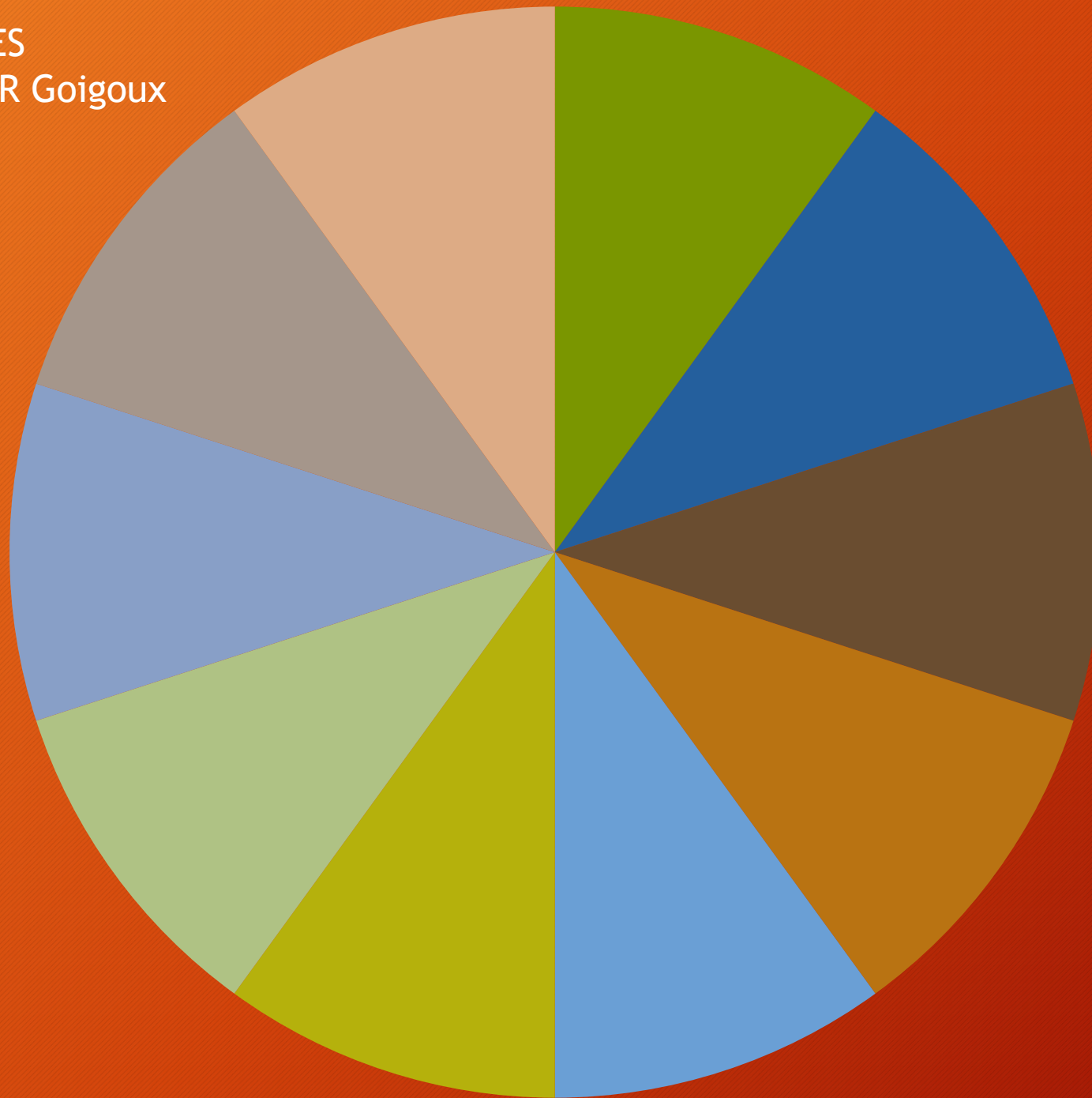
Je suis désolée de ce que j'ai fait. Je suis prête à revenir avec toi à condition que tu arrêtes la guerre. Je suis triste car à cause de moi tout le monde peut mourir de la guerre. Pardonne-moi.
Je pense très fort à toi.

Héléne.



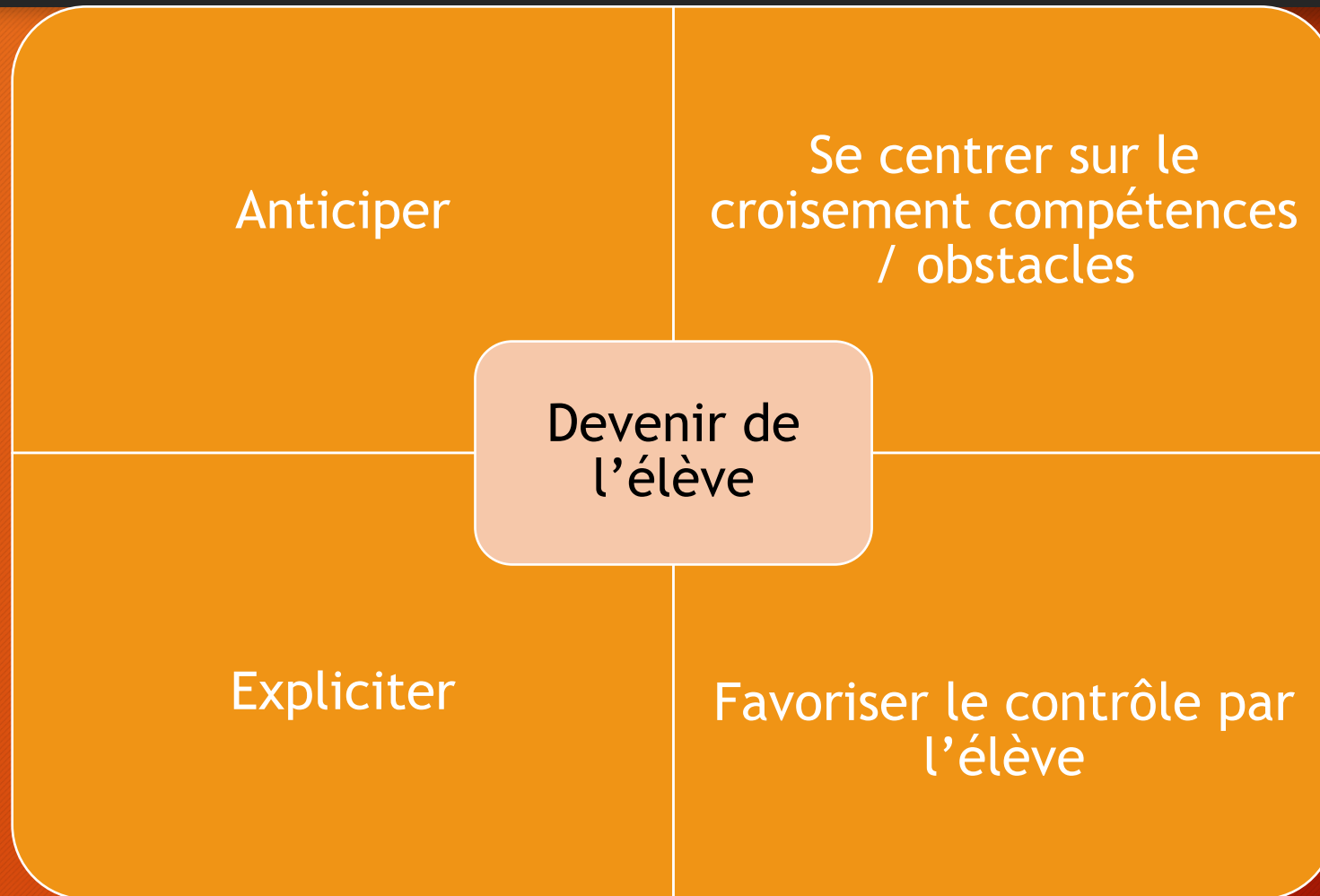
ROUE DES POSSIBLES

D'après les verbes R Goigoux



- ANTICIPER
- VALORISER
- ADAPTER
- ALLEGER
- SOUTENIR
- RAPPELER EXPLICITER
- COMPENSER
- REVENIR EN ARRIERE
- EXERCER
- REVISER

Quatre vigilances essentielles pour construire mon cours en logique CUA



Apprentissage explicite: objectif, activation et lien connaissances antérieures, explication concept, vérification de la compréhension, explication, modélisation (comment on fait pour résoudre, stratégies énoncées à voix haute) , exemples concrets, développement des habiletés, enjeux, exercices guidés, conclusion de la leçon, exercices individuels.

Métier d'élève : attention à la tâche, mise en projet : exigences de la tâche, posture d'élève, effort et persévérance, essai- erreur, habitudes de travail. Vigilance à l'activisme.

Mise en évidence des habiletés, des valeurs attendues.

Clarification de l'engagement dans la tâche.

Expliciter

<https://enseignement-catholique.fr/expliciter/>

Métacognition: compréhension de la consigne, critères de réussite et mise en projet , anticipation et retour sur le processus. Compréhension de l'objectif de l'enseignant. Focalisation sur l'activité intellectuelle cachée. Tissage et réactivation. Laisser des traces de l'activité intellectuelle attendue face à la tâche. Identifier vraiment l'objet de savoir afin de permettre le réinvestissement dans une autre matière ou un autre type de tâche.

Identification des malentendus : articulation des domaines cognitifs, symboliques et culturels, lien avec la personne.

Distinction **parler de, parler sur, ce que j'ai fait, ce que j'ai appris.**

Nature et fonction des activités. Articulation faire et pensée. Conscience de la nature de l'apprentissage.

Je m'intéresse
à l'activité
intellectuelle de
mes élèves.

Expliciter ?



« En classe je distingue parler de... et parler sur... pour permettre aux élèves plus fragiles de repérer les enjeux et de passer à l'abstraction.

Ex : je parle de l'histoire mais aussi sur les personnages qui y agissent, leur caractère, leur état émotionnel etc. »

Je suis professeur !



Comment faire ?



« J'annonce les différentes étapes de l'apprentissage, je mets mes élèves en projet en annonçant les critères de réussite.

Ex : pour chaque nouvelle notion, j'annonce de quoi sera faite l'évaluation de fin d'apprentissage, quels seront les objectifs intermédiaires. »



« Je veille à réactiver, faire des liens, revisiter. Si besoin je prends quelques minutes en début de cours avec les élèves les plus fragiles pour les mettre en projet en leur donnant plus de clés.

Ex : je commence toujours mon cours par l'évocation de la séance précédente et de ses enjeux, je fais les liens avec la séance du jour. Je donne des indices en plus aux élèves en difficulté. »

Je me centre sur ce
que savent les élèves,
je n'hésite pas à faire
des pauses et des
retours en arrière dans
le programme.



« Je ritualise des situations pour permettre aux élèves de prendre petit à petit le contrôle et ainsi construire des stratégies de réussite.

Ex : je propose plusieurs fois la même situation problème, je fais expliciter le moyen de résoudre afin que de plus en plus d'élèves puissent réussir. »

J'apprends à me situer dans les apprentissages : quelle discipline ? À quoi ça sert ? Pourquoi je l'apprends ? Comment je l'apprends ? Où j'en suis ? Ai-je réussi ?...

J'apprends à me mettre en projet pour transférer mes apprentissages : à quel moment je l'utilise ? À quoi cela me fait penser ? Comment je mémorise ?...

<https://enseignement-catholique.fr/expliciter/>



Expliciter ?



J'apprends à distinguer la tâche et les compétences qu'elle m'aide à construire : Quels outils vont m'aider ? Pourquoi ? Quelle méthode de travail ? Quel résultat attendu ? Qu'est ce que cela construit ? Que dois-je mémoriser ?...

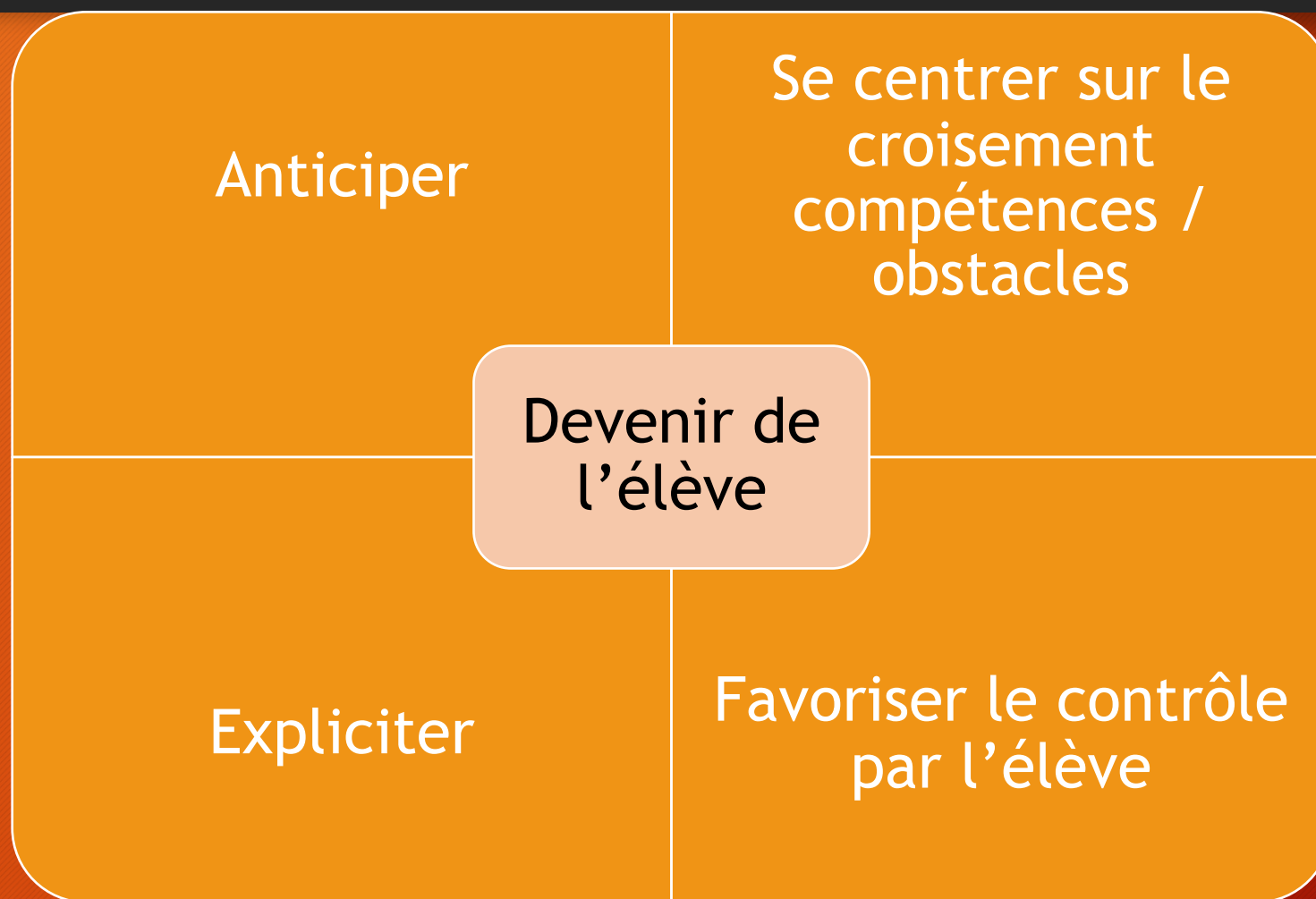


Pour quoi faire ?



J'apprends à comprendre les stratégies pour réussir : comment j'ai fait ? Quel film de mes différentes actions ? Comment ont fait les autres ? Qu'est ce que je réussis facilement ou pas ? À quoi dois je m'entraîner ?...

Quatre vigilances essentielles pour construire mon cours en logique CUA



STRATÉGIES SOCIO-AFFECTIVES, COGNITIVES ET MÉTACOGNITIVES EN LECTURE

STRATÉGIES SOCIO-AFFECTIVES

PRISE DE CONSCIENCE DES ÉMOTIONS

- J'identifie ce qui me touche et les émotions que je ressens à l'égard de la tâche de lecture proposée.
- J'analyse mes émotions et je détermine ce qu'elles révèlent à mon sujet.
- J'identifie mes liens avec la francophonie dans ce que je lis.
- Je décide ce que j'accepte et ce que je rejette du texte.
- J'exprime la façon dont ce texte m'affecte.

MOTIVATION

- J'adopte une attitude positive par rapport à la tâche.
- J'accepte de faire une tâche malgré mes incertitudes.
- J'identifie les raisons pour lesquelles je fais des efforts pour réaliser la tâche.
- J'évalue mes chances de succès.
- J'envisage les choix à faire pour assurer le bon déroulement de la tâche.
- Je persiste à bien travailler jusqu'à la fin de la tâche.
- Je prends des décisions pour augmenter ma motivation par rapport à ce que je lis.

CLARIFICATION ET VÉRIFICATION

- Je demande des précisions sur les buts et les consignes de la tâche.
- Je demande de l'aide.
- Je vérifie ma compréhension de la tâche en m'adressant à l'enseignant ou à un pair.

COOPÉRATION

- J'aide à planifier le travail d'équipe.
- Je suis responsable de mon travail et d'aider les autres.
- J'échange mes idées, mes moyens, mes ressources.
- J'écoute les idées des autres et j'en tiens compte.
- J'encourage et je félicite les membres de mon équipe.

GESTION DE L'ANXIÉTÉ

- J'évalue mon degré d'anxiété.
- J'utilise diverses techniques en vue de réduire mon anxiété.
- Je pense à ce que j'ai déjà réussi.
- Je mise sur mes points forts.
- Je me concentre sur mes chances de succès.

AVANT

PRÉPARER LA LECTURE

- Je précise mon intention de lecture.
- Je choisis ce que je vais lire selon mon intention de lecture.
- Je fais un survol du texte.
- J'active mes connaissances antérieures.
- Je fais des prédictions.

PENDANT

LIRE POUR COMPRENDRE LES TEXTES

- Je mets à profit l'organisation du texte.
- Je continue de faire des prédictions.
- Je crée des liens avec ce que je lis.
- Je repère les marqueurs de relation pour dégager les liens entre les idées.
- Je dégage l'idée principale et les idées secondaires.
- Je me crée des images mentales pour donner du sens à ma lecture et je les note.
- Je fais des inférences et je les note.

LIRE POUR GARDER LE FIL DE LA LECTURE

- Je découvre le sens d'un mot à partir de la façon dont il est formé.
- Je découvre le sens d'un mot en utilisant le contexte.
- J'utilise la syntaxe de la langue française pour lire les mots correctement.
- J'utilise diverses ressources de référence pour soutenir ma compréhension.
- Je lis par groupes de mots.
- Je me corrige moi-même.
- Je donne du sens aux mots de substitution.
- J'utilise mes connaissances d'une autre langue.

APRÈS

MANIFESTER SA COMPRÉHENSION

- Je fais un résumé.
- J'organise le contenu du texte et ma compréhension sous forme de représentation visuelle.
- J'analyse un texte pour en dégager les composantes et établir des relations entre elles.

RÉAGIR AUX TEXTES

- J'établis un rapport entre les repères culturels francophones du texte et moi-même.
- J'identifie des façons de partager mes réactions en classe, à l'école et dans la communauté.
- Je trouve des moyens pour répondre aux nouvelles questions suscitées par ma lecture.
- Je fais des liens avec mon vécu, avec ma culture, avec d'autres textes et avec le monde qui m'entoure et je les note.
- J'écris des passages ou des procédés que j'aimerais utiliser dans mes futurs écrits.
- Je tire des conclusions en intégrant certaines informations du texte et mes observations.

APPRÉCIER DES TEXTES

- Je me fais une opinion sur le texte selon mes connaissances et mes valeurs.
- Je porte un jugement critique et esthétique sur le texte et je compile mes notes.
- Je mets en évidence les éléments uniques à la langue française.

	AVANT	PENDANT	APRÈS
STRATÉGIES MÉTACOGNITIVES	PLANIFIER LA LECTURE <ul style="list-style-type: none">Je fixe mes objectifs de lecture.Je détermine la façon d'aborder ma lecture en fonction de mon intention.J'identifie mes connaissances et mes stratégies.Je prévois de me servir de certaines stratégies qui m'ont été utiles auparavant.Je prévois un moyen pour prendre des notes ou pour marquer le texte.	CONTRÔLER ET RÉGULER LA LECTURE <ul style="list-style-type: none">Je pose des questions pour confirmer, vérifier et ajuster mes prédictions.Je constate que je ne comprends plus et j'identifie la source du problème dont je cherche les raisons; j'applique une solution appropriée; je vérifie si ma solution est efficace.Je choisis une stratégie particulière pour approfondir ma compréhension du texte.	ÉVALUER LA LECTURE <ul style="list-style-type: none">J'évalue les objectifs que je me suis fixés au début de ma lecture.Je discute de mes stratégies de lecture et de leur efficacité pour accéder à l'information.Je raconte mes expériences avec le processus de lecture.

LA PÉDAGOGIE ACTIVE

La pédagogie active repose sur trois dimensions : notre **conception de l'enseignement** (manière de penser), qui façonne notre **posture d'enseignant** (manière d'être), laquelle influence notre **approche pédagogique** (manière de faire).

Il est important de **cultiver la pédagogie active**, car celle-ci porte ses fruits en matière d'apprentissage, en favorisant notamment :

-  **l'attention** des apprenants
-  **l'engagement** des apprenants
-  **la compréhension** des apprentissages
-  **la consolidation** des apprentissages

L'approche

Privilégier l'apprentissage **par l'action** en proposant à l'apprenant de vivre des situations d'apprentissages variées, interactives et authentiques, lesquelles sont proches de sa future réalité professionnelle.

Il s'agit de rendre l'apprenant **acteur** de ses apprentissages.

MANIÈRE DE FAIRE

Les méthodes, les activités et les ressources que l'enseignant propose aux apprenants pour travailler les apprentissages visés par le cours

Travail collaboratif
Expérimentation
Mise en situation
Méthode des cas
Projet de groupe
Auto-évaluation
Classe inversée
Jeu sérieux
Discussion
Tutorat
Etc.

La posture

Incarnar une posture **non directive** qui laisse plus de place à l'apprenant tout en intervenant de manière plus **individualisée** si celui-ci a besoin d'être plus **encadré**.

Cela permet de favoriser :

-  **l'autonomie** des apprenants
-  les **interactions** entre les apprenants
-  la **responsabilisation** des apprenants

MANIÈRE D'ÊTRE

Les postures et les attitudes auxquelles l'enseignant a recours avec les apprenants durant le cours

Accompagnateur
Facilitateur
Innovateur
Conseiller
Leader
Guide
Etc.

La conception

Adopter une représentation de l'acte d'enseigner **centrée sur l'apprenant** et ses apprentissages.

MANIÈRE DE PENSER

Les convictions et les valeurs qui animent l'enseignant et qui sont enracinées en lui-même

Développement
Coopération
Interactivité
Partage
Etc.



En ces moments où tout semble se diluer et perdre consistance,
il convient de recourir à la solidité tirant sa source de la conscience que nous avons
d'être responsables de la fragilité des autres dans notre quête d'un destin commun.

Pape François Fratelli Tutti

Faire fleurir
l'humanité !
Pape François

Photo R Desmaret

« L'Eucharistie c'est la vie vécue en chrétien.
Dans les hôpitaux
et les établissements scolaires,
c'est là qu'elle se vit actuellement. »
Père C Salençon

