

Permettre aux élèves présentant des **COMPORTEMENTS INAPPROPRIÉS** en milieu scolaire d'apprendre à l'école : propositions de **PRATIQUES FACILITANTES**

	COMPORTEMENTS INAPPROPRIÉS	
	Difficultés	Troubles <i>terminologie à utiliser après diagnostic médical *</i>
Durée	Crise passagère ou épisodique, manifestation momentanée	Persiste depuis plusieurs mois
Constance	Dans un seul contexte (ex.: dans la cour)	Se manifeste dans diverses situations scolaires et sociales
Fréquence	Dans la moyenne des enfants de son âge	De trois à quatre incidents critiques par semaine, plusieurs fois par jour
Gravité	Peu dommageable pour lui-même et/ou les autres	Entraîne des conséquences graves pour lui-même et/ou les autres
Complexité	Comportement isolé Comportements Observables : en lien avec les observables de l'âge de l'enfant	Plusieurs comportements inadaptés Comportements Observables : non adaptés à l'âge de l'enfant exemple un enfant de 4 ans qui mord son camarade (comportement en lien avec l'âge) , si le sujet est adolescent c'est plus problématique...

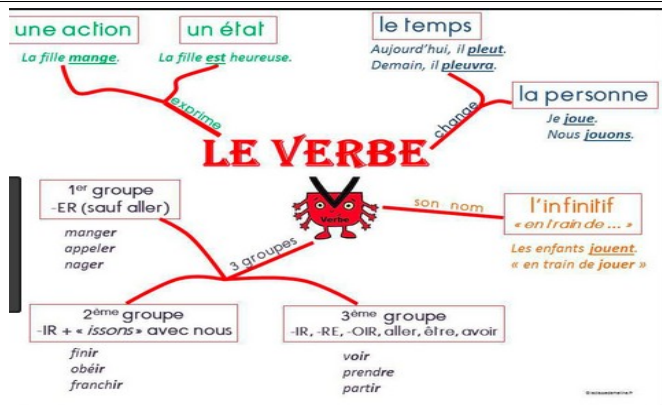
*Envisager une saisine MDPH, l'enfant a déjà une notification.

Il convient de rappeler que l'évaluation des problèmes de comportement d'un élève doit toujours tenir compte de son âge et de son niveau de développement.

Grandir est un processus qui n'est pas toujours harmonieux et les périodes difficiles, les conflits, l'agressivité, les manifestations d'opposition font partie d'une dynamique inhérente au développement de l'enfant.

Le Docteur Thierry Maffre, pédopsychiatre au CHU de Toulouse, précise: «*Les crises de colère font partie du développement normal de l'enfant de 3 ans, de même que l'intentionnalité d'un mensonge ne peut être retenue avant 8 ans. Le vol ou la fugue ne peuvent se concevoir que lorsque la notion de propriété et la conscience claire de son domicile sont acquises*».

Comportements observés <i>exemple de questions à se poser</i>	Besoins de l'élève	Pratiques facilitantes
-Refus de travailler -Agitation lors d'un changement d'activité -Temps de travail réduit <i>L'élève comprend t-il l'emploi du temps de la classe, de la journée ?</i> <i>Le travail proposé à l'élève est-il adapté à ses potentialités ?</i> <i>Les changements ont-ils été préparés ?</i>	Structurer le temps	Penser les changements d'activités, les moments de transition, de regroupement, les temps collectifs et individuels, les temps de récréation : -Anticiper et expliquer les changements d'activité -Marquer une pause, imaginer des transitions (poésie, musique, histoire courte) - Donner du sens à la mise en route de chaque activité (une phase de retour au calme, un rituel d'appel...) - Prévoir la phase finale de la séance (différer les imprévus se rendre disponible pour les questions des élèves,). - Prendre en compte la parole de l'élève (mettre en place un outil collectif de gestion différée de certains propos retenus, par exemple un post-it à coté de l'étiquette prénom de l'élève ou un jeton dans une boîte...) -Expliciter le début et la fin des activités - Construire un emploi du temps détaillé : ➔ Domaine, forme, fréquence, durée. ➔ Possibilité d'un code couleur ➔ Utilisation de pictos ➔ Emploi du temps à la journée, à la demi-journée, à la séance... -Expliciter clairement les attendus : ➔ Verbaliser la succession des tâches ➔ Utiliser et faire utiliser des verbes d'action successifs pour aider à la planification des tâches ➔ Concevoir à l'aide de l'élève des référents individuels visuels (pictos , photos, dessins, cartes mentales, mots...)



CE1

Quel outil pour quel usage ?

Cahier de liaison Pour échanger des mots entre tes parents et la maitresse ou l'école	 
Cahier de textes Pour noter tes devoirs	
Cahier de devoirs - Fiches de méthodologie "pour apprendre" - Devoirs à faire à la maison	
Cahier d'essai	
Cahier de leçons de français Vocabulaire, Grammaire, Conjugaison, Orthographe + Cahier de sons	
Cahier de leçons de mathématiques Numération, Calcul, Géométrie, Mesures	
Cahier du jour	
Fichier de mathématiques	
Cahier de rédaction	
Cahier de découverte du monde Histoire, Géographie, Sciences	

➔ Alternier et expliciter clairement à l'élève les phases de travail, avec aide ou non de supports visuels (temps collectifs, individuels, de récupération, les personnes référentes, les découloisnnements...)

-Penser en équipe, en associant l'élève, à un protocole pour l'accompagner à mieux comprendre et vivre le temps de récréation.



Difficultés dans les changements de lieux de l'école et lors des déplacements.
Difficulté à partager et à gérer son espace de travail.
Difficulté à rester en place.

*L'élève connaît-il les salles spécifiques en fonction des activités (salles d'ateliers, salle informatique, gymnase, ...) ?
L'espace de travail de l'élève est-il bien identifié et personnalisé ?*

- les mises en rang sont-elles toujours ritualisées ?

- L'organisation et l'avancée dans la tâche sont-elles bien détaillées ?

Structuration de l'espace

Co-structurer l'environnement spatial avec les élèves et l'explicitement clairement:

- Anticiper le déplacement des élèves dans les couloirs (éviter l'effet «foule»)
- Planifier en amont toute organisation spatiale en lien avec les activités proposées.
- Choisir avec les élèves la constitution des rangs.



- Adapter la classe en fonction des activités et faire en sorte que les élèves en soient conscients (espace d'échanges, de travail individuel...par exemple plan de classe)
- Prévoir un coin calme aménagé et évolutif à disposition pour permettre à l'élève de récupérer et de s'apaiser.



Dans la boîte :



-Atténuer les distractions possibles (organiser le matériel sur la table de l'élève, penser les affichages simples et utiles ...)



-Choisir le plan de la classe (fluctuant ou définitif)
(éviter l'élève fugueur près de la porte, le distrait près de la fenêtre ...)

-Veiller à ce que tout élève se sente appartenir au groupe.

-Difficultés face à la nouveauté et au changement (apprentissage, personnes, camarades, lieux, sorties...)
 -Estime de soi et sentiment de compétence faibles voire absents.
 - Observations possibles de provocations, d'agressivité face à l'enseignant ou aux pairs, menaces, intimidations, mutisme, inhibition, difficulté à accepter la frustration et la contrainte...

L'élève est-il motivé par les activités d'apprentissage proposées?

L'élève se sent-il appartenir au groupe ?

L'élève se sent-il bien à l'école, est-il content de venir ?

A-t-il un problème personnel, familial ?

Sait-il mettre des mots sur ses émotions ?

Est-il fatigable ?

Structuration des relations sociales et affectives

Gestion des relations sociales et affectives : offrir un cadre sécurisant avec des règles claires et justes

-Permettre à l'élève de construire des repères sociaux stables et structurants.

-Passer des interdictions aux formulations positives.

DES INTERDITS AUX FORMULATIONS DE CONSIGNES POSITIVES

NON, ON NE DIT PAS ÇA

TU SAIS LE DIRE AVEC D'AUTRES MOTS ALORS FAIS LE

NON, ON NE TAPE PAS

TU PEUX DIRE LES CHOSES AVEC DES MOTS, FAIS UNE BELLE DEMANDE

NON, NE PLEURE PAS

TU ES TRISTE/ DÉÇU-E/ EN COLÈRE, TU VEUX UN CÂLIN ?

NON, NE COURS PAS

J'AI BESOIN DE TE SAVOIR EN SÉCURITÉ, ON MARCHE

NON, CE N'EST PAS LE MOMENT DE...

TU AURAS AIMÉ... ET LÀ, C'EST LE MOMENT DE...

NON, CE N'EST PAS POUR TOI

C'EST POUR... PEUT-ÊTRE QU'IL/ELLE VOUDRAIT TE LE PRÊTER SI TU LUI DEMANDES

www.apprendreacoeuquer.fr

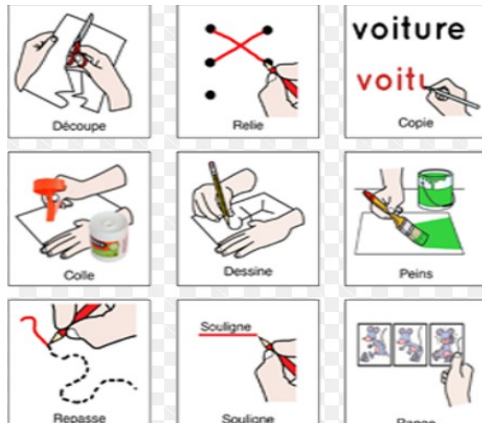
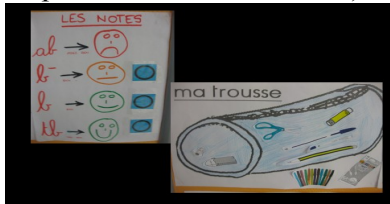
- Co-concevoir un règlement de classe (écrits, pictos, dessins, photos...): définir les droits, les devoirs, les réparations, les sanctions positives et négatives, avec si besoin des objectifs personnalisés.

Les règles de vie		PRIVILEGES	PRIVILEGES
Je travaille calmement.		Proposer une chanson à apprendre	Choisir un jeu à la gym
J'attends mon droit de parole.		Faire 20 minutes de blasons (le lundi après-midi)	Choisir sa responsabilité (le lundi matin)
Je respecte les autres.		Etre le/la président(e) du conseil	Aller à l'ordinateur (le lundi après-midi)
Je circule en silence.		Tirer une équipe à la gym.	Choisir ses camarades lors d'un jeu de maths
Je respecte le matériel.			

- Concevoir une fiche profil de l'élève pour tous les acteurs de l'équipe éducative (idée de cohérence, de constance des règles et actions à tenir en équipe)
 -Prendre en compte l'élève dans sa globalité : développer la co-éducation et le partenariat en vue d'apprendre à mieux comprendre l'élève : temps d'échange, de rencontres et de mutualisation de compétences avec les familles et l'ensemble des acteurs impliqués dans le projet de l'élève. Exemple de contrat à la maison :



- Instaurer un climat de confiance et de partage avec l'élève et les familles.
 -Lâcher prise, faire preuve de souplesse.
 -Savoir désamorcer certaines situations ne mettant pas en péril l'autorité du maître en se recentrant sur les objectifs fixés et le cadre réglementaire posé.
 -Tenir un discours explicite basé sur les faits et sur le contrat passé via le règlement
 -Rappeler explicitement les attendus des activités proposées (si nécessaire, les personnaliser)
 - Favoriser une écoute active et y associer l'élève : verbaliser et faire verbaliser les élèves au sujet de leurs ressentis, leurs affects, par l'intermédiaire notamment de questions ouvertes (qu'est-ce qui se passe ? Je ne comprends...peux-tu me dire ce qu'il se passe ? Comment puis-je t'aider ? Que puis-je faire pour ... en sachant que... ? ...)
 -Travailler sur les émotions, les ressentis (albums adaptés...) voir annexe 1 et annexe 4
 -Penser la gestion des comportements difficiles :
 → Anticiper en classe : reconnaître les signes d'alerte, désamorcer en montrant à l'élève que l'on a perçu son mal-être en l'accompagnant dans l'expression de ses affects voir annexe 2
 → Anticiper en équipe : penser à un protocole d'attribution des rôles de chacun (qui fait quoi, quel lieu, comment...)
 → Agir pendant et après, voir
 site : http://www.ac-grenoble.fr/ash38/IMG/pdf/Gerer_la_crise.pdf

		-Valoriser les comportements adaptés et sanctionner ceux qui sont inadaptés : lier avec le règlement de classe, avec possibilité de mettre en place des outils permettant de garder une trace des progrès des élèves (exemple :les parcours de comportement , contrats, ceinture Voir annexe 3 voir site https://nosceintures2competences.org/nos-referentiels-de-competences/)
-Fatigabilité, lenteur -Difficultés pour se concentrer, dispersion -Non aboutissement de la tâche entreprise. <i>L'élève a -t-il compris ce qu'il faut faire ?</i> <i>L'élève sait-il comment faire?</i> <i>L'élève a-t-il compris les attentes et les enjeux de l'activité ?</i> <i>Le travail est-il adapté ?</i>	Sécurité dans les apprentissages	-Valoriser les acquis et les progrès scolaires. -Adapter les activités et les évaluations à la Zone Proximale de Développement de l'élève - Fixer, si besoin, des objectifs propres et des compétences atteignables pour un élève donné (à chaque cycle, à tout moment du parcours scolaire de l'élève, possibilité de mettre en œuvre un PPRE , un projet individualisé... en vue de favoriser la réussite de l'élève) -Expliciter et essayer de faire reformuler les consignes et les attentes, si besoin de manière individuelle.  -Fragmenter les tâches en sous-tâches (une action = une sous tâche, appuis de supports verbaux, visuels et gestuels personnalisés ou collectifs)  -Apporter une aide méthodologique : aider au développement de stratégies personnelles et favoriser les retours métacognitifs voir site http://centre-alain-savary.ens-lyon.fr/CAS/education-prioritaire/ressources/theme-1-perspectives-pedagogiques-et-educatives/realiser-un-enseignement-plus-explicite/enseigner-plus-explicitement-un-dossier-ressource -Expliquer à l'élève le but, la pertinence de l'activité et l'utilité pour lui permettre de s'engager dans les activités d'apprentissage.

Pour aller plus loin :

- Les stratégies de gestion pour les élèves ayant des troubles des apprentissages peuvent concerner également les élèves présentant des comportements inappropriés. Voir site :

<https://www.taalecole.ca/strategies-pour-appuyer-lanxiete/>

http://www.pierrepotvin.com/8.%20Banque%20d'outils/Difficultes_apprentissage_%20strategies.pdf

<http://onaya.eklablog.com/enseigner-les-habiletés-sociales-a118532598>

Annexe1

Quelques albums traitant des émotions

*Dès 2 ans

« **Aujourd'hui, je suis** » de Mies Vanhout (édition Minedition)

« **Parfois, je me sens** » de Anthony Browne (école des loisirs)

*A partir de 3 ans

« **Le loup qui apprivoisait ses émotions** » Auzou

« **La couleur des émotions** » de Anna Liennes (édition 4 fleuves)

Ce livre pourra servir de support pour parler des émotions avec les enfants :

« Toi, comment tu te sens ce matin ? Ton cœur est de quelle couleur ? »

« **Grosse colère** » de Mireille d'Allancé

*A partir de 5 ans

« **Le livre des émotions** » de Amanda Malardie (Bayard jeunesse)

Chaque enfant peut réfléchir sur ses propres émotions ou sur celles de son entourage : « Comment je réagis face à des émotions désagréables »

*A partir de 6 ans

« **Le collectionneur de sentiments** » de Jérôme Le Dorze

« **Au fil des émotions : Dis ce que tu ressens** » de Cristina Nurez Pereira (édition Gautier Languereau)

*Pour les enseignants

« **La boîte à émotions de Zatou** » guide pédagogique chez RETZ (maternelle)

<https://www.youtube.com/watch?v=qunUw-0Xpcg>

Découvrez l'interview de Marie-Pierre Sansac-Mora, enseignante et directrice en école maternelle et de Marion Grimaud-Mercier, psychopraticienne certifiée en psychosynthèse, toutes deux auteures de La boîte à émotions de Zatou

<https://www.youtube.com/watch?v=nAjhX9B1ym4>

« **Heureux d'apprendre à l'école** » du Dr Catherine GUEGUEN

Cet ouvrage de lecture nous donne des clés pour aider les enfants à devenir des élèves heureux d'apprendre en montrant comment les neurosciences affectives et sociales peuvent changer l'éducation.

**Dr Catherine
Gueguen**

**Heureux
d'apprendre
à l'école**

Comment les neurosciences affectives
et sociales peuvent changer l'éducation



Annexe 2

La justice réparatrice en milieu scolaire

Comment gérer les conflits

L'accent des médiateurs doit être mis sur les émotions et les sentiments

- **« Que s'est-il passé ? » (et pas « qu'est-ce que tu as fait ? ») : LE DOMMAGE**
On ne cherche pas à savoir qui a commencé mais ce qui s'est passé. On relate les faits.
- **« Quelle émotion ça t'a fait ? Que ressens-tu ? (On sonde l'émotion de l'auteur et de la victime, on examine comment l'auteur évalue l'impact de ses actes).
« A quoi pensiez-vous à ce moment-là ? Et ensuite ? Et maintenant ? »**
Face à face, ou assis l'un à côté de l'autre pour qu'ils puissent se voir, chacun aura le droit de parler de ses propres difficultés et sera écouté par l'autre. Il est important que chacun puisse comprendre les sentiments de l'autre.
- **« Quelle est votre part dans le conflit ? Votre responsabilité ?**
Chacun doit penser à son comportement .
- **« De quoi avez-vous besoin ? Que feriez-vous pour réparer le dommage ? Qu'attendez-vous de l'autre personne pour réparer les dommages ? ».**
« Est-ce que vous pensez que vous auriez pu réagir de manière différente ? » Si oui, comment ? » : Faire en sorte que les élèves proposent la solution et pas les adultes.
NB : pour qu'un enfant parle, il faut :
*Éviter de créer de la gêne.
*La sécurité et la confiance doivent être présentes. Il doit clairement comprendre qu'il peut parler en toute sécurité. Le médiateur n'est pas là pour juger.

La justice réparatrice en milieu scolaire

Principes de base

- **Accent sur le dommage**
L'approche de la justice réparatrice se distingue de l'approche punitive traditionnelle en ce sens qu'elle ne demande pas en premier lieu quelle règle a été enfreinte, qui est l'auteur et ce qui lui doit advenir, mais bien quel dommage a été commis et comment il peut être réparé. Il y a distinction entre la personne et le comportement posé par cette personne.
- **Un processus interactif et liant**
Les pratiques de justice réparatrice rapprochent les gens les uns des autres. Ce sont des processus liants qui peuvent viser à la fois à favoriser le climat ambiant et à résoudre un problème. Le dialogue, la concertation et la rencontre sont toujours essentiels. Un entretien de réparation ne va pas à sens unique. L'objectif n'est pas qu'une partie réprime l'autre. Ça ne ferait qu'éloigner les parties. Un guide de processus ne réunira les personnes impliquées dans un incident que si les deux sont disposés à parler de leur part dans l'incident et à s'efforcer de réparer la situation. Il attend que chacun se mette à nu.
Surtout, lorsque l'on pratique la justice réparatrice, on tente toujours d'inciter les parties à interagir de façon aussi directe que possible. La confrontation avec le visage de l'autre lie et appelle à prendre ses responsabilités.

- **Responsabilité**

Une école pratiquant la justice réparatrice incite tous les membres de la communauté scolaire à prendre leurs responsabilités dans la création, l'entretien et la réparation des relations. Les parties impliquées dans un conflit ne nomment pas seulement leur part dans ce qui s'est produit mais aussi ce qu'elles auraient pu faire pour éviter la situation. Elles se trouvent également confrontées à la question de savoir ce qu'elles seraient prêtes à faire pour réparer la situation pour elles-mêmes et pour l'autre.

*Pour celui qui est traditionnellement désigné comme « victime » : ce n'est qu'en prenant son sort en mains et en participant activement à la réparation que l'on peut sortir du rôle de victime et regagner son autonomie.

*Pour « l'auteur » : il peut, en prenant ses responsabilités, être à nouveau considéré comme une personne à part entière, comme un acteur social compétent qui se présente dans les interactions sociales comme fiable et est reconnu et vu comme tel. De façon un peu crue, on peut dire que la « pratique de justice réparatrice » refuse de traiter les personnes comme victimes.

- **Expression des sentiments**

Un environnement de justice réparatrice se caractérise par l'existence d'espace et de sécurité pour exprimer librement ses sentiments.

Apprendre à reconnaître ses sentiments exige quand même un certain entraînement, difficile dès le plus jeune âge.

Comment vous sentez vous maintenant ? Il est donc intéressant de travailler sur les émotions dans les classes. La confrontation avec « le visage de l'autre » nous incite à prendre nos responsabilités. En ce sens, les émotions sont le moteur de la réparation.

- **Conclusion**

La pratique de justice réparatrice fonctionne mieux dans un climat où l'accent repose déjà plus ou moins sur la connexion, le droit de parole, la rencontre et l'expression libre des sentiments.

Annexe 3

Evaluation du comportement de _____ à l'école

Duau.....

Mon choix (un par jour)	« Je n'empêche pas les autres enfants de travailler. »	Mon avis	L'avis de la maîtresse)
	Je ne me déplace pas dans la classe pendant le travail.		
	Je ne me déplace pas pour aller voir les autres enfants pendant le temps de travail.		
	Je ne fais pas de bruit avec la bouche ou avec le bureau.		
	Je ne me retourne pas et ne m'occupe pas de mon voisin.		
	Je lève la main pour parler à toute la classe.		
	Je ne coupe pas la parole.		
	Si j'ai besoin de la maîtresse, je lève la main et j'attends sans me déplacer.		
	Je ne commande pas les enfants qui ne respectent pas le règlement (c'est le rôle de la maîtresse.)		

Si je me sens trop énervée pour respecter ce règlement, je fais calmement un coloriage ou un dessin à ma place, si cela ne suffit pas, je peux aller m'isoler dans le coin jeux *et je peux prendre ce que j'ai besoin pour travailler puis je ne déplace plus et je ne fais plus de bruit.*

Date : *ou 20 en calme*

Appréciation globale :

Signature des parents :

Evaluation du comportement de _____ à l'école

Duau.....

Mon choix (un par jour)		Mon avis	L'avis de la maîtresse)
	Je me déplace dans la classe sans courir ou sauter.		
	Je ne siffle pas et je ne chantonne pas dans la classe.		
	Je travaille sans chantonner ou siffler.		
	Je ne parle pas à voix haute pendant le travail.		
	Je ne m'occupe pas du tout de _____ dans la classe.		
	Je laisse mes voisins au calme pendant le travail (sans me retourner)		
	Je me baisse normalement pour prendre quelque chose dans mon cartable ou ramasser quelque chose par terre (sans m'allonger ou sauter)		
	Je passe les récréations à jouer calmement et sans violence avec les autres.		

Date :

Appréciation globale :

Signature des parents :



Je ne coupe pas la parole et mon langage est respectueux.



À retenir En salle de classe, nous apprenons à partager et à vivre ensemble. Je dois faire preuve de respect lorsque je m'adresse à mon enseignant ou à un autre élève. La politesse et le respect contribuent à garder un climat favorable pour mes apprentissages et à développer mes habiletés sociales. Chaque élève de ma classe mérite le respect.

	Matin	Après-midi	Commentaires
 LUNDI			_____ _____ _____
 MARDI			_____ _____ _____
 MERCREDI			_____ _____ _____
 JEUDI			_____ _____ _____
 VENDREDI			_____ _____ _____

Message/Note générale

Signature de l'élève

Signature de l'adulte responsable

Signature du parent

Date

Contrat d'Attitudes Positives en classe pour



Dans ce contrat, j'ai fait un effort pour

À chaque validation de mon effort par l'adulte, je suis venu.e colorier un symbole (ou deux si mon effort était long) avec la couleur de mon choix. En fin de semaine, je ramène mon contrat à la maison.

Lundi										
Mardi										
Mercredi										
Jeudi										
Vendredi										

le parcours de comportement :



Annexe 4

Quelques moyens pour aider les élèves à se calmer

*** Faire asseoir l'enfant sur ses mains ou lui faire mettre ses mains dans les poches** (pour éviter les gestes mal placés ou les coups à donner...)

*** Lui dire qu'il peut demander pour aller dans le coin calme de la classe**

- Je m'installe dans un coin confortable
- Je choisis un outil pour me calmer (albums, balle anti-stress, petits jeux, dessins, peluches...)
- Je mets le timer pour 10 minutes
- Je suis calme !!!

*** Faire compter l'enfant calmement (en chuchotant) jusqu'à 5** (ou plus si nécessaire)

Compter est une bonne manière d'aider les enfants à prendre un temps de pause entre l'émotion et l'action.

*** Faire « respirer » l'enfant, en privilégiant la respiration abdominale** (à l'inspiration, le ventre se gonfle comme un ballon et à l'expiration il se dégonfle. On peut lui faire mettre ses mains dessus pour qu'il le sente) ⇨ autant d'inspirations et d'expirations que nécessaire).

*** Faire souffler l'enfant dans les mains**, dans une paille (ou faire comme si on soufflait dans une paille, le plus longtemps possible, ou dans une bulle de savon...)

*** L'adulte peut nommer l'émotion** : colère/tristesse/peur...

*** Lui faire serrer le poing sur l'inspiration puis le relâcher sur l'expiration**

Le fait de mettre toute la colère dans le poing puis de le relâcher permet de concentrer cette tension dans une partie du corps avant de la libérer.

*** Lui dire qu'il peut demander un câlin**

Les contacts physiques ont le double avantage de contenir et de provoquer la sécrétion d'ocytocine, l'hormone du bien-être.

*** Lui dire qu'il peut demander la permission de « bouger, sauter, courir »** dans le couloir ou dans la cour si il peut être accompagné (ex : AVS)