



Accompagner la pause métacognitive au cours d'un atelier de compréhension en lecture

- **Extrait tiré de : « La pause métacognitive »**, *Apprendre, une question de stratégies*. Gagné, Leblanc et Rousseau. Les Editions de la Chenelière.

« Amener les élèves à réfléchir sur «comment» ils apprennent est évidemment une démarche pédagogique complexe, mais celle-ci demeure incontournable.

La maîtrise des compétences métacognitives est au cœur du processus d'apprentissage et permet à l'apprenant de développer un haut niveau d'efficacité cognitive. Elle le rend également davantage conscient du fait que la réussite ou l'échec de sa démarche dépend des habiletés cognitives qu'il exploite. »

- **Extrait tiré du domaine 2 du Socle commun de connaissances, compétences et de culture »** mis en application dès sept. 2016 :

« Ce domaine a pour objectif de permettre à tous les élèves d'apprendre à apprendre, seuls ou collectivement, en classe ou en dehors, afin de réussir dans leurs études et, par la suite, se former tout au long de la vie. Les méthodes et outils pour apprendre doivent faire l'objet d'un apprentissage explicite en situation, dans tous les enseignements et espaces de la vie scolaire. »

- **Extrait tiré de la conférence de consensus « LIRE, COMPRENDRE, APPRENDRE »** qui s'est tenue les 16 et 17 mars 2016.

La compréhension doit faire l'objet d'un enseignement explicite. L'enseignant explicite les apprentissages visés (pourquoi), les tâches, les procédures et les stratégies (comment) et les apprentissages réalisés selon une scénarisation didactique et pédagogique anticipée, ajustable au fil du déroulement des activités et des réactions des élèves.

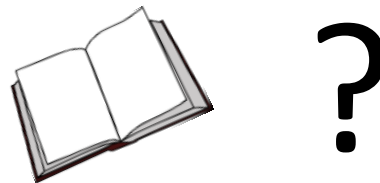
Définition du mot métacognition :

- **Définition de Michel Grangeat** (Professeur des sciences de l'éducation ESPE Grenoble)

« C'est la connaissance que le sujet a de ses propres connaissances (la personne qui apprend, la tâche à réaliser, la stratégie à utiliser) et la régulation qu'il exerce sur son propre système cognitif (anticiper l'action, contrôler la réalisation et ajuster la démarche). »

- **Rôle de l'enseignant d'après Marc Romainville** (Responsable du service de pédagogie universitaire Namur - *Conscience, métacognition, apprentissage : le cas des compétences méthodologiques* Paru dans « La conscience chez l'enfant et chez l'élève »)

« L'enseignant joue un rôle crucial en tant que médiateur du développement métacognitif des élèves. Il leur sert de tutelle à une intériorisation progressive de leur métacognition. Ce transfert se réalisera si les élèves maîtrisent progressivement et de manière autonome des outils intellectuels pertinents, auxquels l'enseignant a eu recours pour théoriser leurs expériences d'apprentissage.



Un répertoire de questions que l'on peut poser au cours d'un atelier de compréhension de texte, dans la logique d'une réflexion métacognitive

Les questions suivantes (non exhaustives) sont susceptibles de susciter, de maintenir ou de rediriger la réflexion métacognitive.



Les textes qui racontentⁱ

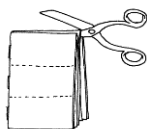
	Habiletés cognitives développées...	...par ces questions face au texte narratif
Avant la lecture	La perception, l'observation, l'appréhension du texte dans sa globalité (pour empêcher l'action impulsive sur la tâche)	- Qu'est-ce que c'est ? - Qu'est-ce que tu vois ? - As-tu repéré des indices ?
	La compréhension de l'objectif de la tâche de lecture	- Qu'est-ce qu'on te demande de faire ?
	La projection, la planification et la formulation (avec ses mots) des étapes à accomplir pour réaliser la tâche de lecture	- Comment vas-tu t'y prendre pour lire ce texte ? - Par quoi vas-tu commencer ?
	L'interrogation de sa banque de connaissances pour y découvrir des savoir-faire et des attitudes utiles à la lecture du texte narratif	- As-tu déjà vu, entendu ou vécu quelque chose qui ressemble à ce travail de lecture ? - Qu'est-ce que ça te rappelle ?
Pendant la lecture	Saisir plusieurs perspectives différentes de la situation (flexibilité mentale)	- Et si tu commençais par ceci au lieu de cela ? - Peux-tu raconter le texte d'une autre façon ? - Y a-t-il d'autres façons de faire pour lire ce texte ?
	La reconnaissance des signaux internes et externes qui renseignent l'élève sur l'efficacité de sa démarche de lecture compréhension	- Sens-tu que quelque chose ne va pas ? - Est-ce que ça fonctionne comme prévu ? - Sais-tu ce qu'il te manque pour continuer ? - Sens-tu que ce que tu fais est efficace ?
Après la lecture	Comparer le résultat de son travail avec l'objectif de départ	As-tu fait ce que tu avais prévu ?
	La reformulation claire des connaissances et des étapes qui ont facilité la réussite de la tâche de lecture compréhension	- Qu'as-tu fait en premier ? et ensuite ? et après ? et pour terminer ?
	La découverte de ce qu'il a fait pour réussir ou ne pas réussir la tâche	Si tu avais à refaire une lecture de texte comme celui-ci, comment procéderais-tu ?
	Evaluer en quoi ce que vient d'apprendre l'élève pourra lui être utile dans le futur	- A quoi cela va-t-il servir ? - A quelle occasion pourras-tu utiliser ce que tu viens d'apprendre ?



Les textes et documents qui expliquent

	Habiletés cognitives développées	...par ces questions face au texte explicatif...
Avant la lecture du document	L'exploration de connaissances ou capacités stockées dans la mémoire, avant de présenter la notion dans le document	<ul style="list-style-type: none"> - Qu'est-ce que tu sais déjà sur ... ? - Te souviens-tu du moment où tu as appris cela ? - Où as-tu appris cela ? (à l'école ? sur Internet ? par quelqu'un ? sur un livre ? à la TV ? ...)
	La perception, l'observation, l'appréhension du document dans sa globalité (pour empêcher l'action impulsive sur la tâche)	<ul style="list-style-type: none"> - Qu'est-ce que tu vois ? - Qu'est-ce que c'est ? - Y a-t-il des indices utiles ? - As-tu bien regardé partout ? - Qu'est-ce qui se ressemble ? - Qu'est-ce qui est différent ?
	La reformulation de l'objectif de la tâche de compréhension	<ul style="list-style-type: none"> - Qu'est-ce qu'on te demande de faire ? - Qu'est-ce que ça veut dire ? - Qu'est-ce que tu as compris ?
	L'interrogation de sa banque de connaissances pour y découvrir des notions, des savoir-faire et des attitudes utiles à la compréhension du document	<ul style="list-style-type: none"> - Que sais-tu là-dessus ? - As-tu déjà fait quelque chose de semblable ? - Est-ce que ça t'est déjà arrivé ? - Qu'est-ce que ça te rappelle ? - Qu'est-ce qui te ferait penser à... ?
	L'exploration en mémoire en fonction de ce qui a été vu, dit, entendu, fait, ressenti et évalué au cours des expériences précédentes	<ul style="list-style-type: none"> - As-tu déjà vu, entendu ou vécu quelque chose qui ressemble à un document comme celui-ci ? - À quoi ça te fait penser ?

		- Que savons-nous déjà faire qui nous aiderait à mieux le comprendre ?
	La projection, la planification et la formulation (avec ses mots) des étapes à accomplir pour comprendre le texte documentaire	- Comment vas-tu t'y prendre ? - Quel est ton plan ? - Comment vas-tu procéder ? - Qu'est-ce qui vient en premier ? - Par quoi vas-tu commencer ? - Dans quel ordre ça va ?
Pendant la lecture du document	Saisir plusieurs perspectives différentes du problème ou de la situation (flexibilité mentale)	- Et si tu commençais par ceci au lieu de cela ? - Et si tu essayais d'une autre façon ? - Peux-tu le regarder d'une autre façon ? - Peux-tu le raconter ou le dire d'une autre façon ? - Peux-tu le faire différemment ? - Y a-t-il d'autres façons de faire ?
	La reconnaissance des signaux internes et externes qui le renseignent sur l'efficacité de sa démarche	- Sens-tu que quelque chose ne va pas ? - Est-ce que ça fonctionne comme prévu ? - Es-tu certain de ton coup ? - Sais-tu ce qu'il te manque pour continuer ? - Sens-tu que tout est correct ? - Es-tu en accord avec ton projet ?
Après la lecture	La reformulation claire des connaissances et des étapes qui ont facilité la réussite d'une tâche ou la résolution d'un problème (en vue d'un transfert)	Qu'as-tu fait en premier ? et ensuite ? et après ? et pour terminer ?
	La découverte de ce qu'il a fait pour réussir ou ne pas réussir la tâche	Si tu avais à le refaire, comment procéderais-tu ?
	D'évaluer en quoi ce qu'il vient d'apprendre pourra lui être utile dans le futur	- A quoi cela va-t-il servir ? - A quelle occasion pourras-tu utiliser ce que tu viens d'apprendre ?



Les documents qui font agir

	Habiletés cognitives développées	...par ces questions face au texte injonctif...
Avant la lecture du document	L'exploration de connaissances ou capacités stockées dans la mémoire, avant de présenter la notion dans le document	<ul style="list-style-type: none"> - Qu'est-ce que tu sais déjà sur ... ? - Te souviens-tu du moment où tu as appris cela ? - Où as-tu appris cela ? (à l'école ? sur Internet ? par quelqu'un ? sur un livre ? à la TV ? ...)
	La perception, l'observation, l'appréhension du document dans sa globalité (pour empêcher l'action impulsive sur la tâche)	<ul style="list-style-type: none"> - Qu'est-ce que tu vois ? - Qu'est-ce que c'est ? - Y a-t-il des indices utiles ? - As-tu bien regardé partout ? - Qu'est-ce qui se ressemble ? - Qu'est-ce qui est différent ?
	L'interrogation de sa banque de connaissances pour y découvrir des notions, des savoir-faire et des attitudes utiles à la compréhension du document	<ul style="list-style-type: none"> - Que sais-tu là-dessus ? - As-tu déjà fait quelque chose de semblable ? - Est-ce que ça t'est déjà arrivé ? - Qu'est-ce que ça te rappelle ? - Qu'est-ce qui te ferait penser à... ?
	L'exploration en mémoire en fonction de ce qui a été vu, dit, entendu, fait, ressenti et évalué au cours des expériences précédentes	<ul style="list-style-type: none"> - As-tu déjà vu, entendu ou vécu quelque chose qui ressemble à un document comme celui-ci ? - À quoi ça te fait penser ? - Que savons-nous déjà faire qui nous aiderait à mieux le comprendre ?

	La projection, la planification et la formulation (avec ses mots) des étapes à accomplir pour comprendre le texte documentaire	<ul style="list-style-type: none"> - Comment vas-tu t'y prendre ? - Quel est ton plan ? - Comment vas-tu procéder ? - Qu'est-ce qui vient en premier ? - Par quoi vas-tu commencer ? - Dans quel ordre ça va ?
Pendant la lecture du document	Saisir plusieurs perspectives différentes du problème ou de la situation (flexibilité mentale)	<ul style="list-style-type: none"> - Et si tu commençais par ceci au lieu de cela ? - Et si tu essayais d'une autre façon ? - Peux-tu le regarder d'une autre façon ? - Peux-tu le raconter ou le dire d'une autre façon ? - Peux-tu le faire différemment ? - Y a-t-il d'autres façons de faire ?
	La reconnaissance des signaux internes et externes qui le renseignent sur l'efficacité de sa démarche	<ul style="list-style-type: none"> - Sens-tu que quelque chose ne va pas ? - Est-ce que ça fonctionne comme prévu ? - Es-tu certain de ton coup ? - Sais-tu ce qu'il te manque pour continuer ? - Sens-tu que tout est correct ? - Es-tu en accord avec ton projet ?
Après	La découverte de ce qu'il a fait pour réussir ou ne pas réussir la tâche	Si tu avais à le refaire, comment procéderais-tu ?
	D'évaluer en quoi ce qu'il vient d'apprendre pourra lui être utile dans le futur	<ul style="list-style-type: none"> - A quoi ça sert de lire un document comme celui-ci ? - A quelles occasions cela pourra être utile pour toi ?

Sources :

Apprendre, une question de stratégies. Gagné, Leblanc et Rousseau. Les Editions de la Chenelière.

ⁱ Documents qui racontent, qui expliquent, qui font agir, sont des expressions empruntées au Roll (Réseaux des observatoires locaux de la lecture)
<http://www.roll-descartes.net/>