



m@gistère

Catalogue des offres de formation

Critère(s) :

Public(s) : Enseignants maternelle, Enseignants élémentaire,

27/04/2021

Sommaire

| | |
|--|----------|
| Accompagnement des élèves | 6 |
| Découvrir le cerveau à l'école : les sciences cognitives au service des apprentissages | 6 |
| Stratégies distanciées pour un climat scolaire positif | 7 |
| Faire vivre les compétences langagières en anglais au cycle 2 - Autoformation | 8 |
| Pour une entrée progressive et cohérente dans l'écrit, de la maternelle au CP - Autoformation | 9 |
| Construire un projet à partir de la rencontre avec une œuvre du 1% artistique | 10 |
| L'air en mouvement, explorer le monde à l'école maternelle | 11 |
| Accompagner un élève allophone nouvel arrivant dans l'école (EANA) | 12 |
| Le chant choral, à portée de voix et de gestes | 13 |
| Dire, lire, écrire de la poésie au cycle 2 : la poésie au service de la maîtrise de la langue | 14 |
| Enseigner la lecture à un élève allophone v2 - Autoformation | 15 |
| Les formats de l'information | 16 |
| La hiérarchie de l'information | 17 |
| Des films d'animation en classe ? Pour quoi faire ? | 18 |
| Organiser un débat pour construire des compétences | 19 |
| Une action école collège : biodiversité | 20 |
| Bien accueillir un élève avec un PAI allergie alimentaire | 21 |
| Cycle webinaires webiDée 2020-2021 | 22 |
| Apprendre à différencier sa pédagogie | 23 |
| Apprendre à mémoriser (apports et pratiques) | 24 |
| COMPRENDRE LE PROFIL EHP (Élèves à Haut Potentiel) | 25 |
| Découvrir l'apport des sciences cognitives dans nos classes | 26 |
| Des troubles aux répercussions sur les apprentissages (TA et PAP) | 27 |
| Continuum Oralité - Académie de Limoges 2020 | 28 |
| Le poids des mots : Bienveillance | 29 |
| Développer les compétences psychosociales des élèves-sensibilisation | 30 |
| Sensibiliser la communauté éducative à la scolarisation d'un élève avec TSA (module n° 1) | 31 |
| Première approche des parcours de motricité à l'école maternelle | 32 |
| Repérer les difficultés de lecture en CE1 | 33 |
| Langues Vivantes et numérique en classe et hors la classe. | 34 |
| Lire l'actualité | 35 |
| Donner du sens à « compter » en maternelle - Autoformation | 36 |
| Pour une évaluation au service de l'élève | 37 |
| Enseigner la littérature jeunesse à l'école maternelle | 38 |
| Activités ritualisées en maternelle - Autoformation | 39 |
| Résolution de problèmes scientifiques et langage en maternelle - Autoformation | 40 |
| Le langage oral au cycle 2 - Autoformation | 41 |
| Pour une rentrée réussie des 2-3 ans à l'école maternelle | 42 |
| 1, 2, 3... Construire le nombre en petite section de maternelle | 43 |
| Les affichages à l'école maternelle | 44 |
| Développer le langage oral au cycle 1 | 45 |
| Les enjeux du théâtre à l'école élémentaire | 46 |
| L'ultimate en cours d'EPS | 47 |
| Regards croisés sur l'énergie | 48 |
| Interroger, revisiter, et faire évoluer l'espace de scolarisation des moins de 3 ans | 49 |
| Des projets au service du parcours d'éducation artistique et culturelle et du parcours citoyen - Autoformation | 50 |
| La coopération entre élèves de l'école au collège - Autoformation | 51 |
| Accompagner les séances École et cinéma : des usages pédagogiques de NANOUK | 52 |
| Stéréotypes femmes / hommes et EMI | 53 |
| Ma classe à la maison - Assurer la continuité pédagogique | 54 |
| Découverte de l'entretien d'explicitation | 55 |
| Esprit scientifique, esprit critique | 56 |
| PILCO Entraînement à la compréhension de l'oral en langues vivantes | 57 |

| | |
|---|------------|
| La veille informationnelle | 58 |
| Concevoir un projet EDD en maternelle | 59 |
| Qu'est-ce que la compétence à entreprendre ? | 60 |
| Scolarisation des EHP - Élèves à Haut Potentiel - COMPRENDRE LE PROFIL EHP | 61 |
| BRNE | 62 |
| L'évaluation au service de la réussite des élèves - 2020-2021 | 63 |
| Lire écrire comprendre, vers une culture commune | 64 |
| Pédagogie efficace de la mémoire aux cycles 3 et 4 | 65 |
| Applications métiers | 66 |
| Partager ses expériences de classe avec Cartoun - session nationale 2020-2021 | 66 |
| Champs disciplinaires | 67 |
| Construire un projet partenarial autour du livre, de la lecture et de l'écriture à l'école | 67 |
| Espace collaboratif Provençal | 68 |
| Le rythme à l'école | 69 |
| Entrer dans l'histoire des arts par les arts visuels | 70 |
| Troubles Spécifiques du Langage et des Apprentissages (TSLA)-Autoformation | 71 |
| Informatique sans ordinateur version découverte | 72 |
| Manipuler, verbaliser, abstraire en mathématiques | 73 |
| Vers un enseignement explicite et efficace en mathématiques | 74 |
| Semaine des mathématiques 2021 - Enquête policière en Tarn-et-Garonne | 75 |
| Développer ses compétences phonologiques pour enseigner l'anglais au cycle 2 | 76 |
| Accompagner l'élève chercheur en résolution de problèmes - Autoformation | 77 |
| Semaine des mathématiques 2020 - Chasse au trésor en Tarn-et-Garonne | 78 |
| L'album jeunesse pour approcher une œuvre d'art - Autoformation | 79 |
| Enseigner l'anglais au cycle 2 : initiation | 80 |
| Problèmes ouverts et résistants | 81 |
| Enseigner la soustraction | 82 |
| Enseigner l'anglais au cycle 2 : initiation v2 - Autoformation | 83 |
| La construction du nombre en moyenne et grande sections de maternelle - Autoformation | 84 |
| Développer ses compétences phonologiques pour enseigner l'anglais au cycle 3 | 85 |
| Parcours de motricité et représentation de l'espace | 86 |
| Enseigner le vocabulaire en petite section : rendre explicite les gestes professionnels | 87 |
| Enseigner l'orthographe grâce aux interactions orales en élémentaire | 88 |
| Enseigner avec des projets en technologie dès la sixième | 89 |
| Construire une séquence actionnelle en langues au cycle 2 | 90 |
| Une éducation au développement durable, avec les ressources de la Fondation Tara Océan | 91 |
| L'air, quelle drôle de matière ! | 92 |
| Enrichir l'apprentissage des nombres entiers en fin de cycle 2 et en cycle 3 - Autoformation | 93 |
| Enseigner la division au cycle 3 avec les films d'animation Les fondamentaux | 94 |
| La méthodologie du cas pratique en droit STMG, BTS | 95 |
| Actualiser ses connaissances en géosciences avec le « Geosciences Information for Teachers (GIFT) Programme » de l'European Geosciences Union, de Vienne (2019) | 96 |
| Mettre en oeuvre le test du Savoir-Nager | 97 |
| Communication, développement personnel | 98 |
| Comment valoriser le plurilinguisme des élèves à l'école ? | 98 |
| Mieux vivre son stress en établissement scolaire | 99 |
| Les punaises de lit à l'école | 100 |
| Ergonomie du poste de travail | 101 |
| Bien-être au travail | 102 |
| Reprendre confiance en ses écrits - Parcours Professionnel | 103 |
| Langues vivantes | 104 |
| S'organiser | 105 |
| Métiers de la formation | 106 |
| Les faits, les angles et les points de vue | 106 |

| | |
|--|------------|
| [05-DSDEN_dane05] Projets Départementaux mission Numérique 05 | 107 |
| À la découverte d'eTwinning - Autoformation | 108 |
| Demande d'ouverture de sessions M@gistère | 109 |
| LA DEMARCHE ATOLE – Apprendre l'ATtention, à l'écOLE | 110 |
| Qu'est-ce qu'un élève allophone arrivant ? | 111 |
| Une approche sensible en arts plastiques à l'école | 112 |
| Enseigner à des élèves avec troubles du spectre autistique aux cycles 2 et 3 - Autoformation | 113 |
| Penser et agir en complexité | 114 |
| Participer à « École et cinéma » : les incontournables - Autoformation | 115 |
| Les compétences psycho-sociales et le parcours éducatif de santé | 116 |
| Pilotage, management, évaluation | 117 |
| Gérer ses émotions | 117 |
| Gérer les conflits | 118 |
| Achat public en EPLE | 119 |
| Utilisation du numérique | 120 |
| Le numérique et les programmes actualisés - 1er degré | 120 |
| Enseigner le codage à l'école primaire | 121 |
| Défis Scratch à l'école | 122 |
| Intégrer l'usage du TNI dans sa pédagogie | 123 |
| Des ressources numériques pour ma classe avec Primabord | 124 |
| Enseigner avec des tablettes à l'école primaire | 125 |
| Formation ENIR et AAP Ecoles Numériques | 126 |
| Utiliser l'ENT ÉCLAT-BFC 1er degré | 127 |
| Créer et partager des contenus interactifs avec Tactiléo | 128 |
| Découvrir le web-documentaire | 129 |
| MOOC Tablettes 2 / 2019 | 130 |
| MICROSOFT PROJECT 2016 | 131 |
| Formation en libre accès : Bibliothèque Numérique ENI | 132 |
| Outlook: pour une messagerie bien utilisée | 133 |
| LYNC | 134 |
| LIBRE OFFICE 5 | 135 |
| Business Intelligence - BI4 | 136 |
| Les tablettes: paramétrage de l'IPAD et de Google Android / Installations d'applications | 137 |
| EXCEL | 138 |
| POWERPOINT | 139 |
| WORD | 140 |
| One Note | 141 |
| Windows 10 Anniversary | 142 |
| WINDOWS 10 | 143 |
| Sécurité informatique : Les bonnes pratiques | 144 |
| RESEAUX SOCIAUX | 145 |
| Construire un projet eTwinning - Autoformation | 146 |
| Premières activités de programmation pour comprendre le numérique | 147 |
| Conduire mes pratiques pédagogiques dans le cadre de la protection des données | 148 |
| enseigner avec le numérique : La trousse numérique | 149 |
| Travailler à distance : quelles ressources numériques ? | 150 |
| Utiliser la chaîne éditoriale numérique Scenari | 151 |
| Mener un projet eTwinning - Autoformation | 152 |
| Le jeu numérique au service des apprentissages | 153 |
| Mes premiers pas avec Moodle | 154 |
| Wordpress | 155 |
| Joomla!3.4 | 156 |
| Responsive web design | 157 |
| Ecole inclusive : Connaître les troubles de l'apprentissage | 158 |

| | |
|--|------------|
| Valeurs de la république, respecter autrui | 159 |
| Faire vivre la laïcité à l'école | 159 |
| Éducation aux médias et à l'information - Un enjeu citoyen | 160 |
| Gérer les conflits à l'école - Autoformation | 161 |
| La laïcité | 162 |
| La laïcité - session académique Aix-Marseille | 163 |
| Faire vivre les valeurs de la République | 164 |
| Parcours sans domaine | 165 |
| Ressources sur le harcèlement entre pairs en milieu scolaire | 165 |



Objectifs visés

- sensibiliser les enseignants aux sciences cognitives
- proposer des outils à expérimenter en classe

Public cible

Enseignants élémentaire, Enseignants maternelle

Mise en oeuvre

A distance

6 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Bienvenue sur ce parcours « e-découverte », destiné à sensibiliser tous les enseignants au fonctionnement cognitif et cérébral de l'enfant. Il a pour but de vous aider à comprendre comment les élèves apprennent mais également de faire prendre conscience aux élèves des outils cognitifs dont ils disposent pour mieux apprendre à tous les niveaux de cycles. Les situations de cycle 1 proposées dans ce parcours pourront être transposées aux cycles 2 et 3.

Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 04 janvier 2021

Auteurs

Corinne Sourbets, Inspectrice de l'Éducation nationale ; Céline Lanoë, Maître de conférences en psychologie du développement.

Validé par

Direction de l'édition transmédia - Canopé Chasseneuil



Objectifs visés

- Doter les équipes de principes d'hybridation partagés en cas de reconfinement ou de mise en quatorzaine d'un ou plusieurs groupes-classes dans une école (stratégie d'hybridation, de différenciation et de lutte contre le décrochage).
- Capitaliser sur l'expérience de l'enseignement à distance / hybride à travers l'approche systémique « climat scolaire » : évolutions du travail en équipe, de la pédagogie et de la relation à l'élève et sa famille.

Public cible

Enseignants élémentaire, Enseignants maternelle

Mise en oeuvre

| A distance | En présence |
|---------------------|-------------|
| 4 heures 30 minutes | 0 heure |

Descriptif

La période de crise sanitaire, caractérisée par le confinement puis le déconfinement, s'est avérée être une expérience professionnelle inédite qui a modifié le paysage scolaire.

Convoquer l'approche climat scolaire dans le cadre d'une réflexion sur la fermeture des écoles et de la distanciation sociale pourrait sembler incongru. Pourtant, à y regarder de près, cette **approche systémique « climat scolaire »** permet de poser un cadre réflexif qui éclaire le contexte de continuité pédagogique et, plus

globalement, les évolutions possibles de ce que l'on nomme les « formes scolaires ».

Ce parcours, d'une durée d'environ 4h, vous est proposé pour vous permettre de problématiser les bouleversements liés à la crise sanitaire, autour de deux entrées thématiques liées aux facteurs climat scolaire :

- **Pédagogies : enseignement à distance**
- **Coéducation**

@ Origine

Académie de Nancy-metz

Dernière mise à jour

le 10 décembre 2020

Auteurs

Cathia BATIOT IEN-CCPD Coordinatrice du groupe départemental "climat scolaire" de Moselle. En collaboration avec Caroline Veltcheff - IA-IPR EVS académie de Paris - Expert national et international Climat Scolaire.

Validé par

IENA Moselle - Bernard Stock



Objectifs visés

- Faire le point sur sa pratique de classe.
- Repérer les contenus linguistiques d'un récit.
- Analyser des vidéos de pratiques de classe pour :
 - repérer la progression des activités des élèves ;
 - analyser les gestes professionnels de l'enseignant pour engager les élèves dans les apprentissages (écoute, compréhension et production active) ;
 - comprendre l'intérêt d'une approche multisensorielle des apprentissages.
- Concevoir une tâche finale pour réinvestir les apprentissages langagiers réalisés.

Public cible

Enseignants maternelle, Enseignants élémentaire

Mise en oeuvre

| A distance | En présence |
|--------------------|-------------|
| 1 heure 10 minutes | 0 heure |

Descriptif

Ce parcours m@gistère propose de découvrir **comment un récit peut permettre d'engager les élèves dans un apprentissage actif des activités langagières, en anglais** dans une approche multisensorielle.

C'est un parcours **d'une heure environ**. Pour réaliser les activités, vous utiliserez **différentes fonctionnalités de la plateforme** et pourrez télécharger les fichiers de travail sur votre ordinateur.

Le parcours est composé de 5 activités qui permettent une mise en oeuvre en classe.

@ Origine

Réseau Canopé

Auteurs

Patricia Roux et Stephen Cudby

Dernière mise à jour

le 07 janvier 2020

Validé par

Stéphanie Laforge DET Réseau Canopé



Objectifs visés

- Comprendre les enjeux d'une cohérence et d'une progressivité des enseignements de l'écrit de la maternelle au CP.
- Connaître et analyser les diverses modalités d'apprentissages « de l'oral à l'écrit ».
- Identifier les obstacles à l'entrée dans l'écrit dès la maternelle.
- Réfléchir à des pratiques professionnelles efficaces et porteuses d'apprentissages au long cours.

Public cible

Enseignants maternelle, Enseignants élémentaire

Mise en oeuvre

A distance

3 heures 30 minutes

En présence

3 heures

Descriptif

À destination des enseignants du premier degré, ce parcours permet la mise en œuvre effective des programmes et une entrée dans l'écrit, pour les jeunes élèves, qui soit la plus fluide et la plus efficace possible de la maternelle au cycle 2.

En effet, depuis 2015, l'apprentissage de l'écrit est préconisé depuis l'école maternelle : l'enfant s'appuie sur le langage oral pour aller vers le langage écrit. Il est donc important que les enseignants de maternelle puissent faire évoluer leurs pratiques de façon à être en phase avec le programme et permettre aux élèves d'initier une compréhension du principe alphabétique afin d'être prêt à aborder le cycle 2.

Le parcours se base sur l'ouvrage « Agir » *Entrer dans l'écrit de la maternelle au CP* édité par Réseau Canopé en 2017.

Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 02 septembre 2019

Auteurs

Véronique Granville, PEMF et directrice d'école élémentaire, académie d'Aix-Marseille

Validé par

Réseau Canopé, DET à Chasseneuil



Autoformation

🎯 Objectifs visés

Valoriser le « patrimoine contemporain » constitué par les œuvres du 1 % artistique, en saisissant le potentiel pour mettre en œuvre une éducation à l'art et une éducation par l'art : • connaître le dispositif du 1 % artistique : historique, modalités, enjeux ; • découvrir des œuvres du 1 % artistique et leurs spécificités ; • développer des stratégies pour rencontrer une œuvre de manière sensible ; • construire un projet artistique et culturel pour faire vivre une œuvre du 1 % ; • savoir exploiter un outil numérique (site internet contributif) dans le cadre d'un projet ; • identifier la diversité des lieux, des événements et des acteurs culturels de son territoire.

👥 Public cible

Enseignants maternelle, Enseignants élémentaire

🕒 Mise en œuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

🔍 Descriptif

Bienvenue sur ce parcours qui vous invite à découvrir comment le 1 % artistique peut être un moteur pour développer des projets en éducation artistique et culturelle pour les élèves.

Comptez 3 heures pour découvrir l'ensemble du parcours en respectant l'ordre des rubriques du sommaire.

À l'intérieur de ces rubriques, vous trouverez des activités pédagogiques, des ressources et une sélection de liens.

@ Origine

Réseau Canopé

Auteurs

Josiane Grenet

Dernière mise à jour

le 13 février 2020

Validé par

Direction de l'édition, du transmédia et de la pédagogie - Canopé Chasseneuil



Objectifs visés

• Analyser une séance sur la construction d'une manche à air, en MS de maternelle, du point de vue scientifique, pédagogique et langagier. • Replacer cette séance dans la logique d'une séquence portant sur un concept physique, l'air. • Découvrir la force d'un dispositif d'apprentissage qui associe manipulation et construction d'objets, expérience sensible et mise en mots. • Repérer dans une séance les moyens utilisés pour faire acquérir et utiliser le vocabulaire de spécialité.

Public cible

Enseignants élémentaire, Enseignants maternelle

Mise en oeuvre

| A distance | En présence |
|------------|-------------|
| 3 heures | 0 heure |

Descriptif

Bienvenue sur ce parcours, destiné à découvrir et à analyser une séquence de sciences physiques et technologiques, proposée dans un cours multiple PS-MS, et particulièrement en technologie en MS pour la séance analysée.

Comptez 3 heures pour découvrir l'ensemble du parcours, en respectant l'ordre des rubriques du sommaire. À l'intérieur de ces rubriques, vous trouverez des activités pédagogiques, des ressources, une sélection de liens et une évaluation de vos connaissances.

Origine

Réseau Canopé

Auteurs

Canopé Marseille

Dernière mise à jour

le 01 février 2021

Validé par

Direction de l'édition, du transmédia et de la pédagogie - Canopé Chasseneuil



Objectifs visés

• Appréhender les compétences linguistiques et scolaires des EANA que vous accueillez dans l'école. • Construire le pont entre les compétences construites par les EANA dans leurs langues et pays d'origine et les séances en classe : adapter les activités pédagogiques habituelles pour les EANA (et non pas en fabriquer des spécifiques). • Au-delà de l'individualisation des activités et du parcours scolaire pour les allophones, permettre à toute la classe de bénéficier de l'ouverture et de la richesse apportées par les EANA.

Public cible

Enseignants maternelle, Enseignants élémentaire

Mise en oeuvre

| A distance | En présence |
|------------|-------------|
| 3 heures | 0 heure |

Descriptif

Bienvenue dans votre parcours Accompagner un élève allophone nouvel arrivant dans l'école.

En quelques étapes, vous allez questionner vos représentations, interroger votre relation professionnelle à la langue française, mieux comprendre votre position de professeur qui, au-delà de l'accueil des EANA, doit construire pour tous ses élèves les situations de classe les plus propices aux apprentissages.

Comptez 3 heures pour découvrir l'ensemble du parcours, en respectant l'ordre des rubriques du sommaire. À l'intérieur de ces rubriques, vous trouverez des activités, des ressources, une sélection de liens et une évaluation de la formation.

Origine

Réseau Canopé

Auteurs

Canopé Besançon

Dernière mise à jour

le 09 mai 2019

Validé par

Direction de l'édition, du transmédia et de la pédagogie - Canopé Chasseneuil



Autoformation

Objectifs visés

Il s'agit de vous familiariser avec la direction d'un chœur d'élèves en parcourant plusieurs étapes. Vous allez alors découvrir l'importance du jeu, qu'il soit gestuel ou vocal, dans un plaisir musical partagé.

Public cible

Enseignants maternelle, Enseignants élémentaire

Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

Descriptif

« Peut-être faire chanter les choses n'a été plus urgente et noble mission à l'homme. » Louis Aragon

Bienvenue sur ce parcours qui vous invite à découvrir comment diriger un chœur d'élèves grâce aux jeux et gestes vocaux.

Comptez trois heures pour prendre connaissance de l'ensemble du parcours en respectant l'ordre des rubriques du sommaire.

À l'intérieur de ces rubriques, vous trouverez des activités pédagogiques, des ressources et une sélection de liens.

Voici les trois grandes étapes de votre parcours :

- apprivoiser les gestes et la voix de manière ludique en passant par le jeu vocal ;
- s'approprier les démarches d'apprentissage d'un répertoire chanté pour chœur d'élèves ;
- développer des compétences gestuelles et vocales dans le domaine du chant choral à l'école.

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 09 mai 2019

Auteurs

Joëlle Rallet, conseillère pédagogique en éducation musicale

Validé par

Direction de l'édition, du transmédia et de la pédagogie - Canopé Chasseneuil



Objectifs visés

- Encourager la lecture du poème comme pratique littéraire et culturelle,
- proposer une approche de la langue poétique qui dépasse celle de la récitation,
- réfléchir à la création d'un climat d'écoute et de partage des textes poétiques,
- explorer le langage, mettre le langage à l'épreuve, se mettre à l'épreuve du langage pour instaurer ou restaurer le lien entre l'oral et l'écriture,
- donner des pistes pour « donner à voir » le poème écrit.

Public cible

Enseignants maternelle, Enseignants élémentaire

Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Bienvenue sur ce parcours qui vous invite à renouveler l'approche poétique au cycle 2 et à mener une réflexion sur la poésie au service de la langue.

Comptez 3 heures pour découvrir l'ensemble du parcours en respectant l'ordre des rubriques du sommaire.

À l'intérieur de ces rubriques, vous trouverez des activités pédagogiques, des ressources et une sélection de liens.

Origine

Réseau Canopé

Auteurs

Claire Bézagu

Dernière mise à jour

le 09 mai 2019

Validé par

Direction de l'édition, du transmédia et de la pédagogie - Canopé Chasseneuil



🎯 Objectifs visés

- Permettre de vous décentrer par rapport au système linguistique français afin de mieux comprendre la construction d'une langue mais aussi et surtout pour mieux saisir ce qu'engage l'acte de lire. - Découvrir et comprendre le système grapho-phonémique du français.
- Connaître les différentes étapes de l'enseignement-apprentissage de la lecture. - Distinguer ses spécificités pour les élèves allophones.

👥 Public cible

Enseignants maternelle, Enseignants élémentaire, Enseignants collègues

🕒 Mise en oeuvre

A distance

3 heures

🔍 Descriptif

Bienvenue sur le parcours *Enseigner la lecture à un élève allophone*, troisième étape d'une progression sur le thème de l'allophonie dont chaque parcours est accessible en auto-inscription. En voici la liste :

1. Qu'est-ce qu'un élève allophone arrivant ?
2. Accompagner un élève allophone nouvel arrivant dans l'école (EANA)
3. Enseigner la lecture à un élève allophone

Comptez 3 heures pour découvrir l'ensemble du parcours en respectant l'ordre des rubriques du sommaire.

À l'intérieur de ces rubriques, vous trouverez des activités pédagogiques, des ressources et une sélection de liens.

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 26 juin 2018

Auteurs

Canopé Direction territoriale Région Nord-Pas de Calais-Picardie - Sophie Bigot de Prémeneu, Céline Beaugrand et Bertrand Lecocq (CASNAV de l'académie de Lille)

Validé par

Direction de l'édition, du transmédia et de la pédagogie - Canopé Chasseneuil



Autoformation

🎯 Objectifs visés

- Comprendre comment se construit l'information.
- Intégrer l'Éducation aux Médias et à l'Information dans les pratiques de classe.

👥 Public cible

Enseignants collèges, Enseignants élémentaire, Enseignants lycées, Enseignants maternelle

🕒 Mise en oeuvre

A distance

1 heure

En présence

0 heure

🔍 Descriptif

Formation et action pédagogique.

L'enseignant sera amené à mettre en œuvre l'objet de la formation dans le cadre de la classe et à porter un regard réflexif sur sa pratique.

Exemple d'étapes :

- Apport de connaissances : Apport scientifique, point institutionnel, témoignages d'expériences.
- Adaptation ou production de séquences : Adaptation ou production d'une séquence dans un contexte structuré. Ce travail individuel ou collaboratif laisse une large part aux interactions entre pairs.
- Retour réflexif : Mutualisation des productions et des expériences de mises en œuvre.

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 07 septembre 2020

Auteurs

Sylvain Joseph, CLEMI



Objectifs visés

- Comprendre comment se construit l'information.
- Intégrer l'Éducation aux Médias et à l'Information dans les pratiques de classe.

Public cible

Enseignants collèges, Enseignants élémentaire, Enseignants lycées, Enseignants maternelle

Mise en oeuvre

| A distance | En présence |
|--------------------|-------------|
| 1 heure 15 minutes | 0 heure |

Descriptif

Formation et action pédagogique.

L'enseignant sera amené à mettre en œuvre l'objet de la formation dans le cadre de la classe et à porter un regard réflexif sur sa pratique.

Exemple d'étapes :

- Apport de connaissances : Apport scientifique, point institutionnel, témoignages d'expériences.
- Adaptation ou production de séquences : Adaptation ou production d'une séquence dans un contexte structuré. Ce travail individuel ou collaboratif laisse une large part aux interactions entre pairs.
- Retour réflexif : Mutualisation des productions et des expériences de mises en œuvre.

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 07 septembre 2020

Auteurs

Sylvain Joseph, CLEMI



Objectifs visés

• Découvrir des usages d'un type de ressource numérique : le film d'animation. • Découvrir diverses stratégies d'intégration de cette ressource dans la pratique de classe. • Concevoir pour mettre en œuvre une séquence utilisant ce type de ressource.

Public cible

Enseignants maternelle, Enseignants élémentaire, Directeurs d'école, Personnels de direction

Mise en oeuvre

| A distance | En présence |
|------------|-------------|
| 6 heures | 0 heure |

Descriptif

Ce parcours de formation « e-action » est consacré aux modalités d'usage des films d'animation en classe. Il invite à mener une réflexion méthodologique sur l'utilisation de ces ressources numériques. Il propose de découvrir le site Les fondamentaux qui héberge des films d'animation couvrant de nombreux domaines disciplinaires des programmes.

Origine

Réseau Canopé

Auteurs

Joël Bénitez

Dernière mise à jour

le 09 mai 2019

Validé par

Direction de l'édition, du transmédia et de la pédagogie - Canopé Chasseneuil

 Autoformation

 Objectifs visés

Les objectifs de cette auto-formation sont :

- de comprendre l'intérêt du débat
- d'être capable d'organiser et mener un débat

 Public cible

Enseignants maternelle, Enseignants élémentaire,
Enseignants collèges, Enseignants lycées

 Mise en oeuvre

A distance

2 heures

 Descriptif

Ce parcours en autoformation propose une méthodologie pour organiser et mener un débat en classe. Il propose des ressources pour les élèves et les enseignants. C'est un guide que chaque utilisateur pourra adapter à ses objectifs pédagogiques.

 Accompagnement

Parcours réalisé en autonomie.

 Origine

Académie de Martinique

Dernière mise à jour

le 19 septembre 2018

Auteurs

Noëlle MARIE-ANNE, enseignante en économie et gestion
Sophie MARAN, enseignante en économie et gestion

Validé par

Rose-Lise Joachim, IA-IPR économie & gestion



Objectifs visés

- Présenter le cadre institutionnel des actions école-collège
- Renforcer les connaissances de l'enseignant dans le domaine de la biodiversité
- Situer la problématique de la biodiversité dans les programmes du cycle 3
- Présenter les différentes approches de l'éducation à l'environnement
- Proposer une démarche d'éducation à la biodiversité dans le cadre d'une action école-collège
- Identifier les enjeux de la biodiversité et les partenaires de proximité d'un territoire.

Public cible

Enseignants maternelle, Enseignants élémentaire, Enseignants collèges, Directeurs d'école, Personnels de direction

Mise en oeuvre

| A distance | En présence |
|------------|-------------|
| 3 heures | 0 heure |

Descriptif

Bienvenue sur ce parcours, qui vous invite à découvrir un exemple d'action école-collège, centré sur l'appropriation de la biodiversité locale.

Ce parcours Canopé de 3 heures fait partie de la collection e-découverte. Les objectifs de la formation sont :

- Présenter le cadre institutionnel des actions école-collège
- Renforcer les connaissances de l'enseignant dans le domaine de la biodiversité
- Situer la problématique de la biodiversité dans les programmes du cycle 3
- Présenter les différentes approches de l'éducation à l'environnement
- Proposer une démarche d'éducation à la biodiversité dans le cadre d'une action école-collège, identifier les enjeux de la biodiversité et les partenaires de proximité d'un territoire.

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 09 mai 2019

Auteurs

Jocelyne Brandeau, Conseillère pédagogique départementale EDD Deux Sèvres, Christophe Moinard, PEMF

Validé par

Direction de l'édition, du transmédia et de la pédagogie - Canopé Chasseneuil



Autoformation

 Objectifs visés


Connaître la question de l'allergie alimentaire

Connaître la gestion de l'allergie alimentaire en milieu scolaire

Connaître les différentes phases d'élaboration d'un PAI allergie alimentaire

 Public cible

Assistant de Vie Scolaire, Directeurs d'école, Enseignants élémentaire, Enseignants maternelle, Inspecteur 1er degré, Personnels ATSEM

 Mise en oeuvre

| A distance | En présence |
|--------------------|-------------|
| 1 heure 30 minutes | 0 heure |

 Descriptif

Ce parcours en autoformation traite de l'accueil d'un enfant pour lequel un Projet d'Accueil Individualisé (P.A.I.) pour allergie alimentaire est nécessaire.

En plus des contenus il contient des activités quiz et des ressources vidéo composent ce parcours.

Un pad est disponible en fin de parcours pour permettre aux participants de poser leurs questions.

 Accompagnement

non

 Origine

Académie de Normandie

Dernière mise à jour

le 30 juin 2020

Auteurs

Ancuta-Marinela Ion (interne de santé publique)

Validé par

Claire Baude Médecin Conseiller Technique de la Rectrice



🎯 Objectifs visés

Accompagner les enseignants des 1er et 2nd degrés à la reprise post-confinement

👥 Public cible

Directeurs d'école, Enseignants collèges, Enseignants élémentaire, Enseignants lycées, Enseignants maternelle, Personnels de direction, Personnels de vie scolaire

🕒 Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

🔍 Descriptif

Espace académique des webinaires WebiDée de l'académie de Rennes

💬 Accompagnement

Parcours en auto-inscription comprenant des interactions avec les intervenants

@ Origine

Académie de Rennes

Dernière mise à jour

le 14 décembre 2020

Auteurs

Académie de Rennes

Validé par

DAN de l'académie de Rennes

 Autoformation


 Objectifs visés

Ce parcours vous propose les objectifs suivants :

- Appréhender les outils de la différenciation pédagogique.
- Se familiariser avec les évaluations différenciées.
- S'approprier de nouveaux outils et pratiques pédagogiques.

 Public cible

Accompagnant des Elèves en Situation de Handicap, Assistant de Vie Scolaire, Enseignants collèges, Enseignants élémentaire, Enseignants lycées, Enseignants maternelle, Personnels AESH, Personnels de vie scolaire

 Mise en oeuvre

| A distance | En présence |
|------------|-------------|
| 3 heures | 0 heure |

 Descriptif

Modalités de la formation

La formation que vous allez suivre est une auto-formation, elle comporte plusieurs étapes alternant des temps de lecture et des temps réflexions.

Cette formation transdisciplinaire s'adresse à un public très large (Cycles 2, 3, 4 et 5)

- Première étape : un questionnaire à compléter.
- Deuxième étape : les connaissances et outils de différenciation.
- Troisième étape : un peu de pratique en mettant en application les outils présentés sur des exemples donnés.
- Quatrième étape : présentation d'outils numériques de différenciation.

Les exemples présentés dans ce parcours sont issus de cours de technologie collège mais sont transposables à d'autres contextes.

 Accompagnement

non

 Origine

Académie de Normandie

Dernière mise à jour

le 28 juin 2020

Auteurs

Karine GAUSSET Sophie JOLIVET Thomas GOUBIN

Validé par

Jean-Louis Terzi IA-IPR STI



Objectifs visés

- Connaître les principales parties du cerveau
- Découvrir des notions clés sur le fonctionnement du cerveau
- Savoir différencier le rôle des différentes mémoires
- Comprendre les limites et les principes des mémoires en les expérimentant
- Découvrir comment améliorer la mémorisation des élèves
- Consulter des pratiques de classes inspirantes
- Disposer de ressources "clés en main" pour une mise en œuvre avec ses élèves
- Connaître des applications numériques et leurs fonctionnalités pour une utilisation en classe, au service de la mémorisation
- Partager des retours d'usages pour une mutualisation de pratiques

Public cible

Directeurs d'école, Enseignants collèges, Enseignants élémentaire, Enseignants lycées, Enseignants maternelle, Inspecteur 1er degré, Inspecteur 2nd degré, Personnels AESH, Personnels de direction

Mise en oeuvre

| A distance | En présence |
|------------|-------------|
| 5 heures | 0 heure |

Descriptif

Ce parcours en auto-formation permet de découvrir **les principes clés de la mémorisation pour aider les élèves à mieux mémoriser** et donc à mieux apprendre. Il s'appuie sur les recherches en neurosciences et en sciences cognitives.

Des ressources sont proposées pour mettre en œuvre en classe les principes présentés (séquences, outils, tutoriels, exemples...).

La durée est de **3h à 5h** selon les modules choisis.

Le module 1 vous apporte des connaissances sur le cerveau et les principes de mémorisation. Après avoir terminé ce module et répondu au questionnaire d'évaluation de la formation, vous pourrez obtenir **un badge de participation**.

Les modules 2 et 3 vous permettent d'obtenir des ressources pédagogiques et des aides à l'utilisation d'outils numériques favorisant la mémorisation. Vous pourrez à votre tour déposer des ressources pour participer à la mutualisation des supports, ce qui vous permettra d'obtenir **un badge de contributeur**.

@ Origine

Académie d'Aix-marseille

Dernière mise à jour

le 16 décembre 2020

Auteurs

Florence Jaille, chargée de mission à la DRANE, florence.jaille@ac-aix-marseille.fr
Isabelle Roos Laurent Kimpe Camille Mourgues

Validé par

Isabelle Roos, Inspectrice premier degré


 Découverte

 Objectifs visés

Acquisition des connaissances sur le mode de fonctionnement des Élèves à Haut Potentiel (EHP) et présentation de différents outils de différenciation pédagogiques, à mettre en œuvre en classe.

 Public cible

Directeurs d'école, Enseignants collèges, Enseignants élémentaire, Enseignants lycées, Enseignants maternelle, Inspecteur 1er degré, Inspecteur 2nd degré, Personnels de direction, Personnels de santé, Psychologues

 Mise en œuvre

| | |
|---------------------|--------------------|
| A distance | En présence |
| 8 heures 30 minutes | 0 heure |

 Descriptif

Ce parcours va vous permettre d'acquérir des connaissances sur le mode de fonctionnement des Elèves à Haut Potentiel (EHP) [précédemment nommés "Elèves Intellectuellement Précoces (EIP)", la dénomination ayant changé au printemps 2019] et va vous présenter différents outils de différenciation pédagogiques, à mettre en œuvre en classe.

 Origine

Académie d'Aix-marseille

Dernière mise à jour

le 05 mars 2021

Auteurs

Groupe académique Scolarisation des Élèves à Haut Potentiel (ex-Groupe académique Scolarisation des Élèves Intellectuellement Précoces) refehp@ac-aix-marseille.fr

Validé par

académie Aix-Marseille

 Autoformation

 Objectifs visés

L'objectif de cette formation est vous sensibiliser aux apports des sciences cognitives dans notre pratique enseignante.


Les récentes avancées des neurosciences permettent de mieux comprendre le fonctionnement du cerveau, notamment dans les champs de la mémorisation, de la compréhension, de la mobilisation de l'attention ou de l'implication dans des pédagogies actives.

Fort de ces nouvelles connaissances, il est intéressant de pouvoir faire évoluer notre pédagogie sans pour autant la révolutionner. Cette formation n'a pas pour vocation à faire appliquer à la lettre des méthodes pédagogiques normatives, mais s'inscrit plus simplement dans la volonté d'actualiser les connaissances sur la recherche sur le cerveau afin de nous donner des pistes de réflexion utiles pour notre enseignement.

Nous allons voir tout au long de cette formation que nous appliquons déjà, intuitivement, nombre de techniques qui fonctionnent avec nos élèves. La valeur ajoutée des nouvelles connaissances en neurosciences cognitives est de pouvoir expliquer pourquoi cela fonctionne (et aussi pourquoi d'autres techniques ne fonctionnent pas). Ces connaissances vont nous permettre aussi d'avoir une perspective supplémentaire lors de la conception de nos séances et de nos ressources.

 Public cible

Accompagnant des Elèves en Situation de Handicap, Assistant de Vie Scolaire, Directeurs d'école, Enseignants collèges, Enseignants élémentaire, Enseignants lycées, Enseignants maternelle, Personnels AESH, Personnels ATSEM, Personnels de direction, Personnels de santé, Personnels de vie scolaire

 Mise en oeuvre

| | |
|-------------------|--------------------|
| A distance | En présence |
| 4 heures | 0 heure |

 Descriptif

Ce parcours s'adresse prioritairement aux personnels enseignants quelque soit la discipline ou l'ancienneté.

La durée est de 4h maximum (en fonction des modules choisis)

Ce parcours est en autoformation, vous trouverez 6 modules à consulter en fonction de vos besoins,

- 4 modules (mémorisation, attention, implication et mécanisme de la compréhension) expliquant dans chaque domaine les apports des sciences cognitives avec des exemples concrets d'applications en classe. Chaque module se termine avec un quiz auto-formatif pour vous permettre de vous situer sur les contenus.
- Un module "base de neurosciences" avec une approche plus théorique des neurosciences
- Un module "outils numériques et sciences cognitives" sous forme de boîte à outils

 Accompagnement

Non accompagné

 Origine

Académie de Normandie

Dernière mise à jour

le 24 juin 2020

Auteurs

David Chary Jerome Antoine Luc Lemauviel
Samuel Lebouis

Validé par

Jean-Louis Terzi IA-IPR



🎯 Objectifs visés

Comprendre les enjeux de la scolarisation des élèves à besoins éducatifs particuliers. Se sensibiliser aux troubles des apprentissages. S'approprier les réponses institutionnelles : PPS, PAP PPRE. Découvrir le PAP et sa mise en œuvre

👥 Public cible

Enseignants maternelle, Enseignants élémentaire, Enseignants collèges, Enseignants lycées, Directeurs d'école, Personnels de direction, Inspecteur 1er degré, Inspecteur 2nd degré, Personnels de vie scolaire, Personnels techniques, Personnels de santé, Personnels sociaux, Personnels administratifs

🕒 Mise en oeuvre

A distance

3 heures

🔍 Descriptif

Bienvenue dans ce parcours de formation consacré aux troubles des apprentissages et à la mise en œuvre du Plan accompagnement personnalisé, PAP.

L'objet de ce parcours est de vous informer sur la scolarisation des élèves qui présentent des troubles des apprentissages.

Ce parcours comporte trois étapes :

- La première va vous **fournir des éléments d'information d'ordre médical pour mettre à jour vos connaissances** en ce qui concerne les troubles des apprentissages : dyslexie, dyspraxie, dysorthographe.
- La deuxième étape présente les diverses **réponses institutionnelles** pour la scolarisation des élèves à besoins éducatifs particuliers.
- Dans la troisième étape, vous découvrirez les **modalités du PAP**.

Pour chaque étape, vous validerez vos connaissances nouvellement acquises, au cours d'un quiz.

💬 Accompagnement

Sans tutorat

@ Origine

Académie d'Aix-marseille

Dernière mise à jour

le 29 octobre 2019

Auteurs

Anne Malluret Dr. Danielle Dergémont Eric Esposito Caroline Maurel Catherine Panitskas

Validé par

pôle ASH Aix-Marseille



🎯 Objectifs visés

Donner accès aux 9 bases de données des 1000 propositions pédagogiques contextualisées.

👥 Public cible

Accompagnant des Elèves en Situation de Handicap, Assistant de Vie Scolaire, Directeurs d'école, Emplois aidés, Enseignants collèges, Enseignants élémentaire, Enseignants lycées, Enseignants maternelle, Inspecteur 1er degré, Inspecteur 2nd degré, Personnels de direction, Personnels de santé, Personnels de vie scolaire, Psychologues

🕒 Mise en oeuvre

| | |
|-------------------|--------------------|
| A distance | En présence |
| 6 heures | 0 heure |

🔍 Descriptif

Ce site est le fruit d'un travail mené par l'académie de Limoges avec une équipe d'artistes pédagogues réunie par Cyril Delhay. Sa fonction est de mettre à la disposition de la communauté enseignante plus d'un millier de propositions pédagogiques relatives à l'oralité allant de la très petite section de maternelle à la classe de terminale.

Ce millier de propositions pédagogiques contextualisées est organisé en fonction de 101 propositions pédagogiques fondamentales elles-mêmes réparties entre 8 bases de données qui disposent chacune d'un moteur de recherche multi-critérié.

@ Origine

Académie de Limoges

Dernière mise à jour

le 23 novembre 2020

Auteurs

Cyril Delhay et son équipe Jean-François Le Van 50 enseignants de l'académie de Limoges

Validé par

Jean-François Le Van



Objectifs visés

L'objectif est de :

- Comprendre le rôle de la posture de l'adulte face à l'élève et ses effets sur l'apprentissage.
- Comprendre certains mécanismes en jeu dans le comportement.
- Proposer des outils pour faire évoluer ses pratiques de communication.

Ce parcours s'articule autour des quatre thèmes suivants:

- Les rôles joués par les émotions dans le processus d'apprentissage
- Les atouts de la bienveillance dans l'éducation
- Identifier les buts de l'enfant et poser un cadre
- Découvrir un outil de communication à utiliser pour favoriser vos interactions professionnelles

Public cible

Accompagnant des Elèves en Situation de Handicap, Assistant de Vie Scolaire, Directeurs d'école, Enseignants collèges, Enseignants élémentaire, Enseignants lycées, Enseignants maternelle, Inspecteur 1er degré, Inspecteur 2nd degré, Personnels administratifs, Personnels AESH, Personnels ATSEM, Personnels de direction, Personnels de santé, Personnels de vie scolaire, Personnels sociaux

Mise en oeuvre

| A distance | En présence |
|------------|-------------|
| 2 heures | 0 heure |

Descriptif

Modalités de la formation :

- 1h50min
- Public visé : Enseignants ainsi que toute catégorie de personnel en lien avec des élèves.
- Ce parcours se fait en complète autonomie. Vous pouvez le suivre comme indiqué dans la partie "Conseils avant de commencer" ou bien, naviguer à votre guise dans les différents menus sur votre gauche.
- Chaque thème du menu comprend des ressources et se termine par un quiz en autocorrection afin de revenir sur les notions importantes.

Accompagnement
Auto-formation

@ Origine
Académie de Normandie

Auteurs
Arnaud Meunier

Dernière mise à jour
le 28 septembre 2020

Validé par
Jean-Louis Terzi IA-IPR



Objectifs visés

Les **objectifs** visés dans ce parcours:

- Identifier les compétences psychosociales et comprendre l'enjeu de leur développement sur le bien être des élèves et leurs apprentissages.
- Approfondir ses connaissances sur des notions fondamentales dans les compétences psychosociales.
- Découvrir, tester des outils et/ou ateliers permettant le développement de compétences émotionnelles et sociales.

Public cible

Assistant de Vie Scolaire, Directeurs d'école, Emplois aidés, Enseignants collèges, Enseignants élémentaire, Enseignants lycées, Enseignants maternelle, Inspecteur 1er degré, Inspecteur 2nd degré, Personnels administratifs, Personnels de direction, Personnels de santé, Personnels de vie scolaire, Personnels sociaux, Personnels techniques, Psychologues

Mise en oeuvre

| A distance | En présence |
|------------|-------------|
| 6 heures | 0 heure |

Descriptif

Ce parcours présente les éléments essentiels permettant aux adultes de travailler avec les élèves sur le développement de leurs **compétences psychosociales**.

Ce parcours de 6 heures n'est pas exhaustif : il cible les compétences les plus fréquemment évoquées par les professionnels de l'éducation: régulation émotionnelle, communication, expression de ses besoins, coopération, confiance en soi sont les principales notions abordées.

Public ciblé: public intercatégoriel et interdegré (enseignants, équipe médico sociale, CPE, AED...)

Origine

Académie d'Aix-marseille

Auteurs

Savey Florence formatrice académique

Dernière mise à jour

le 27 novembre 2020

Validé par

DAFIP Rectorat Académie Aix Marseille



Objectifs visés

Avoir un positionnement adapté pour accueillir et scolariser un élève porteur de TSA et s'appropriier des gestes professionnels

Public cible

Accompagnant des Elèves en Situation de Handicap, Assistant de Vie Scolaire, Directeurs d'école, Emplois aidés, Enseignants collèges, Enseignants élémentaire, Enseignants lycées, Enseignants maternelle, Inspecteur 1er degré, Inspecteur 2nd degré, Personnels administratifs, Personnels AESH, Personnels ATSEM, Personnels de direction, Personnels de santé, Personnels de vie scolaire, Personnels techniques, Psychologues

Mise en oeuvre

| | |
|-------------------|--------------------|
| A distance | En présence |
| 3 heures | 0 heure |

Descriptif

Ce parcours d'autoformation de 3h (à distance) constitue le 1er volet d'une série de modules visant à permettre à toute personne de la communauté éducative d'avoir un positionnement adapté pour accueillir et scolariser un élève porteur de TSA et s'appropriier des gestes professionnels.

Ce module : « sensibiliser la communauté éducative à la scolarisation d'un élève avec des TSA » concerne la connaissance des Troubles du Spectre de l'Autisme et aborde les premières pistes pour rendre accessible l'environnement. Il est destiné à toutes les personnes travaillant dans les écoles, les collèges et les lycées : enseignants bien sûr mais aussi ATSEM, personnel de direction, personnel administratif, personnel de la restauration, ainsi que les familles.

Il s'articule autour de 3 parties :

1. Comprendre les TSA au-delà des idées reçues
2. Se repérer dans les classifications OMS
3. Découvrir les troubles associés et singularités des TSA

Accompagnement

Ce parcours concerne tous les personnels susceptible de rencontrer ou croiser des élèves porteurs de TSA.

Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 08 janvier 2021

Auteurs

Philippe Garnier, maître de conférence à l'INSHEA / Isabelle Bryon, Déléguée ministérielle à l'école inclusive / Sylvie Boscus, Chargée d'étude - Direction générale de l'enseignement scolaire - Bureau Ecole inclusive.

Validé par

Isabelle Bryon, Déléguée ministérielle à l'école inclusive (DGESCO A1-3)



Objectifs visés

- Comprendre la place des parcours de motricité dans le domaine « Agir et s'exprimer avec son corps ».
- Réfléchir aux activités à travailler pour faire progresser les élèves de la PS à la GS.
- Concevoir une séance pédagogique complète en tenant compte des aspects moteurs, langagiers et de représentation dans l'espace.

Public cible

Enseignants maternelle

Mise en oeuvre

A distance

6 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Ce parcours permet aux enseignants :

- de découvrir ce que sont les parcours de motricité à l'école maternelle ;
- de comprendre les enjeux de cet apprentissage ;
- de réfléchir sur la didactique des parcours moteurs ;
- de s'approprier des outils ;
- de construire des outils.

Plusieurs extraits de séances de classe (réparations et vidéos) sont proposés aux enseignants, afin d'observer et d'analyser des pratiques professionnelles et les activités motrices des élèves.

Une perspective de mise en œuvre en classe pourrait être possible dans le cadre d'un parcours hybride. Elle devra être suivie d'un retour réflexif sur les pratiques envisagées et les outils créés.

Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 18 septembre 2020

Auteurs

Véronique Granville

Validé par

Direction de l'édition, du transmédia et de la pédagogie - Canopé Chasseneuil



Objectifs visés

Organiser la passation de REPER-CE1

Réaliser la passation de REPR-CE1

Analyser les profils des élèves pour mettre en place une pédagogie différenciée ciblée sur la difficulté de l'élève.

Public cible

Enseignants élémentaire

Mise en oeuvre

A distance

0 heure

En présence

0 heure

Descriptif

La formation autonome s'adresse à des enseignants du 1er degré et particulièrement aux professeurs des écoles en charge d'une classe de CE1.

Ce parcours propose de s'approprier REPER-CE1, un outil destiné à mesurer le risque pour un élève scolarisé en CE1 de développer des difficultés dans le processus d'apprentissage de la lecture.

La formation est découpée en deux parties, la première est un apport de connaissances sur REPER-CE1 et la prise en compte des besoins des élèves, la deuxième présente l'organisation de la passation du test et l'interprétation des résultats pour que l'enseignant ait des pistes pour adopter une pédagogie différenciée liée aux profils des élèves de sa classe.

L'outil complet est en téléchargement sur le parcours.

Objectifs Différencier difficultés et troubles des apprentissages

Organiser la passation de REPER-CE1

S'entraîner à la cotation des épreuves

Définir les profils des élèves et interpréter les résultats pour mettre en place une pédagogie différenciée ciblée sur la difficulté repérée

Les différentes étapes du parcours

- **Cadrage : difficultés et troubles des apprentissages ;**
- **Mieux repérer, pour mieux prendre en compte les besoins de l'élève ;**
- **Présentation et téléchargement de l'outil REPER-CE1 ;**
- **Organiser la passation de REPER-CE1 ;**
- **Notion d'écart à la norme ;**
- **S'entraîner à la cotation pour déterminer les profils ;**
- **Interpréter des résultats pour mettre en place une pédagogie différenciée ciblée.**

@ Origine

Académie d'Aix-marseille

Dernière mise à jour

le 09 juillet 2020

Auteurs

Anne Malluret, Conseillère technique de Région académique Aix-Marseille-Nice ; MIRAEP Mission de Région académique pour les élèves à besoin éducatifs particuliers Mme Michèle Bernard, IEN circonscription de Toulon, (Académie de Nice) Docteur Chantal Bauer Médecin conseiller technique du Var, (Académie de Nice) Docteur Danielle Degremont, Médecin conseiller technique du recteur - Académie Aix-Marseille, Chargée de mission Carine Nouguier, Psychologue-Résodys, Marseille Agnès Szikora Conseillère pédagogique circonscription de Valbonne, (Académie de Nice) Natacha Verdier Professeur des écoles, (Académie de Nice) Catherine Panitskas, chargée de mission numérique inclusif au sein de la MIRAEP, Académie Aix-Marseille

Validé par

Dr Michel HABIB, Neurologue AP-HM ; Président Résodys



Autoformation

🎯 Objectifs visés

- Connaître les éléments clés des textes institutionnels pour améliorer l'enseignement /apprentissage des LVE
- Identifier la plus-value de certains outils numériques au service de l'enseignement /apprentissage des LVE
- Créer et mettre en œuvre une séquence d'anglais ou autre langue, intégrant des temps d'enseignement/apprentissage hors la classe.

👥 Public cible

Enseignants élémentaire

🕒 Mise en oeuvre

A distance

6 heures

En présence

0 heure

🔍 Descriptif

Parcours en auto-formation de 6h, permettant de s'initier à la pédagogie de l'Enseignement des Langues Vivantes.

💬 Accompagnement

Parcours de 6h, en auto-formation. Suggestion de partage en consultant la carte des participants.

@ Origine

Académie de Reims

Dernière mise à jour

le 09 juillet 2020

Auteurs

Marie-Thérèse Plerron, CPD ELV 52

Validé par

Muriel Duplessy



Objectifs visés

- Lire pour s'informer.
- Comprendre le traitement de l'information.
- Intégrer l'EMI dans les pratiques de classe.

Public cible

Enseignants élémentaire

Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

Descriptif

À travers 5 étapes (1) cadrage, (2) points essentiels de la lecture d'un article d'actualité, (3) premier niveau de lecture d'un article d'information, (4) second niveau de lecture d'un article d'information et (5) analyse d'une pratique de classe, ce parcours vous propose de faire le point sur la connaissance des notions EMI à maîtriser pour utiliser les médias écrits (presse écrite et site web d'actualité) en classe et vous indique des pistes de réflexion pour intégrer ces compétences à vos pratiques.

Origine

Réseau Canopé

Auteurs

Sylvain Joseph, CLEMI

Dernière mise à jour

le 13 février 2020

Validé par

Stéphanie Laforge, DET, Réseau Canopé



Objectifs visés

- Repérer et analyser une difficulté dans l'apprentissage de la numération en maternelle : donner du sens à compter
- Remédier à cette difficulté en ciblant les compétences à développer pour cet apprentissage
- S'approprier des situations de remédiation
- S'entraîner à l'analyse sur des situations à utiliser en classe

Public cible

Enseignants maternelle

Mise en oeuvre

A distance

1 heure 30 minutes

Descriptif

Ce parcours vous propose de mener une réflexion sur les façons d'aider les élèves à donner du sens à compter.

Les supports proposés pour les différentes activités sont basées sur des jeux adaptables aux différents niveaux de maternelle. Les travaux d'analyse proposés permettent de repérer les obstacles rencontrés par les élèves et d'envisager des remédiations. La réflexion qui vous est proposée prend appui sur les attendus du programme de maternelle.

Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 07 janvier 2020

Auteurs

Isabelle RENAULT Joël BENITEZ

Validé par

Stéphanie Laforge DET Réseau Canopé


 Autoformation

 Objectifs visés

Maîtriser certains fondements scientifiques de l'évaluation formatrice et les croiser avec des exemples de pratiques de classe ; Etre capable de faire une analyse croisée avec les apports récents de la recherche en neurosciences

 Public cible

Enseignants élémentaire

 Mise en oeuvre

A distance

6 heures


 Descriptif

Dès l'écriture de la loi d'orientation de 2013 pour la refondation de l'école, il est inscrit que pour l'enseignement primaire, « l'évaluation sert à mesurer la progression de l'acquisition des compétences et des connaissances de chaque élève. »

Renseigner sur les progrès implique la mise en place d'un contrat de parcours d'apprentissage avec l'élève. Cela rejoint les fondements de l'évaluation formatrice : une évaluation qui permet à chacun d'avoir pleinement conscience de son positionnement et de son propre parcours d'apprentissage. Pour atteindre cet objectif, l'évaluation est nécessairement intégrée à l'apprentissage, elle s'écrit dans la conception même des séquences.

Ce parcours en autoformation vous propose une étude en 3 temps :

- les fondements de l'évaluation formatrice ;
- analyse de vidéos de pratiques de classe ;
- analyse croisée avec les apports récents de la recherche en neurosciences.

 Accompagnement

Parcours en auto-formation

 Origine

Académie de Normandie

Dernière mise à jour

le 28 juin 2018

Auteurs

Jean-Mary LE CHANONY, IEN Karine BAILLEUL, Marie-Laure MICHELON-GUERARD PEMF Michèle CLAD, Mélanie DEHEDIN, Anne GODEBOUT, Delphine LUBERT, Sylvie PORCHER CPC

Validé par

Jean-Mary Le Chanony



Autoformation

🎯 Objectifs visés

Comprendre les enjeux de la littérature jeunesse à l'école
Connaître et analyser des albums jeunesse
Identifier les obstacles à la compréhension
Réfléchir à des pratiques professionnelles efficaces

👥 Public cible

Enseignants maternelle

🕒 Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

🔍 Descriptif

Bienvenue sur ce parcours destiné à découvrir la place et les enjeux de la littérature jeunesse à l'école maternelle.

Comptez trois heures pour découvrir l'ensemble du parcours, en respectant l'ordre des rubriques du sommaire. À l'intérieur de ces rubriques, vous trouverez des activités pédagogiques, des ressources, une sélection de liens et une évaluation de la formation.

Une séance de formation d'une heure trente en présentiel est également prévue pour compléter la formation à distance.

Découvrez en deux minutes les objectifs et l'organisation du parcours.

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 16 avril 2021

Auteurs

Véronique Granville, directrice d'école maternelle

Validé par

Direction de l'édition transmédia - Canopé Chasseneuil



Objectifs visés

Faire découvrir et acquérir suffisamment d'éléments théoriques pour s'interroger sur la pratique des rituels à l'école maternelle.

Public cible

Enseignants maternelle

Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Bonjour et bienvenue dans ce parcours M@gistere.

Il a été conçu pour vous aider à développer vos compétences professionnelles en ce qui concerne les activités ritualisées à l'école maternelle.

Ce parcours est prévu pour une durée de 3 heures pendant lesquelles vous aurez à suivre les différentes étapes proposées.

Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 23 mai 2019

Auteurs

Hélène Marquié-Dubié, formatrice ESPE

Validé par

Direction de l'édition, du transmédia et de la pédagogie - Canopé Chasseneuil



Objectifs visés

• S'approprier la modalité d'apprentissage : « apprendre en réfléchissant et en résolvant des problèmes » dans des situations d'exploration du monde du vivant de la matière et des objets. • Développer des postures de médiation enseignante adaptées aux différents moments de cette modalité d'apprentissage. • Mettre en œuvre des pratiques d'écriture (essentiellement des écrits graphiques) chez les élèves pour leur faire découvrir le « pouvoir de l'écrit ».

Public cible

Enseignants maternelle

Mise en oeuvre

| A distance | En présence |
|------------|-------------|
| 3 heures | 0 heure |

Descriptif

Bienvenue dans votre parcours Résolution de problèmes scientifiques et langage en maternelle.

En cinq étapes, après un temps qui interroge vos représentations, vous explorerez les fonctions de l'écrit dans la résolution de problèmes en science, à partir de courts extraits vidéo. Vous serez ensuite invité à approfondir la fonction médiatrice du langage et le rôle de l'enseignant à partir de deux séances filmées :

- l'une en PS où il s'agit de résoudre un problème pratique, à savoir fabriquer un objet technique à partir d'un cahier des charges ;
- l'autre en MS où les enfants sont confrontés à un problème plus conceptuel, représenter le vent (l'air en mouvement) et ses effets sur les objets.

Il vous sera enfin proposé une mise en œuvre personnelle pour votre classe de ce type de modalités en tenant compte des apports de ce parcours.

Comptez 3 heures pour découvrir l'ensemble du parcours, en respectant l'ordre des rubriques du sommaire.

À l'intérieur de ces rubriques, vous trouverez des activités pédagogiques, des synthèses, des ressources, notamment vidéos et une évaluation de la formation.

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 23 mai 2019

Auteurs

Elisabeth Plé, Maître de conférences Didactiques des sciences, ESPE de Reims /CEREP, Sophie Remy, Maître ressources sciences, DSDEN de l'Aube

Validé par

Direction de l'édition, du transmédia et de la pédagogie - Canopé Chasseneuil



🎯 Objectifs visés

- Analyser les textes institutionnels à la lumière des travaux de recherche sur l'oral; - Connaître les caractéristiques de l'oral pour observer et analyser des situations de langage; - Se doter d'outils pour programmer et évaluer l'oral.

👥 Public cible

Enseignants élémentaire

🕒 Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

🔍 Descriptif

Bonjour et bienvenue dans ce parcours de formation consacré au développement du langage oral au cycle 2.

Le parcours comprend cinq étapes. La première vous permettra de faire le point sur vos connaissances concernant le langage oral et son enseignement au cycle 2 et de les approfondir. Les étapes 2, 3 et 4 visent à développer une posture réflexive vis-à-vis des pratiques d'enseignement de l'oral au cycle 2, à partir de l'analyse de propositions didactiques existantes : il s'agit de se doter d'outils pour observer l'oral, programmer son enseignement et l'évaluer.

Dans la 5e étape, il s'agira d'utiliser les savoirs et les savoir-faire visés dans les étapes précédentes pour concevoir, mettre en œuvre et analyser une séance de langage.

Le parcours se conclura par une phase de synthèse lors de laquelle vous reviendrez sur les enjeux de la formation suivie et sur les connaissances / compétences acquises.

La formation a une durée de 3h.

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 23 mai 2019

Auteurs

Virginie Lapique, Formatrice en lettres, Docteure en sciences du langage - Espé de Nice

Validé par

Direction de l'édition, du transmédia et de la pédagogie - Cellule coordination des projets



🎯 Objectifs visés

• Observer des pratiques et des gestes professionnels pour une 1^e rentrée réussie à l'école maternelle. • Réfléchir à des supports et des démarches qui facilitent la communication avec les familles. • Comprendre les enjeux de l'école maternelle du point de vue du développement de l'enfant et du parcours scolaire engagé. • Découvrir l'importance du mot « accueil » et toutes les facettes de sa mise en œuvre dans l'école et dans la classe.

👥 Public cible

Enseignants maternelle

🕒 Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

🔍 Descriptif

Bienvenue sur ce parcours qui vous invitera à réfléchir à la problématique de l'entrée des 2-3 ans à l'école maternelle : enjeux, contraintes et facteurs de réussite.

Comptez trois heures pour découvrir l'ensemble du parcours en respectant l'ordre des rubriques du sommaire. A l'intérieur de ces rubriques, vous trouverez des activités pédagogiques, des ressources et une sélection de liens.

@ Origine

Réseau Canopé

Auteurs

Véronique Grandville, Canopé Lyon

Dernière mise à jour

le 22 mai 2019

Validé par

Direction de l'édition, du transmédia et de la pédagogie - Canopé Chasseneuil



Objectifs visés

- Comprendre les enjeux de l'école maternelle du point de vue de la construction du nombre dès la petite section.

- Se familiariser avec les nouveaux programmes pour le domaine : « Construire les premiers outils pour structurer sa pensée » avec la notion de « Découvrir les nombres et leurs utilisations ».

- Observer des pratiques et des gestes professionnels pour l'organisation progressive des apprentissages mathématiques dès la petite section.

- Réfléchir à des supports et à des démarches qui contribuent à la construction de la notion de nombre.

Public cible

Enseignants maternelle

Mise en oeuvre

A distance

4 heures 30 minutes

En présence

0 heure

Descriptif

Bienvenue sur ce parcours qui vous invitera à réfléchir à la problématique de la construction du nombre à l'école maternelle : enjeux, activités et facteurs de réussite.

Comptez quatre heures trente pour découvrir l'ensemble du parcours en respectant l'ordre des rubriques du sommaire. À l'intérieur de ces rubriques, vous trouverez des activités pédagogiques, des ressources et une sélection de liens.

Origine

Réseau Canopé

Auteurs

Canopé académie de Créteil

Dernière mise à jour

le 14 octobre 2020

Validé par

Direction de l'édition transmédia - Canopé Chasseneuil



Objectifs visés

- Questionner et mettre à distance votre pratique en analysant votre conception et votre usage des affichages, - s'appropriier des connaissances souvent peu conscientisées sur la nature et le fonctionnement de l'écrit, - observer et disposer de séances mobilisant une « raison graphique », - transposer dans votre activité professionnelle les connaissances acquises.

Public cible

Enseignants maternelle

Mise en oeuvre

| | |
|-------------------|--------------------|
| A distance | En présence |
| 9 heures | 0 heure |

Descriptif

Bienvenue sur ce parcours consacré aux affichages à l'école maternelle. Ce parcours de formation permet de questionner la conception et l'utilisation des affichages en maternelle. En s'appuyant sur de nombreuses observations réalisées en classe, il propose une approche réflexive sur les difficultés souvent insoupçonnées que comportent les supports écrits. Ce parcours comporte également des arguments didactiques pour organiser les affichages dans le temps et dans l'espace de la classe. Enfin, il met à disposition des séquences d'enseignement dont l'objectif est de favoriser un usage efficace de l'affichage par les élèves pour le lire ou le copier. Comptez 9 heures pour découvrir l'ensemble du parcours, en respectant l'ordre des rubriques du sommaire. À l'intérieur de ces rubriques, vous trouverez des activités pédagogiques, des ressources, une sélection de liens et une évaluation de vos connaissances.

Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 09 mai 2019

Auteurs

Canopé académie de Nancy-Metz, Mireille Delaborde

Validé par

Direction de l'édition, du transmédia et de la pédagogie - Cellule coordination des projets



Objectifs visés

Les principaux objectifs de ce parcours sont les suivants :
 • interroger la problématique de l'enseignement de l'oral en maternelle en la situant dans son contexte institutionnel, notamment en référence aux programmes pour la maternelle qui entrent en vigueur à la rentrée 2015, et dans le contexte des recherches menées sur la didactique de l'oral ;
 • analyser des situations de langage oral dans des classes de maternelle, en étant notamment attentif aux interventions de l'enseignant et à la structure des échanges ;
 • construire des outils d'évaluation de l'oral à partir de l'analyse de propositions existantes. Le module en présentiel est optionnel et poursuit l'objectif suivant :
 • mobiliser les outils analysés et/ou construits pour concevoir et mettre en œuvre une séance de langage dans sa classe.

Public cible

Enseignants maternelle

Mise en oeuvre

| A distance | En présence |
|------------|-------------|
| 3 heures | 0 heure |

Descriptif

Bienvenue dans le parcours de formation Développer le langage oral au cycle 1

Ce parcours comprend 3 étapes.

- La première va vous fournir des éléments d'information pour mettre à jour vos connaissances en ce qui concerne le langage oral, son enseignement et son apprentissage au cycle 1.
- La deuxième étape vise à analyser des propositions didactiques existantes et développer une posture réflexive vis-à-vis des pratiques professionnelles d'enseignement de l'oral en maternelle.
- Le parcours se conclura par une troisième étape destinée à faire le point sur les enjeux de la formation suivie et sur les connaissances / compétences acquises.

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 09 mai 2019

Auteurs

Virginie Lapique

Validé par

Direction de l'édition, du transmédia et de la pédagogie - Canopé Chasseneuil



Autoformation

🎯 Objectifs visés

• Prendre conscience des enjeux de l'ouverture artistique et culturelle du théâtre dans sa pratique d'enseignant, • découvrir les potentialités pédagogiques et artistiques de l'utilisation de l'espace, • prendre conscience que l'oralisation d'un texte engage le corps et que la parole est adressée à un autre, • comprendre comment l'écriture théâtrale construit la relation à venir avec le lecteur ou le spectateur.

👥 Public cible

Enseignants élémentaire

🕒 Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

🔍 Descriptif

Bienvenue sur ce parcours qui vous invite à découvrir comment le théâtre peut être un moteur pour développer l'éducation artistique et culturelle pour les élèves.

Comptez 3 heures pour découvrir l'ensemble du parcours, composé de quatre étapes, en respectant l'ordre des rubriques du sommaire.

À l'intérieur de ces rubriques, vous trouverez des activités pédagogiques, des ressources et une sélection de liens.

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 09 mai 2019

Auteurs

Canopé Chasseneuil

Validé par

Direction de l'édition, du transmédia et de la pédagogie - Canopé Chasseneuil



 **Objectifs visés**

Mettre en place un parcours de formation autour de l'ultimate au cycle 3.

 **Public cible**

Enseignants collègues, Enseignants élémentaire

 **Mise en oeuvre**

A distance

3 heures

En présence

0 heure

 **Descriptif**

Ce parcours M@gistère a été conçu comme une ressource d'accompagnement des enseignants de cycle 3 afin de les aider à s'approprier le programme d'EPS autour de l'ultimate.

 **Accompagnement**

Parcours en auto-formation.

 **Origine**

Académie de Besançon

Dernière mise à jour

le 02 juillet 2020

Auteurs

Marc Amiotte-Suchet - Professeur d'EPS au collège de Voujeaucourt (25) Philippe Charpentier - ERUN référent m@gistère - DSDEN70

Validé par

Mickaël PORTE, IEN TICE -DSDEN70



Objectifs visés

- Progresser dans la mise en œuvre de séances de science en classe dans l'esprit de La main à la pâte - Explorer une thématique scientifique de manière interdisciplinaire : l'énergie - Mieux connaître le monde de l'industrie et de la recherche scientifique

Public cible

Enseignants élémentaire, Enseignants collègues

Mise en oeuvre

| | |
|-------------------|--------------------|
| A distance | En présence |
| 9 heures | 0 heure |

Descriptif

"Regards croisés sur l'énergie" est un parcours national proposé par la Fondation La Main à la pâte dans le cadre du réseau des *Maisons pour la science*. Il est principalement à destination des enseignants en cycle 3 et cycle 4.

Il s'agit d'un parcours de 9 heures (éventuellement 6 heures si vous souhaitez ne pas réaliser toutes les expériences proposées), entièrement à distance et en autonomie.

À chaque étape vous découvrirez des expériences très simples ainsi que des éclairages sur les notions scientifiques abordées et sur la conduite de séances de science en classe. Vous bénéficierez également de l'expérience de vos collègues ayant déjà suivi le parcours.

Vous trouverez plus d'informations sur ce parcours, et notamment le détail des dates étape par étape, à l'adresse suivante : <http://maisons-pour-la-science.org/vivre-la-science-en-classe/energie>

Accompagnement

Lors de ce parcours en autoformation, les enseignants bénéficient des interactions entre collègues et, éventuellement, du suivi des formateurs de leur groupe.

Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 04 novembre 2019

Auteurs

Katia Allégraud, Aurélien Alvarez, Claire Calmet, Aline Chaillou, Cécile De Hosson, Frédéric Pérez, Antoine Salliot, Murielle Treil

Validé par

DGESCO-DNE



Autoformation

🎯 Objectifs visés

• Identifier les besoins des tout-petits à l'école dans un espace classe partagé. • Tirer parti d'une recherche-action en cours. • Repenser l'espace-classe au regard des différents apports. • S'emparer d'un outil d'auto-évaluation pour mesurer l'impact d'un aménagement spatial. • Concevoir des milieux didactiques et des situations adaptés aux apprentissages des tout-petits.

👥 Public cible

Enseignants maternelle, Directeurs d'école

🕒 Mise en oeuvre

A distance

6 heures

En présence

0 heure

🔍 Descriptif

Bienvenue dans ce parcours, consacré à l'aménagement de l'espace de scolarisation des moins de 3 ans.

Comptez 6 heures pour découvrir l'ensemble du parcours, en respectant l'ordre des rubriques du sommaire. À l'intérieur de ces rubriques, vous trouverez des activités pédagogiques, des ressources, une sélection de liens et une évaluation de vos connaissances.

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 12 juin 2019

Auteurs

Canopé académies de Nantes et Rennes ; Hélène Audard ; Corinne Coudron, Brigitte Garel, Christine Van Belleghem, conseillères pédagogiques ; sous la direction de Christine Mismaque, Inspectrice de l'Éducation nationale préélémentaire.

Validé par

Direction de l'édition, du transmédia et de la pédagogie - Canopé Chasseneuil



Objectifs visés

- Connaître les enjeux du parcours d'éducation artistique et culturelle (PÉAC) et du parcours citoyen. - Comprendre le processus de création d'un projet, de l'écriture à la mise en œuvre. - Comprendre la plus-value du croisement des enseignements pour les apprentissages. - Connaître des dispositifs qui peuvent nourrir le PÉAC et le parcours citoyen.

Public cible

Enseignants élémentaire, Enseignants collègues

Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Bienvenue sur ce parcours qui vous propose de découvrir une mise en œuvre de projets au service du parcours d'éducation artistique et culturelle (PÉAC) et du parcours citoyen.

Ce parcours est plutôt destiné à des enseignants de cycle 2 et cycle 3. Comptez trois heures pour prendre connaissance de l'ensemble du parcours en respectant l'ordre des rubriques du sommaire.

À l'intérieur de ces rubriques, vous trouverez des activités pédagogiques, des ressources et une sélection de liens. Voici les quatre grandes étapes de votre parcours :

- Des productions artistiques réalisées en classe.
- Le processus de création d'un projet artistique, de l'écriture à la mise en œuvre.
- À la croisée du parcours d'éducation artistique et culturelle et du parcours citoyen.
- Des dispositifs au service du parcours d'éducation artistique et culturelle.

Accompagnement

Ce parcours nécessite un accompagnement par des formateurs, il est conseillé de ne pas dépasser 30 stagiaires par formateur.

Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 10 mai 2019

Auteurs

Aude Gérard, Patricia Roux

Validé par

Direction de l'édition transmédia - Canopé Chasseneuil



Objectifs visés

- Se positionner au sujet de la coopération entre élèves ;
- Étudier les concepts de la coopération entre élèves ;
- Étudier les pratiques de la coopération entre élèves.

Public cible

Enseignants élémentaire, Enseignants collègues

Mise en oeuvre

A distance

3 heures

Descriptif

Il s'agira de concevoir ces pratiques pédagogiques comme répondant aux demandes de **prise en compte de la diversité des élèves** et comme vectrices de **valeurs éducatives**, notamment celles relatives à la liberté, l'égalité et la fraternité. **L'autonomie et la responsabilité des élèves** seront des priorités, ce qui conduira l'enseignant que vous êtes à penser vos interventions selon un équilibre à l'image de la posture du colibri (en référence aux travaux d'André de Peretti) : présence et distance.

Plus précisément, ce parcours vise à s'intéresser à **deux formes coopératives** (parmi plusieurs autres) : **le travail en groupe de pairs**, d'une part, et **l'aide et le tutorat**, d'autre part.

Accompagnement

Ce parcours est conçu pour une mise en œuvre avec un formateur et jusqu'à une trentaine de participants.

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 04 octobre 2018

Auteurs

Sylvain Connac, LIRDEF/Université Paul-Valéry de Montpellier

Validé par

Direction de l'édition transmédia - Cellule coordination des projets



Objectifs visés

- Découvrir les usages pédagogiques de la plateforme NANOUK, - explorer les différentes manières de travailler sur un film en classe, avant et après la séance, - s'initier à la description, à la comparaison et à la lecture d'extraits.

Public cible

Enseignants collèges, Enseignants élémentaire

Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Bienvenue sur ce parcours qui vous invite à découvrir différentes possibilités de travailler en classe autour des films vus dans le cadre d'*École et cinéma*.

Ce parcours est complémentaire d'une formation en présentiel (3 heures qui pourront être réparties avant et/ou après ce parcours à distance). Comptez également 3 heures pour découvrir l'ensemble du parcours à distance en respectant les différentes étapes du sommaire.

Pour chaque étape, vous trouverez diverses activités à réaliser et de nombreuses ressources.

Accompagnement

Ce parcours nécessite un accompagnement par un formateur : adaptation des consignes, suivi des activités.

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 01 février 2021

Auteurs

Éva Morand, coordinatrice de l'association Les enfants de cinéma ; Association Les enfants de cinéma.

Validé par

Direction de l'édition transmédia - Canopé Chasseneuil



Objectifs visés

Objectifs du parcours de formation "Stéréotypes femmes / hommes et EMI"

- Appréhender les stéréotypes de genre dans les médias et leurs conséquences sociétales
- Permettre d'intégrer l'Éducation aux Médias et à l'Information dans les pratiques de classe.
- Participer au [concours zéro cliché pour l'égalité filles-garçons](#)

Public cible

Enseignants collèges, Enseignants élémentaire, Enseignants lycées

Mise en oeuvre

| A distance | En présence |
|--------------------|-------------|
| 1 heure 30 minutes | 0 heure |

Descriptif

Formation et action pédagogique.

L'enseignant sera amené à mettre en œuvre l'objet de la formation dans le cadre de la classe et à porter un regard réflexif sur sa pratique.

Exemple d'étapes :

- Apport de connaissances : Apport scientifique, point institutionnel, témoignages d'expériences.
- Adaptation ou production de séquences : Adaptation ou production d'une séquence dans un contexte structuré. Ce travail individuel ou collaboratif laisse une large part aux interactions entre pairs.
- Retour réflexif : Mutualisation des productions et des expériences de mises en œuvre.

Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 22 février 2021

Auteurs

Sylvain JOSEPH, CLEMI




 **Objectifs visés**

Permettre aux enseignants de découvrir le service "Ma classe à la maison" et son fonctionnement

 **Public cible**

Enseignants collèges, Enseignants élémentaire,
Enseignants lycées

 **Mise en oeuvre**

| A distance | En présence |
|------------|-------------|
| 20 minutes | 0 heure |

 **Descriptif**

Ce mini-parcours propose quelques éléments de mise en œuvre de la continuité pédagogique en s'appuyant sur les trois portails du CNED :

- [Ma classe à la maison - École](#)
- [Ma classe à la maison Collège](#)
- [Ma classe à la maison Lycée](#)

 **Origine**

DGESCO

Dernière mise à jour

le 17 mars 2020

Auteurs

Remerciements à la DANE de Versailles
Conception/Réalisation : Anne-Cécile Franc

Validé par

Direction du Numérique Educatif



Objectifs visés

Découvrir la technique de l'entretien d'explicitation selon Pierre Vermersch.

Public cible

Enseignants collèges, Enseignants élémentaire, Enseignants lycées

Mise en oeuvre

| A distance | En présence |
|------------|-------------|
| 1 heure | 0 heure |

Descriptif

Cette formation a pour objet de découvrir une technique de questionnement pour permettre à vos élèves de passer du "pourquoi" au "comment" : **l'entretien d'explicitation ou comment questionner pour (faire) accéder à l'activité invisible.**

Pour appréhender ces notions, la formation est organisée en 2 temps :

- une vidéo et la présentation d'une fiche-outil sur l'entretien d'explicitation,
- une série de 3 tests pour vous interroger sur le sens de vos propres questions.

@ Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 26 février 2020

Auteurs

Didier Michel, Inspecteur Général de l'Éducation, du Sport et de la Recherche

Validé par

DGESCO - IGESR



Objectifs visés

Ce parcours vise les objectifs suivants :

- Explorer différentes compétences mises en jeu dans une démarche scientifique, au service de l'esprit critique ;
- Reconnaître ces compétences dans les pratiques des acteurs du monde de l'industrie et de la recherche scientifique ;
- Découvrir le module pédagogique La main à la pâte « Esprit scientifique, esprit critique » ;
- Pour les formateurs : être en mesure de transposer cette formation dans un contexte local.

Public cible

Enseignants élémentaire, Enseignants collèges, Enseignants lycées

Mise en oeuvre

| A distance | En présence |
|------------|-------------|
| 9 heures | 0 heure |

Descriptif

« Esprit scientifique, Esprit critique » est le nouveau projet pédagogique de la Fondation *La main à la pâte*. S'appuyant sur des séances de sciences, il propose des outils permettant de se forger un avis sur le monde, aux élèves du CP jusqu'à la classe de seconde. Bien observer, tester, apprendre à évaluer l'information, argumenter, cultiver ses capacités de collaboration et d'entraide, développer son imagination pour innover... ces compétences sont au cœur de la pratique des sciences, et une fois acquises, peuvent être mises à profit dans la vie quotidienne et construire notre esprit critique.

Dans le cadre de ce projet est proposé ce parcours de formation, entièrement à distance, conçu et accompagné par l'équipe de *La main à la pâte*. A raison d'une étape par semaine pour un total de 9 heures de formation, ce parcours s'appuie sur 10 vidéos de classes tournées au primaire et au collège et sur l'utilisation d'outils numériques interactifs (jeux sérieux en ligne, forums de discussion, QCM, sondages, partages de documents...).

Accompagnement

Lors de ce parcours en autoformation, les enseignants bénéficient des interactions entre collègues et, éventuellement, du suivi des formateurs de leur groupe.

Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 15 janvier 2021

Auteurs

Antoine Salliot, Frédéric Pérez, Elena Pasquinelli, Mathieu Farina, Gabrielle Zimmermann, Stevens Sven Guyon

Validé par

DGESCO-DNE



🎯 Objectifs visés

Former les enseignant.e.s de langues vivantes afin d'être capables d'identifier les obstacles au développement des compétences de leurs élèves en compréhension de l'oral et de concevoir des activités d'entraînement à la compréhension de l'oral.

Objectifs pédagogiques :

À l'issue de la formation, chaque stagiaire devrait être capable de :

- Connaître les processus cognitifs en jeu dans la compréhension de l'oral en langues vivantes
- Identifier les obstacles au développement des compétences de leurs élèves en compréhension de l'oral
- Concevoir des activités d'entraînement à la compréhension de l'oral de façon éclairée

👥 Public cible

Enseignants élémentaire, Enseignants collèges, Enseignants lycées

🕒 Mise en oeuvre

| A distance | En présence |
|------------|-------------|
| 4 heures | 0 heure |

🔍 Descriptif

Comment aider nos élèves à développer leurs compétences en compréhension de l'oral ? C'est à cette question que ce parcours tente de répondre en proposant des activités d'entraînement très concrètes fondées sur des résultats de recherche. La question de l'entraînement est cruciale ! En effet, avant d'évaluer ce que nos élèves sont capables de comprendre, il faut d'abord leur donner l'occasion de s'entraîner et les aider à surmonter leurs difficultés en les rendant conscients des stratégies qu'ils mettent en œuvre pour comprendre !

Ce parcours de formation vise ainsi à développer vos compétences professionnelles relatives à la mise en œuvre d'activités d'entraînement à la compréhension de l'oral. Il ne s'agit pas, dans ce parcours, de traiter de la question de l'évaluation de la compréhension mais bien de se centrer sur les activités d'entraînement !

Les exemples et ressources de ce parcours sont proposés dans quatre langues différentes : allemand, anglais, breton et espagnol. Ils ont été expérimentés avec des élèves de seconde. Pour autant, ils sont facilement transposables à d'autres niveaux et à d'autres langues.

Ce parcours de formation s'appuie sur les résultats d'une recherche menée avec le soutien de l'Institut Français de l'Éducation (IFé) dans le cadre du réseau des Lieux d'Éducation Associés (LÉA) et de l'ESPE de Bretagne.

Durée : 4 heures

Modalités : à distance / autoformation

💬 Accompagnement

Parcours en auto-formation non-accompagné

@ Origine

IFE

Dernière mise à jour

le 06 septembre 2019

Auteurs

Groupe PILCO ; INSPE de Bretagne

Validé par

Académie de Rennes


 Autoformation

 Objectifs visés

Cette formation a pour objectif de mieux faire connaître la veille informationnelle et de faciliter sa mise en oeuvre en classe.

 Public cible

Enseignants élémentaire, Enseignants collèges, Enseignants lycées

 Mise en oeuvre

| | |
|-------------------|--------------------|
| A distance | En présence |
| 4 heures | 0 heure |

 Descriptif

Cette auto-formation présente la veille informationnelle et propose quelques outils numériques.

La veille est une compétence attendue des enseignants puisqu'elle figure désormais dans de nombreux référentiels. Dès lors, ils doivent accompagner les élèves et les étudiants dans l'acquisition de cette compétence et maîtriser cette notion.

Cette formation vous propose :

- d'appréhender la veille dans ses différentes dimensions et d'en comprendre l'intérêt ;
- de découvrir les fils RSS comme moyen de veille ;
- de comprendre le fonctionnement d'un outil de veille et de l'utiliser ;
- de découvrir des ressources pour la classe.

Modalités de la formation :

Cette formation se réalise en autonomie à votre rythme. La formation entière est estimée à une durée de 4 heures.

Vous trouverez dans chacune des parties, un diaporama téléchargeable que vous pourrez adapter à vos besoins et utiliser en classe avec vos élèves .

Contenu :

- La veille informationnelle : définition et contenu,
- Les fils RSS comme outil de veille
- L'utilisation d'un outil de veille (Diigo)
- Autres outils et ressources pour la classe
- Pour aller plus loin / évaluation de la formation

 **Accompagnement**

Formation non accompagnée

 **Origine**

Académie de Martinique

Dernière mise à jour

le 06 septembre 2019

Auteurs

Laurence Pitoiset Sophie Maran

Validé par

Rose-Lise Joachim, IA-IPR économie et gestion de l'académie de Martinique



Autoformation

Objectifs visés

L'enseignant sera amené à découvrir la notion d'EDD et sa place dans les nouveaux programmes de maternelle, afin de se positionner pour commencer à concevoir un projet de classe dans ce domaine.

Public cible

Enseignants maternelle, Directeurs d'école, Personnels de direction

Mise en oeuvre

| A distance | En présence |
|---------------------|-------------|
| 3 heures 30 minutes | 0 heure |

Descriptif

Comptez 3h30 heures pour découvrir l'ensemble du parcours, composé de trois étapes, en respectant l'ordre des rubriques du sommaire.

À l'intérieur de ces rubriques, vous trouverez des activités pédagogiques, des ressources et une sélection de liens.

Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 09 mai 2019

Auteurs

Canopé académie d'Amiens - Ève Leleu-Galland, Véronique Granville

Validé par

Direction de l'édition, du transmédia et de la pédagogie - Canopé Chasseneuil

 **Autoformation**

 **Objectifs visés**

L'objectif général de la formation est de permettre aux enseignants de mettre en œuvre une pédagogie permettant l'esprit d'initiative chez les élèves : Les objectifs opérationnels sont donc les suivants : ● Identifier l'esprit d'entreprendre ● Concevoir et mettre en œuvre une pédagogie favorable ● Evaluer en quoi la pédagogie de l'enseignant développe ou non cette attitude

 **Public cible**

Enseignants maternelle, Enseignants collèges, Enseignants lycées

 **Mise en oeuvre**

| A distance | En présence |
|--------------------|-------------|
| 1 heure 30 minutes | 0 heure |

 **Descriptif**

L'objectif général de la formation est de permettre aux enseignants de mettre en œuvre une pédagogie permettant l'esprit d'initiative chez les élèves.

 **Accompagnement**

Parcours en autoformation.

 **Origine**

DGESCO

Auteurs

DGESCO

Dernière mise à jour

le 21 mars 2019

Validé par

DGESCO



Objectifs visés

Préparation ou prolongement d'une formation en présence. Parcours proposant des activités en amont (enquête de besoins, mise à disposition de ressources) ou en aval (mise à disposition de ressources, prolongement des échanges, évaluation) pour une formation présentielle enrichie.

Public cible

Enseignants élémentaire, Enseignants collèges, Enseignants lycées

Mise en oeuvre

| A distance | En présence |
|------------|-------------|
| 3 heures | 6 heures |

Descriptif

Ce parcours va vous permettre d'acquérir des connaissances sur le mode de fonctionnement des Elèves à Haut Potentiel (EHP) [précédemment nommés "Elèves Intellectuellement Précoces (EIP)", la dénomination ayant changé au printemps 2019] et va vous présenter différents outils de différenciation pédagogiques, à mettre en œuvre en classe.

Accompagnement

...

Origine

Académie d'Aix-marseille

Dernière mise à jour

le 27 février 2020

Auteurs

Groupe académique Scolarisation des
Élèves Intellectuellement Précoces

Validé par

académie Aix-Marseille


 **Autoformation**

 **Objectifs visés**

Préparation ou prolongement d'une formation en présence. Parcours proposant des activités en amont (enquête de besoins, mise à disposition de ressources) ou en aval (mise à disposition de ressources, prolongement des échanges, évaluation) pour une formation présentielle enrichie.

 **Public cible**

Enseignants collèges, Enseignants élémentaire, Enseignants lycées

 **Mise en oeuvre**

| | |
|-------------------|--------------------|
| A distance | En présence |
| 0 heure | 0 heure |

 **Descriptif**

Espace à compléter.

Préparation ou prolongement d'une formation en présence.

Parcours proposant des activités en amont (enquête de besoins, mise à disposition de ressources) ou en aval (mise à disposition de ressources, prolongement des échanges, évaluation) pour une formation présentielle enrichie.

 **Origine**

Académie de Nice

Dernière mise à jour

le 17 mars 2020

Auteurs

NATHALIE.perez@ac-nice.fr

Validé par

DANE

 Autoformation

 Objectifs visés

Objectifs :

- Prendre conscience de la nécessité de mener des évaluations bienveillantes et positives
- Réfléchir aux gestes professionnels, aux outils et aux modalités qui permettent d'impliquer les élèves dans leurs progrès

 Public cible

Directeurs d'école, Enseignants collèges, Enseignants élémentaire, Inspecteur 1er degré

 Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

 Descriptif

Ce parcours s'adresse principalement aux enseignants de cycle 2 et 3

Il a une durée de 3 heures à distance et est composé de 6 étapes.

 Accompagnement

Pas d'accompagnement, il s'agit d'un parcours en autoformation.

 Origine

Académie de Créteil

Dernière mise à jour

le 27 novembre 2020

Auteurs

Hanane Moughamir - IEN MOISSY 77 Avec la collaboration des membres du groupe de travail Evaluation 77 : Julien SEFFRAY
Christine Berne Sandrine Griffonnet

Validé par

Hanane Moughamir



Objectifs visés

Les ressources peuvent être mobilisées pour la mise en oeuvre de la priorité 100 % de réussite au CP, l'accompagnement des CP et CE1 dédoublés en éducation prioritaire. Au delà du cycle 2, il aborde la question du lire écrire au cycle 3 en prenant appui sur les résultats aux évaluations (PIRLS et JDC) et sur le concept de littératie.

Public cible

Enseignants élémentaire, Directeurs d'école, Inspecteur 1er degré, Psychologues

Mise en oeuvre

A distance

3 heures

Descriptif

Cette formation à distance a pour objectif de permettre les priorités de la politique éducative en lecture, écriture et compréhension. Ce parcours propose, au travers d'un quiz en 40 questions, une lecture analytique du Guide "pour enseigner la lecture et l'écriture au CP" paru en avril 2018.

Il présente les résultats des évaluations internationales et propose des ressources mobilisables individuellement ou en formation pour améliorer les pratiques et par là les compétences des élèves.

En fonction de votre approche des ressources, la durée pourra être très variable. Un minimum de 3 h semble toutefois nécessaire.

Accompagnement

Cette autoformation est proposée pour une durée 3h. Cependant, sa durée est fonction de l'approfondissement des ressources proposées

@ Origine

Académie de Martinique

Dernière mise à jour

le 20 septembre 2018

Auteurs

Jacqueline Julien, IEN chargée de mission "maîtrise de la langue" Pascal Optaly, CPD "maîtrise de la langue"

Validé par

Jacqueline Julien, IEN chargée de mission "maîtrise de la langue"



Objectifs visés

- Sensibiliser et former les acteurs de l'éducation (professeurs, personnels d'encadrement, etc.) aux mécanismes de la mémoire, validés par la communauté scientifique.
- Faire s'approprier par les professeurs et les élèves, des modalités pédagogiques adaptées au fonctionnement cognitif, permettant de rendre plus efficace l'acquisition des savoirs.

Public cible

Accompagnant des Elèves en Situation de Handicap, Enseignants collèges, Enseignants élémentaire, Enseignants lycées, Inspecteur 1er degré, Inspecteur 2nd degré, Personnels de direction, Personnels de vie scolaire

Mise en oeuvre

A distance

4 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Parcours de formation accompagné, autour de la mémoire dans l'apprentissage pour la construction de l'adulte de demain. Ce parcours comporte 4 étapes d'une heure qui seront publiées au rythme d'une tous les deux semaines environ et ponctués par 2 webinaires pour répondre aux questions que vous vous poserez :

- 1 - Les connaissances de base sur la mémoire (ouverture le 04/01/2021)
- 2 - Les deux règles universelles de la mémorisation (ouverture le 18/01/2021)
 - [Webinaire 1](#) : mercredi 3 février 2021 à 17h
- 3 - La mémoire de travail, les procédures et les habiletés (ouverture le 04/02/2021)
- 4 - Les conditions favorisantes pour une meilleure mémorisation (ouverture le 18/02/2021)
 - [Webinaire 2](#) : mercredi 10 mars 2021 à 17h

Modalités du parcours :

- Chaque étape mobilise 1h d'étude, traite de 2 sous-thèmes
- Au moins 4 propositions de mise en œuvre pédagogique dans la classe par étape
- 2 webinaires de réponses à vos questions, et d'approfondissement
- Des articles scientifiques, annexes et liens pour aller plus loin
- La possibilité inédite de participer à une recherche-action collaborative en lien avec ce parcours

Accompagnement

Tous les personnels intéressés par la problématique de la mémorisation dans les apprentissages.

@ Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 14 janvier 2021

Auteurs

Jean-Luc Berthier (spécialiste des sciences cognitives de l'apprentissage) Frédéric Guilleray (formateur et expert de l'académie de Versailles) Jérôme Hubert (formateur et expert de l'académie d'Amiens)

Validé par

Grégoire Borst, professeur de psychologie du développement et de neurosciences cognitives de l'éducation à l'Université Paris Descartes



Objectifs visés

Accompagner les enseignantes et enseignants du premier et du second degré dans l'usage de Cartoun (Cartographie des activités pédagogiques)

Public cible

Enseignants collèges, Enseignants élémentaire, Enseignants lycées, Inspecteur 1er degré, Inspecteur 2nd degré

Mise en oeuvre

| A distance | En présence |
|--------------------|-------------|
| 1 heure 40 minutes | 0 heure |

Descriptif

Parcours en autoformation permettant de découvrir l'application Cartoun, de la prendre en mains et de s'initier à ses fonctionnalités avancées.

Accompagnement

En autonomie

Origine

Académie de Rennes

Auteurs

Claire Puntelli

Dernière mise à jour

le 14 décembre 2020

Validé par

Académie de Rennes



 **Objectifs visés**

- Savoir mesurer l'intérêt de l'intervention d'un partenaire dans la classe,
- - Connaître les partenaires, se faire connaître d'un partenaire,
- - Savoir définir la place des partenaires à l'école,
- - Pouvoir expliciter son projet pédagogique auprès d'un partenaire,
- - Concevoir l'organisation de l'intervention dans la classe,
- - Élaborer son propre projet partenarial autour du livre et de la lecture.

 **Public cible**

Enseignants élémentaire, Enseignants maternelle

 **Mise en oeuvre**

| A distance | En présence |
|------------|-------------|
| 3 heures | 0 heure |

 **Descriptif**

Le ministère de l'éducation nationale et de la jeunesse a lancé une vaste mobilisation en faveur du livre et de la lecture afin que les enfants acquièrent et conservent durablement l'envie et le goût de lire. Cette ambition est partagée par des partenaires de l'école : acteurs du livre (écrivains, libraires, bibliothécaires...), membres d'association...

Cette formation vise à accompagner les professeurs qui s'interrogent sur l'intérêt d'une intervention partenariale dans le cadre d'une action autour du livre, de la lecture et de l'écriture.

Elle guide l'élaboration d'un projet partenarial solide à l'aide d'une trame à compléter au fil des 3 heures.

 **Origine**

DGESCO

Auteurs

DGESCO

Dernière mise à jour

le 26 juin 2020


Validé par

DGESCO


 Objectifs visés

 Public cible

Enseignants élémentaire, Enseignants maternelle

 Mise en oeuvre

A distance

6 heures

En présence

0 heure

 Descriptif

Tout au long de ce parcours vous allez découvrir la langue provençale en tant qu'objet d'enseignement dans les écoles primaires des Bouches du Rhône. A ce titre vous seront présentées les écoles bilingues et centres d'enseignement continu du département et la mission de langue et culture régionales qui assure le suivi et l'accompagnement des enseignants désireux de se former et d'enseigner le provençal dans leur classe.

Vous pourrez également découvrir l'histoire et la géographie de cette langue, ses aspects linguistiques mais aussi culturels.

Pourquoi enseigner le provençal aujourd'hui? Nous essayons aussi de répondre à cette question.

Vous découvrirez surtout un espace collaboratif qui doit s'enrichir au fil du temps car nous souhaitons qu'il soit un lieu d'échanges et de partages.

 Origine

Académie d'Aix-marseille

Dernière mise à jour

le 24 juin 2020

Auteurs

Mission Langues régionales 13

Validé par

Mission Langues régionales 13



🎯 Objectifs visés

- explorer l'utilisation d'objets sonores et d'instruments simples, choisir et mobiliser des gestes instrumentaux pour enrichir des réalisations collectives - mobiliser son corps pour interpréter, utiliser le geste pour mobiliser ses émotions - explorer les paramètres du son dans le cadre des jeux rythmiques, inventer des organisations sonores, imaginer des représentations de la musique - reproduire un modèle rythmique, identifier des caractéristiques relevant de contextes culturels

👥 Public cible

Enseignants élémentaire, Enseignants maternelle

🕒 Mise en oeuvre

A distance

4 heures

En présence

0 heure

🔍 Descriptif

Les activités rythmiques à l'école constituent un domaine pour lequel les écoles sont en demande d'accompagnement.

L'émergence des programmes de 2015 ajoute à cela un cadre propice à notre dispositif de formation :

- Objectifs liés au geste instrumental : explorer l'utilisation d'objets sonores et d'instruments simples, choisir et mobiliser des gestes instrumentaux pour enrichir des réalisations collectives
- Objectifs liés au geste corporel : mobiliser son corps pour interpréter, utiliser le geste pour mobiliser ses émotions
- Objectifs liés au langage musical : explorer les paramètres du son dans le cadre des jeux rythmiques, inventer des organisations sonores, imaginer des représentations de la musique
- Objectifs liés à la voix et à l'écoute : reproduire un modèle rythmique, identifier des caractéristiques relevant de contextes culturels

Pour les enseignants, un arsenal d'éléments didactiques, de ressources diverses, sont présentés ici et pourront être approfondis lors des temps présents, pour les aider à encadrer le travail des élèves, et plus largement à pouvoir aborder le rythme en classe .

Notre objectif ultime est d'amorcer l'acquisition des compétences qui leur permettraient de conduire une progression aboutie dans le cadre des activités qu'ils mèneront.

@ Origine

Académie de Versailles

Dernière mise à jour

le 11 juin 2020

Auteurs

Olivier Danset, conseiller pédagogique en Éducation musicale Xavier Nivaggioni, conseiller pédagogique en Éducation musicale

Validé par

Michèle Ohayon Fontaine, inspectrice de l'Éducation nationale en charge du dossier Action culturelle




 **Objectifs visés**

- Être capable d'animer une séquence à partir d'une œuvre.- Être capable d'établir les liens avec les autres pratiques artistiques mais aussi autres domaines disciplinaires.- Être capable de concevoir une autre séquence basée sur l'analyse d'une œuvre.

 **Public cible**

Enseignants maternelle, Enseignants élémentaire

 **Mise en oeuvre**

A distance

1 heure 30 minutes

En présence

0 heure

 **Descriptif**

Ce parcours propose la mise en oeuvre d'une séquence en histoire des arts à partir de l'étude d'oeuvres, dans la perspective d'en comprendre la structure et d'en produire de nouvelles.

Il permettra aux participants d'établir des liens avec d'autres domaines disciplinaires. Son approche multi-cycles permettra d'appréhender l'élaboration de progressions en équipe au sein d'une école.

 **Origine**

DGESCO

Auteurs

Astrid De La Motte

Dernière mise à jour

le 31 octobre 2019

Validé par

Laurence Loeffel, IGEN



Objectifs visés

L'équipe ressource départementale TSLA vous propose un ensemble de ressources :

- pour faciliter la compréhension des troubles du langage et des apprentissages,
- pour mieux répondre aux besoins particuliers des élèves,
- avec une articulation pratique dans la gestion d'un quotidien de classe.

Public cible

Enseignants maternelle, Enseignants élémentaire

Mise en oeuvre

| A distance | En présence |
|------------|-------------|
| 3 heures | 0 heure |

Descriptif

L'équipe ressource départementale TSLA vous propose un ensemble de ressources :

- pour faciliter la compréhension des troubles du langage et des apprentissages,
- pour mieux répondre aux besoins particuliers des élèves,
- avec une articulation pratique dans la gestion d'un quotidien de classe.

Vous trouverez dans cet espace la présentation synoptique de ces ressources, ainsi que 8 dossiers en consultation libre :

- Présentation synthétique des troubles « dys »
- Textes de référence
- Fiches TSLA et quizz
- Outils de repérage
- Arbre décisionnel
- Illustration du Plan d'Accompagnement Personnalisé (PAP)
- Séquences pédagogiques "clef en main"
- Ressources pédagogiques

Bonne lecture!

Accompagnement

Autoformation

Origine

Académie de Nice

Dernière mise à jour

le 09 février 2021

Auteurs

Équipe ressource départementale TSLA Var

Validé par

Michel Bernard



🎯 Objectifs visés

Se mettre à jour sur le codage binaire des information. Découvrir l'intérêt didactique de l'informatique sans ordinateur. Découvrir le code détecteur d'erreur. Envisager une mise en oeuvre en classe de l'activité "tour de magie".

👥 Public cible

Enseignants maternelle, Enseignants collèges, Enseignants élémentaire

🕒 Mise en oeuvre

| A distance | En présence |
|------------|-------------|
| 3 heures | 0 heure |

🔍 Descriptif

Ce parcours de formation m@gistère est à destination des enseignants de l'enseignement primaire et du collège. Il aborde l'enseignement de l'informatique en faisant abstraction de la dimension matérielle.

Le parcours propose :

- D'une part d'actualiser ses connaissances dans le domaine du codage binaire
- De s'approprier les ressources pédagogiques et didactiques pour la mise en oeuvre d'une des séquences développées par l'IREM de Clermont-Ferrand : "Le tout de magie"
- D'envisager une mise en oeuvre en classe.

Ressources : IREM de Clermont-Ferrand.

Ingénierie formation : IREM de Clermont-Ferrand, DANE Clermont-Ferrand, Ecole du numérique.

@ Origine

Académie de Clermont

Dernière mise à jour

le 18 juin 2019

Auteurs

IREM Clermont: J Diaz, B Drot-Delange, S Fleury, S Gali, P Lafourcade, MMore, GPerrin, É Thaveron, P Pelletier DANE Clermont N Capdupuy, C Bonnemoy, P Marty

Validé par

F Barachet IA-IPR Mathématiques (Clermont-Ferrand)



Objectifs visés

Les objectifs de cette formation sont de vous amener à :

- Prendre plaisir à faire des mathématiques
- S'approprier les points de vigilance de la manipulation
- Repérer des leviers pour aider à l'abstraction

Public cible

Enseignants élémentaire, Enseignants maternelle, Inspecteur 1er degré, Inspecteur 2nd degré

Mise en oeuvre

A distance

2 heures 15 minutes

En présence

0 heure

Descriptif

Parcours m@gistère en autoformation « Manipuler, verbaliser, abstraire »

« Comment engager les élèves dans un processus d'abstraction ? La manipulation et la verbalisation apparaissent, de prime abord, comme des éléments pertinents de ce processus. Mais qu'en est-il vraiment ?

Quels sont les points de vigilance auquel l'enseignant doit être attentif ? Quels sont les leviers dont il dispose pour engager les élèves à abstraire ? A travers différentes activités mathématiques et l'analyse de démarches d'enseignement, ce parcours propose d'apporter des éléments de réponse à ces questions et d'élaborer une carte-outil, au fil de la formation, pour analyser les pratiques enseignantes autour de ce triptyque manipuler-verbaliser-abstraire ».

Ce parcours en autoformation a été créé par Marie-Caroline Croset et Marie-Line Gardes, formatrices en didactique des mathématiques en INSPE dans les académies de Grenoble et Lyon.

Il s'inscrit dans le cadre du plan mathématiques mis en place suite au rapport Villani-Torossian « 21 mesures pour l'enseignement des mathématiques ».

Conçu à partir des contenus de la formation nationale des référents mathématiques de circonscription, ce parcours est destiné aux référents mathématiques, aux professeurs des écoles, aux formateurs et aux inspecteurs du 1er et 2nd degré, aux professeurs d'INSPE. Il permet à chacun de se former à son rythme, d'approfondir des points didactiques et de partager ces connaissances entre pairs ou en formation.

Les mises en situation ludiques et les supports variés permettent d'explorer les piliers d'un enseignement s'appuyant sur le triptyque manipuler-verbaliser-abstraire et de s'engager dans une analyse réflexive des gestes professionnels.

Nous souhaitons à toutes et tous un fructueux parcours de d'auto formation !

@ Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 13 avril 2021

Auteurs

Marie-Caroline Croset formatrice en didactique des mathématiques-INSPE Grenoble. Marie-Line Gardes, formatrice en didactique des mathématiques- INSPE Lyon.

Validé par

Mission plan mathématiques DGESCO



Objectifs visés

- Installer un cadre d'apprentissage bienveillant et exigeant qui développe la mobilisation efficace des élèves.
- Enseigner explicitement les compétences nécessaires à l'apprentissage.
- Concevoir des séquences d'enseignement soucieuses de l'explicite.
- Questionner, problématiser un enseignement des mathématiques plus explicite pour nous, enseignant, et plus efficace pour l'élève.

Public cible

Enseignants élémentaire, Enseignants maternelle, Inspecteur 1er degré, Inspecteur 2nd degré

Mise en oeuvre

| A distance | En présence |
|---------------------|-------------|
| 2 heures 10 minutes | 0 heure |

Descriptif

Présentation du module m@gistère d'auto formation en mathématiques « Enseignement, explicite, efficace » « Comment rendre l'enseignement des mathématiques plus efficace ? Un élément apparaît primordial : rendre notre enseignement plus explicite. Ce parcours propose, à travers plusieurs situations d'apprentissage mathématique, de cerner les éléments essentiels d'un enseignement explicite et d'élaborer, au fil de la formation, une grille d'accompagnement à la conception de séance. » Ce module d'auto formation a été créé par Anne Keller, et Stéphane Robert, professeurs de mathématiques et formateurs de l'académie de Lille. Il s'inscrit dans le cadre du plan mathématiques mis en place suite au rapport des 21 mesures pour l'enseignement des mathématiques. Il a été conçu à partir des contenus de la formation nationale des référents mathématiques de circonscription.

Ce parcours, destiné aux référents mathématiques, aux professeurs des écoles, aux formateurs et aux inspecteurs du 1er et 2nd degré, aux professeurs d'INSPE, permet à chacun de se former à son rythme, d'approfondir des points didactiques et de partager ces connaissances entre pairs ou en formation. Les mises en situation ludiques et les supports variés permettent d'explorer les piliers d'un enseignement explicite efficace et de s'engager dans une approche réflexive des gestes professionnels.

Nous souhaitons à toutes et tous un fructueux parcours de d'auto formation !

Origine

DGESCO

Dernière mise à jour

le 13 avril 2021

Auteurs

Anne Keller et Stéphane Robert, professeurs de mathématiques et formateurs de l'académie de Lille

Validé par

Mission plan mathématiques DGESCO



Objectifs visés

Proposer aux élèves des activités originales quotidiennes pour développer et cultiver la curiosité, la créativité et le plaisir dans l'activité mathématique.

- Objectifs disciplinaires :
 - Développer les compétences mathématiques essentielles notamment chercher, raisonner et communiquer
 - Adopter une posture de chercheur (faire des essais, conjecturer, tester, prouver)
- Objectifs transversaux :
 - Apprendre à faire des choix et les justifier/prouver
 - Au travers des échanges inter-élèves, développer l'esprit logique, l'esprit critique et des capacités à argumenter/prouver
 - Développer la motivation, du goût de l'effort, de la persévérance
- Pour les enseignants :
 - Favoriser l'observation des élèves en tâches de résolution de problèmes
 - Favoriser le changement de posture
 - Favoriser la pratique de la résolution de problèmes « pour apprendre à chercher »

Public cible

Enseignants élémentaire

Mise en oeuvre

| | |
|-------------------|--------------------|
| A distance | En présence |
| 3 heures | 0 heure |

Descriptif

A l'occasion de la semaine des Maths 2021, proposez à vos élèves d'aider deux enquêteurs à démasquer le voleur d'un diamant dans le château de Mathenscen. Une aventure qui les amènera à résoudre tous les jours, de façon collective, une énigme mathématique originale. Ce projet est un projet clé en main que vous pourrez facilement adapter à votre classe.

Cette activité est accessible aux élèves du CP au CM2 : 3 niveaux de difficultés sont proposés (CP, CE et CM). Les classes à multi-niveaux ou très hétérogènes bénéficient d'un scénario spécifique pour que tous les élèves soient en recherche.

Côté matériel, il vous faudra un vidéoprojecteur. Comptez une trentaine de minutes par jour, un peu plus le vendredi.

Vous souhaitez faire vivre à vos élèves une expérience originale de "mise en scène des mathématiques", cette aventure est pour vous ! Et si vous aviez aimé la saison 1, vous adorerez la saison 2 !

Accompagnement

Espace en auto-inscription, ne nécessite aucun accompagnement de la part de formateur.

Origine

Académie de Toulouse

Dernière mise à jour

le 10 février 2021

Auteurs

Cédric Gros, enseignant référent mathématiques en Tarn-et-Garonne Avec l'aide de : Sandrine Perticoz, enseignante en Tarn-et-Garonne Mélanie Rohée, enseignante en Tarn-et-Garonne David Simon, PEMF en Tarn-et-Garonne Fabrice Guitard, CPC référent mathématiques en Tarn-et-Garonne Sébastien Carpanédo-Porcel, Erun en Tarn-et-Garonne Aurélie Jones, cheffe de pôles à la Délégation Académique du Numérique pour l'Education

Validé par

M.Molinié, IEN en charge du dossier Mathématiques



🎯 Objectifs visés

Objectifs principaux :

- Sensibiliser les enseignants aux phonèmes spécifiques de l'anglais en lien avec le programme de cycle 2
- Entraîner les enseignants à la perception et à la production des phonèmes de l'anglais
- Proposer un travail d'apprentissage qui puisse être transférable avec les élèves

Objectifs visés dans les activités :

- Prendre conscience des phonèmes propres à la langue anglaise
- Prendre conscience qu'une même consonne ou voyelle graphique peut avoir plusieurs prononciations différentes
- Prendre conscience de l'utilité d'une transcription phonétique
- Savoir prononcer les lettres de l'alphabet
- Associer 22 phonèmes à 22 noms d'animaux et prénoms
- Connaître 22 symboles de l'alphabet phonétique anglais
- Distinguer des phonèmes proches (voire opposés) à l'intérieur de groupes de mots
- Trouver l'intrus en établissant une différence entre deux phonèmes basée sur des critères distinctifs
- Mémoriser des mots du lexique du programme et leur prononciation
- Mémoriser cinq mots comportant le même phonème et appartenant à des champs lexicaux différents

👥 Public cible

Enseignants élémentaire

🕒 Mise en oeuvre

| A distance | En présence |
|--------------------|-------------|
| 1 heure 30 minutes | 0 heure |

🔍 Descriptif

Les contenus de ce parcours m@gistère sont conçus pour proposer aux enseignants de cycle 2 des dispositifs d'écoute leur permettant de faire la distinction entre des phonèmes anglais (principalement les sons voyelles), mais également des dispositifs d'enregistrement afin qu'ils puissent s'entraîner à reproduire ces sons et comparer leurs productions avec les modèles.

Ce parcours est envisagé comme un outil de formation mais aussi comme un ensemble de ressources (fichiers audio, flash-cards) qu'ils pourront réutiliser avec leurs élèves.

L'ensemble du parcours est réalisable en 1h30, le temps étant calculé sur une seule écoute des modèles proposés. Selon le niveau et l'appétence de chacun pour les exercices proposés, la durée de ce parcours peut être plus longue.

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 17 mars 2021

Auteurs

Jean-Noël Vogrig



🎯 Objectifs visés

Préparation ou prolongement d'une formation en présence. Parcours proposant des activités en amont (enquête de besoins, mise à disposition de ressources) ou en aval (mise à disposition de ressources, prolongement des échanges, évaluation) pour une formation présentielle enrichie.

- Prendre conscience de l'intérêt de faire raconter aux élèves leur recherche à la classe
- Connaître les programmes et les avancées de la recherche
- S'approprier des éléments pour la mise en œuvre en classe
- Affiner ses connaissances pour la mise en œuvre en classe
- Développer ses capacités d'analyse (version hybride)
- Affiner et généraliser de manière systématique et consciente une posture et des gestes professionnels

👥 Public cible

Enseignants élémentaire

🕒 Mise en oeuvre

| A distance | En présence |
|------------|-------------|
| 6 heures | 0 heure |

🔍 Descriptif

Accompagner l'élève chercheur en résolution de problèmes

Ce parcours a pour vocation d'outiller l'enseignant afin qu'il fasse pratiquer la résolution de problèmes. Quelle posture doit-il adopter pour favoriser la compréhension d'un énoncé de problème et sa résolution? Comment doit-il s'y prendre ?

Il s'agit d'aider l'élève à construire un raisonnement méthodique dans la résolution de problèmes pour chercher, ce raisonnement étant transférable aux autres types de problèmes.

@ Origine

Académie de Nice

Auteurs

Corinne Odolo, conseillère pédagogique circonscription de Toulon 3 Gérard Verney, conseiller pédagogique circonscription de Toulon 3

Dernière mise à jour

le 09 février 2021

Validé par

Claude Fauvelle, IEN circonscription de Toulon 3



Objectifs visés

Proposer aux élèves des activités originales quotidiennes pour développer et cultiver la curiosité, la créativité et le plaisir dans l'activité mathématique.

- Objectifs disciplinaires :
 - Développer les compétences mathématiques essentielles notamment chercher, raisonner et communiquer
 - Adopter une posture de chercheur (faire des essais, conjecturer, tester, prouver)
- Objectifs transversaux :
 - Apprendre à faire des choix et les justifier/prouver
 - Au travers des échanges inter-élèves, développer l'esprit logique, l'esprit critique et des capacités à argumenter/prouver
 - Développer la motivation, du goût de l'effort, de la persévérance
- Pour les enseignants :
 - Favoriser l'observation des élèves en tâches de résolution de problèmes
 - Favoriser le changement de posture
 - Favoriser la pratique de la résolution de problèmes « pour apprendre à chercher »

Public cible

Enseignants élémentaire

Mise en oeuvre

| | |
|-------------------|--------------------|
| A distance | En présence |
| 3 heures | 0 heure |

Descriptif

A l'occasion de la semaine des Maths, proposez à vos élèves d'aider deux enquêteurs à la recherche d'un trésor dans le château de Mathenscen. Une aventure qui les amènera à résoudre tous les jours, de façon collective, une énigme mathématique originale. Ce projet est un projet clé en main que vous pourrez facilement adapter à votre classe.

Cette activité est accessible aux élèves du CP au CM2 : 3 niveaux de difficultés sont proposés (CP, CE et CM). Les classes à multi-niveaux ou très hétérogènes bénéficient d'un scénario spécifique pour que tous les élèves soient en recherche.

Côté matériel, il vous faudra un vidéoprojecteur. Comptez une trentaine de minutes par jour, un peu plus le vendredi.

Vous souhaitez faire vivre à vos élèves une expérience originale de "mise en scène des mathématiques", cette aventure est pour vous !

Accompagnement

Espace en auto-inscription, ne nécessite aucun accompagnement de la part de formateur.

Origine

Académie de Toulouse

Dernière mise à jour

le 26 février 2020

Auteurs

Cédric Gros, référent mathématiques, département du Tarn-et-Garonne
Aurélie Jones, enseignante référente pour les usages du numérique, circonscription de Valence d'Agen

Validé par

M.Molinié, IEN en charge du dossier Mathématiques



Objectifs visés

Favoriser l'organisation des apprentissages dans une dynamique pluridisciplinaire (littérature, arts plastiques, histoire des arts) en s'appuyant sur des albums de littérature jeunesse permettant d'approcher des œuvres d'art.

Public cible

Enseignants élémentaire

Mise en oeuvre

| A distance | En présence |
|------------|-------------|
| 3 heures | 0 heure |

Descriptif

À partir d'une réflexion sur les enjeux de la culture littéraire et artistique, l'enseignant sera amené à :

- Comprendre les enjeux de la culture littéraire et artistique.
- Comprendre comment un album de littérature jeunesse peut permettre d'approcher une œuvre d'art.
- Organiser les apprentissages dans une dynamique pluridisciplinaire (français, arts plastiques, histoire des arts).

Il pourra mettre en œuvre l'objet de la formation dans le cadre de la classe et porter un regard réflexif sur sa pratique.

Le parcours propose 3 étapes :

- Réflexion sur les liens entre littérature et arts (création littéraire, analyse de textes littéraires et apports de connaissances).
- Analyse du lien texte/image-œuvre d'art à partir des albums de la collection « Pont des arts ».
- Analyse de séances en classe filmées et adaptation des propositions pédagogiques.

Une quatrième étape facultative propose la conception d'un scénario pédagogique pluridisciplinaire.

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 12 février 2020

Auteurs

Claire Bézagu, Christine Telmont

Validé par

Réseau Canopé, DET à Chasseneuil



Objectifs visés

- Débuter l'enseignement de l'anglais au cycle 2.
- Construire une séquence pédagogique.
- Savoir élaborer une progression.

Public cible

Enseignants élémentaire

Mise en oeuvre

| A distance | En présence |
|------------|-------------|
| 6 heures | 0 heure |

Descriptif

Ce parcours permet aux enseignants :

- de découvrir quelques grands principes de l'enseignement d'une langue vivante au cycle 2 ;
- d'analyser les instructions officielles ;
- de comprendre les rôles de l'imitation et de la répétition pour la mémorisation ;
- de comprendre le rôle de la gestuelle, de la gestion de l'espace, de l'intonation ;
- d'analyser et de construire une séquence pédagogique et une progression.

Accompagnement

Ce parcours n'est pas autoporté, il doit être accompagné par des formateurs. Il est recommandé de ne pas dépasser trente stagiaires par formateur. Les formateurs doivent avoir suivi le parcours « Former à distance » de la Dgesc.

Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 22 mai 2019

Auteurs

Thomas Moniot

Validé par

Direction de l'édition, du transmédia et de la pédagogie - Canopé Chasseneuil



Objectifs visés

Former les enseignants des cycles 2 et 3 à l'enseignement de la résolution de problèmes. Proposer aux enseignants un inventaire de situation-problèmes atypiques, pour amener les élèves à chercher par eux-même, à émettre des hypothèses, à avancer par tâtonnement ou essai-erreur.

Public cible

Enseignants élémentaire

Mise en oeuvre

| A distance | En présence |
|------------|-------------|
| 1 heure | 1 heure |

Descriptif

Le groupe départemental « mathématiques » du Vaucluse a construit une ressource destinée à aider les enseignants travaillant sur la résolution de problèmes atypiques. Vous y trouverez une banque de problèmes ouverts, résistants et ludiques permettant de mettre vos élèves en situation de recherche. Directement utilisables en classe, ils sont accompagnés d'outils et annexes pour les élèves, d'aides, conseils et éléments didactiques pour l'enseignant, d'un accès à un espace d'échange et de variantes pour adapter la situation au niveau de vos élèves. Cette ressource comprend aussi des conférences et synthèses pour permettre à chacun de se former ainsi que différents critères de classement aidant à sélectionner rapidement le problème correspondant à vos besoins.

Accompagnement

Ce volet distant demande une appropriation forte de la part des équipes de formateurs.

Origine

Académie d'Aix-marseille

Dernière mise à jour

le 12 avril 2019

Auteurs

Ont participé à l'élaboration de ce parcours :
Michel BOURBAO Mathieu COMBET
Frédéric DUMAS Jean-Christophe
GRANGEON Aude GRAU Serge LAGET
Anouche NICHANIAN Odile PEROT Sylvain
REYNE Laure THOMAS

Validé par

M. DUMAS, IEN en charge du groupe
départemental mathématiques du Vaucluse




 **Objectifs visés**

Savoir analyser des procédures susceptibles d'être mobilisées par les élèves lors de la résolution de problèmes faisant intervenir la soustraction
S'approprier les différentes techniques de la soustraction susceptibles d'être enseignées
Comprendre des erreurs d'élèves lors de soustractions posées

 **Public cible**

Enseignants élémentaire

 **Mise en oeuvre**

A distance

6 heures

En présence

0 heure

 **Descriptif**

Ce parcours, en auto-formation, a été conçu par des experts en didactique des mathématiques. Il est à destination des enseignants de l'école élémentaire qui souhaitent renforcer leurs connaissances sur les méthodes d'enseignement de la soustraction, afin d'accompagner au mieux leurs élèves dans cet apprentissage. La durée estimée est de 6 heures décomposées en 3 modules.

 **Origine**

DGESCO

Dernière mise à jour

le 28 janvier 2020

Auteurs

Pascale Masselot, Denis Butlen, Afafe Lagssir, François Villemonteix

Validé par

DGESCO



🎯 Objectifs visés

- Débuter l'enseignement de l'anglais au cycle 2. - Construire une séquence pédagogique. - Savoir élaborer une progression.

👥 Public cible

Enseignants élémentaire

🕒 Mise en oeuvre

A distance

6 heures

🔍 Descriptif

Ce parcours permet aux enseignants :

- de découvrir quelques grands principes de l'enseignement d'une langue vivante au cycle 2 ;
- d'analyser les instructions officielles ;
- de comprendre les rôles de l'imitation et de la répétition pour la mémorisation ;
- de comprendre le rôle de la gestuelle, de la gestion de l'espace, de l'intonation ;
- d'analyser et de construire une séquence pédagogique et une progression.

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 25 juin 2018

Auteurs

Thomas Moniot

Validé par

Direction de l'édition, du transmédia et de la pédagogie - Canopé Chasseneuil



Objectifs visés

Accompagner les professeurs des écoles maternelles dans une réflexion sur la construction du nombre de la moyenne à la grande section.

Public cible

Enseignants maternelle

Mise en oeuvre

| A distance | En présence |
|---------------------|-------------|
| 3 heures 30 minutes | 0 heure |

Descriptif

Bienvenue dans ce parcours qui vous invitera à réfléchir à la problématique de la construction du nombre à l'école maternelle : enjeux, activités et facteurs de réussite.

Comptez trois heures et demie pour découvrir l'ensemble du parcours en respectant l'ordre des rubriques du sommaire. À l'intérieur de ces rubriques, vous trouverez des activités pédagogiques, des ressources et une sélection de liens.

Origine

Réseau Canopé

Auteurs

Véronique Granville

Dernière mise à jour

le 04 avril 2018

Validé par

Direction de l'édition transmédia - Canopé
Chasseneuil



Objectifs visés

Objectifs principaux :

- Sensibiliser les enseignants aux phonèmes spécifiques de l'anglais en lien avec le programme de cycle 3
- Entraîner les enseignants à la perception et à la production des phonèmes de l'anglais
- Proposer un travail d'apprentissage qui puisse être transférable avec les élèves

Objectifs visés dans les activités :

- Se remémorer les distinctions entre voyelles simples, voyelles longues et diphtongues.
- Mémoriser plusieurs mots comportant le même phonème et appartenant au lexique de l'alimentation.
- Distinguer des phonèmes proches (voire opposés) à l'intérieur de groupes de mots
- Distinguer des phonèmes proches dans des groupes de mots différents.
- Distinguer un phonème qui se répète dans la présentation d'un menu ou dans une prise de commande.
- Connaître la représentation graphique des phonèmes.
- Intégrer la prononciation de mots du lexique dans des énoncés plus longs.
- Mémoriser des mots du champ lexical de l'habillement comportant un phonème spécifique.
- Distinguer un phonème qui se répète dans des mots appartenant à des champs lexicaux différents.
- Intégrer la prononciation de mots du lexique dans des énoncés plus longs.

Public cible

Enseignants élémentaire, Inspecteur 1er degré

Mise en oeuvre

| A distance | En présence |
|--------------------|-------------|
| 1 heure 30 minutes | 0 heure |

Descriptif

Ce m@gistère focus consacré à la phonologie au cycle 3 s'inscrit dans la continuité du m@gistère focus consacré à la phonologie au cycle 2. Nous vous recommandons donc d'avoir déjà suivi ce parcours avant d'aborder celui-ci (<https://magistere.education.fr/f921>).

Ce parcours vous permettra de revoir les sons voyelles et les deux prononciations du *th* à travers le lexique de la nourriture, présenté sous forme de mots isolés, de groupes nominaux (noms de plats) et d'énoncés exprimant des prises de commande ou des présentations de menus.

Nous vous proposons également d'aborder dans la dernière activité, à travers la présentation de personnages, la prononciation de mots liés aux lexiques des nationalités, des métiers, des animaux, des instruments de musique, des transports et de l'habillement pour consolider vos compétences en phonologie.

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 26 mars 2021

Auteurs

Jean-Noël Vogrig



Objectifs visés

- Parcours de motricité et représentation de l'espace
- Langage et acquisition des gestes moteurs
- Langage et jeux collectifs

Public cible

Enseignants maternelle, Personnels ATSEM

Mise en oeuvre

| A distance | En présence |
|------------|-------------|
|------------|-------------|

| | |
|--------------------|---------|
| 1 heure 20 minutes | 0 heure |
|--------------------|---------|

Descriptif

Le parcours croisera plusieurs apprentissages essentiels à l'école maternelle : le langage, le développement moteur et la construction de l'espace.

Le langage constitue un véritable outil pour apprendre, et offre à l'enfant la possibilité de nommer des objets, des actions, des positions, et d'en préciser les caractéristiques par des activités de catégorisation, de comparaison, de décentration (« moi, j'ai sauté... », « toi, tu as marché... »). Le langage lui permet de dire les représentations du monde qui l'entoure, ses interprétations ou ses questions sur des problèmes rencontrés ; d'accéder à la dimension réflexive de l'action par l'articulation entre l'action, la parole et la pensée.

Les activités physiques et motrices organisées à l'école maternelle lui permettront de prolonger ces premiers apprentissages, de les perfectionner, de chercher d'autres solutions en rencontrant des situations variées et riches du point de vue moteur

L'organisation spatiale correspond à la capacité à se situer dans l'espace selon la position que l'on occupe par rapport à des repères, à ordonner les différents éléments d'un tout, à apprécier les rapports entre soi-même, une autre personne et les objets. L'accès à cette capacité est lié à l'orientation spatiale, directement associée à la perception des éléments de l'environnement proche et à la structuration spatiale s'appuie à la fois sur la perception et la mémoire. Par l'utilisation et la production de représentations diverses (photos, maquettes, dessins, plans...) et également par les échanges langagiers avec leurs camarades et les adultes, les enfants apprennent à restituer leurs déplacements et à en effectuer à partir de consignes orales comprises et mémorisées.

Le parcours proposera une réflexion sur les enjeux et surtout des activités de classe permettant de renouveler les pratiques.

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 05 janvier 2021

Auteurs

Patricia Roux, référente pédagogique - Réseau Canopé



Public cible

Enseignants maternelle, Inspecteur 1er degré

Mise en oeuvre

A distance

1 heure 30 minutes

En présence

0 heure

Descriptif

Formation et action pédagogique.

L'enseignant sera amené à mettre un œuvre l'objet de la formation dans le cadre de la classe et à porter un regard réflexif sur sa pratique.

Exemple d'étapes :

- Apport de connaissances : Apport scientifique, point institutionnel, témoignages d'expériences.
- Adaptation ou production de séquences : Adaptation ou production d'une séquence dans un contexte structuré. Ce travail individuel ou collaboratif laisse une large part aux interactions entre pairs.
- Retour réflexif : Mutualisation des productions et des expériences de mises en œuvre.

Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 20 novembre 2020

Auteurs

Jocelyne Guégano



🎯 Objectifs visés

- Définir les différentes situations de communication orales en classe et leurs enjeux dans l'apprentissage de l'orthographe.
-
- Analyser des vidéos de pratiques de classe pour :
 - repérer la progression des activités des élèves ;
 - déterminer les compétences construites ou activées grâce aux interactions orales ;
 - identifier les compétences orales mises en œuvre par les élèves.
- Déterminer les apports de la négociation entre élèves.

👥 Public cible

Enseignants élémentaire, Inspecteur 1er degré

🕒 Mise en oeuvre

A distance

1 heure

En présence

0 heure

🔍 Descriptif

Formation et action pédagogique.

L'enseignant sera amené à mettre en œuvre l'objet de la formation dans le cadre de la classe et à porter un regard réflexif sur sa pratique.

Exemple d'étapes :

- Apport de connaissances : Apport scientifique, point institutionnel, témoignages d'expériences.
- Adaptation ou production de séquences : Adaptation ou production d'une séquence dans un contexte structuré. Ce travail individuel ou collaboratif laisse une large part aux interactions entre pairs.
- Retour réflexif : Mutualisation des productions et des expériences de mises en œuvre.

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 02 novembre 2020

Auteurs

Viviane Marzouk, formatrice INSPE-FDE de Montpellier

Validé par

Réseau Canopé



Autoformation




Objectifs visés

Améliorer l'enseignement en proposant la pédagogie par projets



Public cible

Enseignants collèges, Enseignants élémentaire



Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure



Descriptif

Ce parcours vise à vous aider à mettre en œuvre des projets en technologie dès la sixième , en voici les étapes:

- Changer sa posture et sa pédagogie
- Savoir lancer un projet
- Organiser les recherches de solutions techniques et des idées de projets
- Savoir accompagner les réalisations
- Évaluer le projet
- Des idées de projets



Accompagnement

Auto-formation



Origine

Académie de Normandie

Dernière mise à jour

le 28 juin 2020

Auteurs

Cécile Criquioche Gilles Galipot Bénédicte Peligry Valérie Soonekindt

Validé par

jean-louis.terzi@ac-normandie.fr IA-IPR STI



Objectifs visés

- Savoir analyser une séquence pour repérer les situations de communication.
- Connaître le cadre de l'enseignement des langues vivantes à l'école.
- Savoir concevoir une activité communicationnelle.
- Savoir concevoir une tâche finale mettant les élèves en action.

Public cible

Enseignants élémentaire, Inspecteur 1er degré

Mise en oeuvre

| A distance | En présence |
|--------------------|-------------|
| 1 heure 30 minutes | 0 heure |

Descriptif

Qu'est-ce que l'approche actionnelle de l'enseignement des langues vivantes et comment cette approche facilite l'engagement des élèves dans des activités favorisant une écoute, une compréhension et une production active de l'anglais dès le cycle 2 ? Comment utiliser des documents authentiques et comment exploiter leur dimension culturelle pour mettre en place des situations d'apprentissage qui permettent aux élèves d'être acteurs ?

Après avoir analysé une première séquence et avoir suivi un rappel du cadre conceptuel de l'enseignement des langues vivantes à l'école, cette formation vous permettra de mener une réflexion sur des choix didactiques et pédagogiques qui peuvent être mis en place dans la classe.

Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 04 juin 2020

Auteurs

Stephen Cudby, référent pédagogique langues, Réseau Canopé, site de Chasseneuil

Validé par

Stéphanie Laforge, direction de l'édition transmédia, Réseau Canopé



Objectifs visés

- Faire découvrir les thèmes et les ressources de la Fondation Tara Océan.
- Aider l'enseignant à faire mettre en pratique par les élèves les questionnements, l'exercice de l'esprit critique et les méthodes associées aux démarches scientifiques.
- Construire un projet en s'appuyant sur des repères de l'EDD : les piliers du développement durable, la complexité des situations et des enjeux, mais aussi la nécessité du débat, du choix et de l'engagement responsable.
- Construire la/les séquence(s) du projet en s'appuyant, entre autres, sur les ressources offertes par la Fondation Tara Océan, et planifier sur l'année le déroulé du projet pour l'ensemble des disciplines concernées.

Public cible

Enseignants collèges, Enseignants élémentaire

Mise en oeuvre

| A distance | En présence |
|------------|-------------|
| 7 heures | 0 heure |

Descriptif

Ce parcours m@gistère a pour objectif de vous aider à **construire ou approfondir une démarche d'éducation au développement durable (EDD), en vous appuyant sur les ressources de la Fondation Tara Océan.**

Ce parcours m@gistère est **organisé en 4 modules**, que vous pourrez suivre dans l'ordre qui vous conviendra.

- Le module n° 1 vous permettra de **découvrir la Fondation Tara Océan et d'explorer toutes les ressources qu'elle met à disposition des enseignants**, ainsi que leur possible utilisation dans la construction d'une séquence ou d'un projet transdisciplinaire d'EDD.
- Si vous êtes déjà familier de ces ressources, vous pouvez passer au module n° 2, qui vous aidera à **intégrer une démarche scientifique à votre projet.**
- Le module n° 3 interroge **la posture de l'enseignant dans une démarche d'EDD** et apporte des pistes pour faire comprendre aux élèves la complexité des interactions entre les différents piliers du développement durable.
- Enfin, le module n° 4 vous aidera à **vous munir d'outils pratiques pour mener à bien votre projet d'EDD** dans votre salle de classe et votre établissement.

Le parcours s'appuie sur les ressources de la Fondation Tara Océan **autour de la thématique de la pollution plastique**. Sujet d'actualité et directement accessible aux élèves, cette thématique permet également d'être reliée avec d'autres thèmes majeurs de l'EDD et de mener des projets transdisciplinaires. La formation amène néanmoins à s'ouvrir sur d'autres sujets pour que chaque professeur conserve une importante liberté d'action.

Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 06 avril 2020

Auteurs

- Clémence Decq, professeure de mathématiques en collège. - Florence Herrero, professeure de physique-chimie en collège. - Bénédicte Sevenet, enseignante 1er degré. - Gérard Bonhoure, Inspecteur Général Honoraire de l'Education Nationale, Membre du comité consultatif du pôle éducation de la Fondation Tara Océan.

Validé par

Stéphanie Laforge - DET - Réseau Canopé



 **Objectifs visés**

- Progresser dans la mise en œuvre de séances de science en classe en lien avec cette thématique, dans l'esprit de La main à la pâte - Explorer une thématique scientifique : l'air - Mieux connaître le monde de l'industrie et de la recherche scientifique

 **Public cible**

Enseignants élémentaire, Enseignants collèges

 **Mise en oeuvre**

A distance

9 heures

En présence

0 heure

 **Descriptif**

"L'air, quelle drôle de matière !" est un parcours national proposé par la Fondation La Main à la pâte dans le cadre du réseau des *Maisons pour la science*. Il est principalement à destination des enseignants en cycle 2 et cycle 3.

Il s'agit d'un parcours de 9 heures (éventuellement 6 heures si vous souhaitez ne pas réaliser toutes les expériences proposées), entièrement à distance et en autonomie.

À chaque étape vous découvrirez des expériences très simples ainsi que des éclairages sur les notions scientifiques abordées et sur la conduite de séances de science en classe. Vous bénéficierez également de l'expérience de vos collègues ayant déjà suivi le parcours.

Vous trouverez plus d'informations sur ce parcours, et notamment le détail des objectifs étape par étape, à l'adresse suivante : <http://maisons-pour-la-science.org/vivre-la-science-en-classe/air>

 **Accompagnement**

Ce parcours est proposé en autonomie : les enseignants bénéficient des contributions déposées par leurs collègues. Un accompagnement peut être envisagé localement par l'intervention de formateurs en circonscription.

 **Origine**

DGESCO

Dernière mise à jour

le 04 novembre 2019

Auteurs

Aurélien Alvarez, Adeline André, Claire Calmet, Aline Chaillou, Frédéric Pérez, Antoine Salliot, Murielle Treil

Validé par

DGESCO-DNE



Objectifs visés

- Prendre conscience de certaines difficultés des élèves dans l'apprentissage de la numération qui ne sont pas toujours visibles et qui peuvent constituer des obstacles pour les autres apprentissages sur les nombres ; - Comprendre les enjeux de l'apprentissage de la numération des entiers et son intérêt pour l'apprentissage d'autres notions mathématiques (calcul, grandeurs et mesures, décimaux) ; - S'approprier certaines situations de référence et leurs variantes, de réfléchir à l'utilisation d'un matériel de numération et de connaître certaines ressources utiles pour l'enseignant ; - Analyser la préparation et la mise en œuvre de séances en classe pour comprendre l'intérêt et les limites de certains choix effectués.

Public cible

Enseignants élémentaire, Enseignants collègues

Mise en oeuvre

| | |
|-------------------|--------------------|
| A distance | En présence |
| 3 heures | 0 heure |

Descriptif

Bienvenue dans ce parcours de formation « e-action » consacré à l'apprentissage des nombres entiers du CE2 à la sixième.

L'objet de ce parcours est de vous amener à compléter ce que vous faites dans votre classe sur les nombres entiers en vous proposant des activités visant à enrichir les connaissances des élèves.

Ce parcours comporte neuf étapes. Ces étapes sont organisées selon deux grandes phases. La première concerne les nombres d'usage courant, c'est-à-dire jusqu'à 9 999. La seconde concerne « les grands nombres », c'est-à-dire ceux supérieurs à 10 000.

Pour chacune de ces phases, la démarche proposée consiste à :

- faire un point sur les difficultés des élèves (vos élèves et/ou les difficultés des élèves en général) puis à exposer certains enjeux essentiels de cet apprentissage,
- présenter des situations de référence pour la classe,
- mettre en œuvre une situation dans votre classe et analyser cette mise en œuvre avec des collègues.

Accompagnement

Ce parcours n'est pas autoporté, il doit être accompagné par des formateurs. Il est recommandé de ne pas dépasser trente stagiaires par formateur. Les formateurs doivent avoir suivi le parcours « Former à distance » de la Dgesco.

Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 23 mai 2019

Auteurs

Frédéric Tempier (maître de conférences, université de Cergy-Pontoise, laboratoire de didactique André Revuz)

Validé par

Direction de l'édition, du transmédia et de la pédagogie - Canopé Chasseneuil



Objectifs visés

- Enseigner la division en construisant une progression liant sens et technique.
- Harmoniser les pratiques école-collège en montrant la progressivité des apprentissages.
- Utiliser les documents d'accompagnement sur Éduscol.
- Montrer comment une ressource numérique comme les films « Les Fondamentaux » peut entrer dans le processus d'apprentissage.
- Repérer les difficultés liées à cet apprentissage.

Public cible

Enseignants collèges, Enseignants élémentaire

Mise en oeuvre

A distance

5 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Bienvenue dans ce parcours qui vous propose de mener une réflexion sur l'enseignement de la division au cycle 3.

L'apprentissage de cette opération commence à la fin du cycle 2 et court sur tout le cycle 3. La technique élaborée de cette opération s'appuie sur les compétences développées pour les autres opérations.

Ce parcours montre les différentes étapes nécessaires à la construction des compétences à développer. L'enseignement progressif de la technique opératoire sur tout le cycle 3 prend appui sur la construction du sens de la division.

@ Origine

Réseau Canopé

Auteurs

Isabelle Renault, Joël Bénitez

Dernière mise à jour

le 19 février 2020

Validé par

Direction de l'édition transmédia - Canopé Chasseneuil

 Découverte

 Objectifs visés


Maîtriser la méthodologie du cas pratique en droit en STMG et en BTS.

Notre objectif est qu'à l'issue de cette formation, vous soyez capable :

- de qualifier des faits
- de formuler un problème de droit
- d'appliquer un raisonnement juridique
- de résoudre des cas pratiques
- d'enseigner la méthodologie à vos élèves
- de concevoir des cas pratiques

 Public cible

Enseignants élémentaire, Enseignants lycées

 Mise en oeuvre

| A distance | En présence |
|---------------------|-------------|
| 4 heures 30 minutes | 0 heure |

 Descriptif

Savoir résoudre un cas pratique est une compétence attendue des élèves aussi bien en terminale STMG qu'en BTS tertiaire. Il convient donc que l'ensemble des enseignants maîtrise la méthodologie de résolution du cas pratique en droit. Cette méthodologie repose sur le raisonnement logique du syllogisme.

Dans cette formation, nous nous concentrerons sur la démarche de résolution du cas pratique : la qualification des faits, la détermination du problème de droit et le syllogisme.

Après un apport de connaissances sur la méthodologie du cas pratique, des exercices d'application progressifs sont proposés. Une synthèse au sein d'une classe virtuelle est prévue.

 Accompagnement

Il est conseillé de réaliser ce parcours dans l'ordre indiqué afin de respecter la démarche du cas pratique. Les contributions sont à remettre, dans la mesure du possible, aux dates indiquées afin de faciliter la correction.

 Origine

Académie de Martinique

Dernière mise à jour

le 20 juin 2019

Auteurs

Cédic GHEMRI Sophie MARAN

Validé par

Rose-Lise Joachim



Autoformation



Objectifs visés


Le colloque EGU-GIFT permet de fournir aux enseignants surplace une information scientifique « en temps réel » en réduisant très significativement l'intervalle entre la découverte scientifique et son introduction dans les manuels scolaires, et de leur fournir un matériel directement utilisable dans leurs classes.

Ce parcours doit permettre aux enseignants d'actualiser leurs connaissances.



Public cible

Enseignants collèges, Enseignants élémentaire, Enseignants lycées



Mise en oeuvre

A distance

8 heures

En présence

0 heure



Descriptif

Le parcours magistère et ses 2 classes virtuelles associées proposent une actualisation des connaissances scientifique **en géosciences sur les thématiques de la tectonique des plaques** en rapport avec les thématiques du climat , du manteau, des séismes, des risques. Il s'agit :

- d'une part d'une synthèse des conférences du colloque international de Géosciences « Geosciences Information for Teachers (GIFT) Programme » de l'European Geosciences Union,
- d'autre part d'une mise en relation directe avec les nouveaux programmes de Sciences de la Vie et de la Terre.



Accompagnement

Accompagnement à distance via forum thématique



Origine

Académie d'Aix-marseille

Dernière mise à jour

le 05 février 2021

Auteurs

Inès Freyssinel, enseignante et formatrice de SVT, académie d'Aix-Marseille

Validé par

Éric Lecoix, IA IPR de sciences de la vie et de la terre, académie d'Aix-Marseille



Objectifs visés

Les objectifs pédagogiques sont les suivants :

- Connaître les textes officiels qui définissent les conditions d'enseignement de la natation
- Connaître les étapes de l'Attestation Scolaire du Savoir Nager et les conditions de mise en œuvre du test
- Comprendre les problèmes rencontrés par les élèves non-nageurs au regard des ressources sollicitées (affectives, informationnelles et motrices)
- Comprendre et connaître les objectifs en fonction du niveau de transformation de l'élève ainsi que les situations permettant de les atteindre.

Public cible

Enseignants élémentaire, Enseignants collèges, Enseignants lycées

Mise en oeuvre

A distance

4 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Cette formation, à réaliser entièrement en autonomie, est destinée à la conception et la mise en oeuvre de cycles permettant à des élèves non-nageurs du 1er ou du 2nd degré (cycle 2, 3 ou 4) de développer les compétences nécessaires à l'obtention de l'Attestation Scolaire du Savoir Nager, dans le respect des textes législatifs relatifs à la sécurité et des programmes (BO spécial n°11 du 26/11/2015, champ d'apprentissage n°2 : "adapter ses déplacements à des environnements variés")

Après un rappel des textes définissant les conditions d'enseignement de la natation, une démarche pédagogique en 7 étapes vous est proposée. Chaque étape est illustrée par un répertoire de situations pédagogiques permettant de résoudre progressivement les problèmes rencontrés par les élèves non-nageurs, au regard de leurs ressources affectives, informationnelles et motrices.

A chaque étape de ce parcours, des ressources sont mises à votre disposition sous forme de diaporamas, de liens URL, de tableaux ou encore de vidéos. Nous vous invitons à consulter ces différentes ressources puis à participer aux activités (Quizz, QCM...) pour consolider vos acquisitions.

C'est parti ! A l'eau !

Ce volet distant permet à l'équipe académique de concevoir une formation hybride en s'appuyant sur les ressources proposées.

Origine

Académie de Martinique

Dernière mise à jour

le 14 septembre 2019

Auteurs

Thomas Drouilleau Yann Laborde

Validé par

Benoît Thiery, IA_IPR EPS, académie de Martinique



🎯 Objectifs visés

Découvrir, comprendre et mettre en oeuvre les enjeux de l'éveil à la diversité linguistique au regard des recommandations ministérielles.

👥 Public cible

Directeurs d'école, Enseignants collèges, Enseignants élémentaire, Enseignants maternelle

🕒 Mise en oeuvre

| | |
|-------------------|--------------------|
| A distance | En présence |
| 3 heures | 0 heure |

🔍 Descriptif

Ce parcours , en auto-formation de 3h00 permettra aux enseignants de découvrir et comprendre les enjeux de l'éveil à la diversité linguistique au regard des recommandations ministérielles . Les contenus questionnent l'enseignant sur ses pratiques et l'amène à aller plus loin .

Il se compose de 5 modules :

- 1- Les grands principes de l'éveil aux langues
- 2 / 3- Entrée modulaire au regard des compétences à développer pour le "formé": niveau 1- Débutant ou niveau 2 -Confirmé
- 4- Sitographie, bibliographie et padlet
- 5 - Pour aller plus loin : focus sur la maternelle et les langues vivantes

💬 Accompagnement

Ce parcours en auto-formation peut être proposé en début d'année scolaire ou après une visite d'accompagnement de conseiller pédagogique ou de visite de carrière par l'IEN.

@ Origine

Académie de Reims

Dernière mise à jour

le 10 juillet 2020

Auteurs

Véronique Cunsolo , conseillère pédagogique départementale maternelle dans l'Aube , académie de Reims (veronique.vezinet@ac-reims.fr) Sophie Battelier, conseillère pédagogique départementale pour les langues vivantes dans l'Aube, académie de Reims (sophie.battelien@ac-reims.fr)

Validé par

Pascal Dell Aquila, IEN chargé de la mission Langues vivantes



Action

Objectifs visés

- S'observer et s'autoévaluer
- Comprendre comment la sophrologie aide à mieux vivre le stress au travail
- Connaître les effets corporels et psychiques de la pratique
- Découvrir la sophrologie : la définir et en connaître les principales caractéristiques
- Apprendre certaines pratiques simples pour une exploitation en classe

Durée : 1h30

Collection : e-action

Public cible

Directeurs d'école, Enseignants collèges, Enseignants élémentaire, Enseignants lycées, Enseignants maternelle

Mise en oeuvre

A distance

1 heure 30 minutes

En présence

0 heure

Descriptif

Les enseignants, tout comme les autres membres de l'équipe éducative, subissent parfois un stress professionnel qui peut impacter la qualité de vie au travail et la qualité de vie de manière générale.

Comment trouver les ressources en soi pour dépasser les difficultés et pour s'adapter aux nécessités de la vie de l'établissement tout en respectant ses propres besoins ?

La sophrologie peut constituer une aide pour cela, tant pour les adultes que pour les élèves.

Elle peut ainsi contribuer à une réflexion et une action globale autour d'un climat scolaire propice aux apprentissages.

Dans ce parcours de formation, vous apprendrez des notions de base sur ce qu'est la sophrologie et vous retrouverez des témoignages pour éclairer le lien entre cette pratique et ce qu'elle peut apporter à la vie d'un établissement scolaire.

@ Origine

Réseau Canopé

Auteurs

Céline Maria

Dernière mise à jour

le 11 septembre 2020

Validé par

Benjamin Bérut et Céline Fresquet



🎯 Objectifs visés

- Comprendre et appréhender le problème posé par les punaises de lit,- Mettre en place une séquence pédagogique pour informer sur les punaises de lit.

👥 Public cible

Enseignants maternelle, Enseignants élémentaire, Enseignants collèges, Enseignants lycées, Directeurs d'école

🕒 Mise en oeuvre

| A distance | En présence |
|--------------------|-------------|
| 1 heure 30 minutes | 0 heure |

🔍 Descriptif

Bienvenue sur votre parcours de formation M@gistère.

Ce parcours vous permettra de comprendre et d'appréhender le problème posé par les punaises de lit avec un spécialiste marseillais de la question et de faire découvrir à vos élèves ce que sont les punaises de lit grâce à une séquence pédagogique préparée spécialement par une enseignante, conseillère pédagogique et maîtresse ressource en sciences.

@ Origine

Académie d'Aix-marseille

Dernière mise à jour

le 24 janvier 2020

Auteurs

ACADÉMIE AIX-MARSEILLE

Validé par

ACADEMIE AIX-MARSEILLE




 **Objectifs visés**

- Les bons gestes à adopter quand on travaille debout ou assis - Prévenir et éradiquer les troubles musculo-squelettiques - Diagnostiquer l'ergonomie du poste de travail

 **Public cible**

Directeurs d'école, Emplois aidés, Enseignants collèges, Enseignants élémentaire, Enseignants lycées, Enseignants maternelle, Inspecteur 1er degré, Inspecteur 2nd degré, Personnels administratifs, Personnels de direction, Personnels de santé, Personnels de vie scolaire, Personnels sociaux, Personnels techniques, Psychologues

 **Mise en oeuvre**

A distance

1 heure

En présence

0 heure

 **Descriptif**

Cette formation vous est proposée pour éradiquer tout maux et optimiser l'ergonomie de votre espace de travail. Ainsi, vous saurez comment agencer votre ce dernier de façon agréable et sans risque pour votre santé.

 **Origine**

DNE-FOAD

Dernière mise à jour

le 18 février 2021

Auteurs

La Formation pour Tous

Validé par

Pôle FOAD




 **Objectifs visés**

-Améliorer ses conditions de travail - Prévenir gérer son stress - Comprendre et prévenir le burnout - Prévenir et gérer les conflits - Comprendre et prévenir le harcèlement moral

 **Public cible**

Directeurs d'école, Emplois aidés, Enseignants collèges, Enseignants élémentaire, Enseignants lycées, Enseignants maternelle, Inspecteur 1er degré, Inspecteur 2nd degré, Personnels administratifs, Personnels de direction, Personnels de santé, Personnels de vie scolaire, Personnels sociaux, Personnels techniques, Psychologues

 **Mise en oeuvre**

| A distance | En présence |
|--------------------|-------------|
| 1 heure 30 minutes | 0 heure |

 **Descriptif**

Ce module vous permet de vous former aux outils qui favoriseront votre bien-être physique et mental dans le cadre de votre travail.

Cela vous permettra de :

- gérer votre stress
- prévenir le burnout
- prévenir les conflits
- prévenir le harcèlement moral

 **Origine**

DNE-FOAD

Auteurs

La Formation pour Tous

Dernière mise à jour

le 11 avril 2020

Validé par

Pôle FOAD



 **Objectifs visés**

- reprendre confiance en son écriture - améliorer ses compétences en langue française

 **Public cible**

Enseignants maternelle, Enseignants élémentaire, Enseignants collèges, Enseignants lycées, Directeurs d'école, Personnels de direction, Inspecteur 1er degré, Inspecteur 2nd degré, Personnels de vie scolaire, Psychologues, Emplois aidés, Personnels de santé, Personnels sociaux, Personnels administratifs, Personnels techniques

 **Descriptif**

Cette formation en langue Française vous est proposée par Orthodidacte.

C'est l'alliance d'internet et de la langue française pour vous proposer une formation ludique et parfaitement adapté par niveau pour améliorer votre français et vous délivrer une certification.

 **Origine**

DNE-FOAD

Auteurs

Orthodidacte

Dernière mise à jour

le 10 octobre 2018

Validé par

Pôle FOAD



Objectifs visés

Apprendre une langue vivante ou se perfectionner selon son niveau, ses centres d'intérêt

Public cible

Accompagnant des Elèves en Situation de Handicap, Assistant de Vie Scolaire, Directeurs d'école, Emplois aidés, Enseignants collèges, Enseignants élémentaire, Enseignants lycées, Enseignants maternelle, Inspecteur 1er degré, Inspecteur 2nd degré, Personnels administratifs, Personnels AESH, Personnels ATSEM, Personnels de direction, Personnels de santé, Personnels de vie scolaire, Personnels sociaux, Personnels techniques

Mise en oeuvre

A distance

0 heure

En présence

0 heure

Descriptif

Bienvenue dans cette formation MULTI-LANGUE de langues vivantes du Pôle FOAD : Anglais, Français, Espagnol, Allemand, Italien, Portugais, Mandarin

Ce parcours s'adresse à tous les personnels du ministère de l'éducation nationale, pour l'apprentissage, le perfectionnement ou le maintien de ses acquis.

Cette formation est disponible pour tous les niveaux : du débutant complet au niveau le plus avancé.

Cet espace personnel de formation est adapté à votre niveau, votre métier et vos centres d'intérêt.

Cette formation vous propose :

Un test de niveau

Pour déterminer votre positionnement sur les niveaux CECRL (Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues) avant de commencer une formation.

Ce test est évolutif : en fonction de vos réponses, les questions peuvent devenir plus faciles ou plus difficiles pour mieux estimer votre niveau.

Également disponible pour refaire le test autant de fois que vous voulez afin d'évaluer à nouveau votre niveau, en cours de formation.

Une formation

Parcours de formation, avec des leçons organisées par niveau, d'initiation à autonome, sur les différentes compétences : vocabulaire, grammaire et orthographe

Le contenu est adapté en fonction de son niveau, ses centres d'intérêts et activité professionnelle.

Suivi d'actif

A l'heure actuelle, une remontée de votre progression dans cette formation n'est pas possible, ni l'attribution de badge.

@ Origine

DNE-FOAD

Dernière mise à jour

le 01 décembre 2020

Auteurs

GoFluent


Validé par

Pole Foad

 **Autoformation**

 **Public cible**

Accompagnant des Elèves en Situation de Handicap, Assistant de Vie Scolaire, Directeurs d'école, Emplois aidés, Enseignants collèges, Enseignants élémentaire, Enseignants lycées, Enseignants maternelle, Inspecteur 1er degré, Inspecteur 2nd degré, Personnels administratifs, Personnels AESH, Personnels ATSEM, Personnels de direction, Personnels de santé, Personnels de vie scolaire, Personnels sociaux, Personnels techniques, Psychologues

 **Mise en oeuvre**

| A distance | En présence |
|------------|-------------|
| 6 heures | 0 heure |

 **Descriptif**

Au travers d'activités interactives, de scènes filmées, de présentations d'experts, vous apprendrez à améliorer votre organisation personnelle et votre communication.

Contenu de la formation

La formation est répartie en trois volets:

- Gérer son temps
- Etre plus efficace
- Mieux communiquer

Dans chaque volet, plusieurs thèmes sont abordés dans des vidéos ou sessions interactives.

Durée estimée : 6h00

 **Origine**

DNE-FOAD

Dernière mise à jour

le 31 août 2020

Auteurs

Crossknowledge

Validé par

Pole Foad



Objectifs visés

- Comprendre comment se construit l'information.
- Intégrer l'Éducation aux Médias et à l'Information dans les pratiques de classe.

Public cible

Enseignants collèges, Enseignants élémentaire, Enseignants lycées, Enseignants maternelle

Mise en oeuvre

A distance

1 heure

En présence

0 heure

Descriptif

Formation et action pédagogique.

L'enseignant sera amené à mettre en œuvre l'objet de la formation dans le cadre de la classe et à porter un regard réflexif sur sa pratique.

Exemple d'étapes :

- Apport de connaissances : Apport scientifique, point institutionnel, témoignages d'expériences.
- Adaptation ou production de séquences : Adaptation ou production d'une séquence dans un contexte structuré. Ce travail individuel ou collaboratif laisse une large part aux interactions entre pairs.
- Retour réflexif : Mutualisation des productions et des expériences de mises en œuvre.

Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 07 septembre 2020

Auteurs

Sylvain Joseph, CLEMI

□ Espace collaboratif

 Objectifs visés

Ceci constitue une base pour concevoir un parcours. Formation et action pédagogique. L'enseignant sera amené à mettre un œuvre l'objet de la formation dans le cadre de la classe et à porter un regard réflexif sur sa pratique.

 Public cible

Enseignants maternelle, Enseignants élémentaire, Enseignants collèges, Enseignants lycées

 Mise en oeuvre

A distance

0 heure

En présence

0 heure

 Descriptif

Formation et action pédagogique.

L'enseignant sera amené à mettre un œuvre l'objet de la formation dans le cadre de la classe et à porter un regard réflexif sur sa pratique.

Exemple d'étapes :

- Apport de connaissances : Apport scientifique, point institutionnel, témoignages d'expériences.
- Adaptation ou production de séquences : Adaptation ou production d'une séquence dans un contexte structuré. Ce travail individuel ou collaboratif laisse une large part aux interactions entre pairs.
- Retour réflexif : Mutualisation des productions et des expériences de mises en œuvre.

 Origine

Académie d'Aix-marseille

Dernière mise à jour

le 16 octobre 2019

Auteurs

Philippe BERTOCHIO Nicolas DIDELLE
Patrice FAURE Serge GIRAUD Christel
MASCHIO Jean-Bernard OURY Ivy PARA
Joël PLASSERAUD Hervé POUPON

Validé par

Mireille BELLAIS



Objectifs visés

Comprendre l'intérêt et le fonctionnement d'eTwinning.

Public cible

Enseignants maternelle, Enseignants élémentaire, Enseignants collèges, Formateurs

Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Ce parcours permet aux enseignants :

- de découvrir l'action européenne eTwinning ;
- de découvrir une pédagogie de projet d'échanges à distance
- d'avoir accès à des conseils pratiques et des exemples concrets ;
- d'apprendre comment s'inscrire sur eTwinning ;
- de découvrir eTwinning Live, un réseau social entre enseignants européens.

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 13 mai 2019

Auteurs

Caroline Vincent, Réseau Canopé, Isabelle Dufrêne, Réseau Canopé

Validé par

Direction de l'édition transmédia - Canopé Chasseneuil

□ Espace collaboratif

 Objectifs visés

Recueillir dans une banque de données unique (questionnaire) commune à l'ensemble des départements les demandes d'ouverture de formation magistère dans chaque circonscription. L'objectif visé est à la fois de mieux accompagner les enseignants inscrits sur les formations hybrides et de mutualiser l'action à distance des formateurs. L'idée poursuivie est le gain de temps pour des conseillers pédagogiques particulièrement occupés par la mise en œuvre des plans français et mathématiques. Il s'agit aussi de fédérer des formateurs souvent isolés et faciliter le partage de pistes pédagogiques.

 Public cible

Directeurs d'école, Enseignants élémentaire, Enseignants maternelle, Inspecteur 1er degré, Psychologues

 Mise en oeuvre

| A distance | En présence |
|------------|-------------|
| 0 heure | 0 heure |

 Descriptif

Cet espace collaboratif vous permet de demander l'ouverture de sessions M@gistère afin de pouvoir modifier les parcours et les proposer au public visé dans votre circonscription ou dans le cadre de votre mission.

 Origine

Académie d'Aix-marseille

Auteurs

Virginie Mounier, gestionnaire départemental magistère des Bouches-du-Rhône
Henri Maigné, administrateur académique magistère Aix-Marseille
Guillaume Fosset, correspondant académique magistère Aix-Marseille
Éric Penso, IEN, chargé de mission académique, DAFIP, rectorat

Dernière mise à jour

le 02 octobre 2020

Validé par

DAFIP, rectorat de l'académie d'Aix-Marseille



Autoformation

 Objectifs visés

- Approfondir les connaissances sur les états de la recherche sur l'attention ;
- S'approprier la démarche « Attentif, à l'école » par une mise en œuvre de la démarche ATOLE dans la classe, au quotidien ;
- Réinterroger ses pratiques pédagogiques en intégrant les connaissances et les outils concrets proposés par la démarche ATOLE dans les séances d'enseignements disciplinaires ;
- Amener les élèves vers une autonomie de gestion de leurs stratégies attentionnelles, en classe et en dehors, selon leurs besoins individuels.

 Public cible

Enseignants maternelle, Enseignants élémentaire, Enseignants collèges, Directeurs d'école, Inspecteur 1er degré

 Mise en oeuvre

A distance

18 heures

En présence

0 heure

 Descriptif

Le socle Commun de Connaissances, de Compétences et de Culture définit une « éducation générale ouverte et commune à tous, fondée sur des valeurs qui permettent de vivre dans une société tolérante, de liberté. »

L'enseignant doit définir les modalités les plus pertinentes pour engager l'élève dans un parcours scolaire, où ce dernier apprend à « réfléchir, mobiliser ses connaissances, à choisir des démarches et des procédures adaptées, pour penser, résoudre un problème, réaliser une tâche complexe ou un projet. »

Cette formation M@gistère s'insère dans le domaine « Les méthodes et outils pour apprendre ». Ce parcours vise à répondre au besoin, identifié pour l'élève, d'être capable de mettre en œuvre « les capacités essentielles que sont l'attention, la mémorisation, la mobilisation des ressources, la concentration, l'aptitude à l'échange et au questionnement, le respect des consignes, la gestion de l'effort. »

Une première étape du parcours a été consacrée à des **apports de connaissances, tant sur l'état de la recherche scientifique** à propos des processus attentionnels, **que sur les attentes institutionnelles** par rapport au thème « L'ATTENTION, CA S'APPREND ». Les participants ont ensuite été invités à engager une réflexion sur les différentes modalités de mobilisation de l'attention des élèves et sur les leviers pédagogiques permettant une meilleure clarté cognitive.

Une seconde étape du parcours a pu **permettre aux participants de s'approprier les séquences de la démarche ATOLE** ("ATtentif, à l'éCOLE"), en les expérimentant dans leurs classes. Ils ont partagé en ligne leurs modalités d'intégration des outils de la démarche "ATOLE" dans les séquences d'enseignement disciplinaires, tout en permettant en parallèle aux élèves de tester progressivement différentes stratégies de gestion de l'attention, dans un environnement de classe propice à l'essai/erreur.

Le parcours a enfin pu **amener les participants à réinterroger leur guidage pédagogique au profit d'une meilleure explicitation du fonctionnement cognitif de chacun**, ce qui *in fine* doit permettre de responsabiliser les élèves face à leurs apprentissages, de leur donner des clés concrètes pour gérer leur attention selon leurs choix et intentions, et de construire leur autonomie dans le travail personnel.

 Origine

Académie de Lyon

Dernière mise à jour

le 22 novembre 2019

Auteurs

INSERM : J. Ph. Lachaux B. Terrier M. Recollon Mingat DSDEN 69 : F. Bernetiere A. Chareyron S. Coustier-Gemahling F. Simon

Validé par

Stephane Garapon (IEN en charge du numérique Rhone) et Franck Bernetiere (conseiller pédagogique départemental au numérique éducatif)



Autoformation

Objectifs visés

• Réfléchir autour des représentations sur l'élève allophone arrivant • Comprendre les différents enjeux et dimensions liés à l'arrivée et à l'inclusion de l'élève allophone dans le pays d'accueil et l'école • Connaître le cadre législatif et réglementaire de la scolarisation des élèves allophones arrivants

Public cible

Enseignants maternelle, Enseignants élémentaire, Directeurs d'école, Personnels de direction, Formateurs

Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Bienvenue sur ce parcours, destiné à aider la communauté éducative accueillant ou susceptible d'accueillir des élèves [allophones](#) dans le premier degré à mieux appréhender ce public pour répondre à ses besoins spécifiques.

Comptez 3 heures pour découvrir l'ensemble du parcours, en respectant l'ordre des rubriques du sommaire. À l'intérieur de ces rubriques, vous trouverez des activités pédagogiques, des ressources et une sélection de liens.

Origine

Réseau Canopé

Auteurs

Canopé Paris

Dernière mise à jour

le 23 mai 2019

Validé par

Direction de l'édition, du transmédia et de la pédagogie - Canopé Chasseneuil



Autoformation

🎯 Objectifs visés

L'objectif est qu'à l'issue de ce parcours, vous soyez capable de mettre en place dans votre classe, une démarche active et sensible dans le domaine des arts plastiques.

👥 Public cible

Enseignants élémentaire, Formateurs

🕒 Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

🔍 Descriptif

Bienvenue sur ce parcours e-découverte qui propose de vous présenter comment travailler l'approche sensible en arts plastiques de la GS au CM2.

Comptez **trois heures** pour découvrir l'ensemble du parcours en respectant l'ordre des rubriques du sommaire.

À l'intérieur de ces rubriques, vous trouverez des activités pédagogiques, des ressources, et une sélection de liens.

Ce parcours se compose de trois modules à découvrir dans l'ordre proposé :

Module 1 : Approcher la rencontre sensible. 30 minutes

Module 2 : Définir les axes incontournables de la rencontre sensible avec une œuvre ou une reproduction d'œuvre. 80 minutes

Module 3 : Mettre en place une pratique de classe mettant l'élève au cœur de l'approche sensible. 70 minutes

Partis pris de la formation

- Des propositions pédagogiques que l'enseignant peut s'approprier, adapter et transférer.
- Le choix de mettre l'enseignant à la place de l'élève, (ce qui peut l'aider dans sa réflexion pédagogique).

Objectif du parcours

L'objectif est qu'à l'issue de ce parcours, vous soyez capable de mettre en place dans votre classe, une démarche active et sensible dans le domaine des arts plastiques.

Le parcours vous permettra en effet, de définir les axes incontournables de la rencontre sensible avec une œuvre et, à travers l'exemple d'une séquence d'apprentissage autour du portrait, de prendre connaissance d'une démarche pédagogique articulant la rencontre avec les œuvres, les pratiques de classes et les apports de connaissances, mettant l'élève au cœur de l'approche sensible et le rendant acteur de ses apprentissages.

Problématiques

- Comment contribuer à la construction de la personnalité et de l'identité des élèves grâce à la pratique des arts plastiques à l'école ?
- Comment développer leur sensibilité, leur curiosité et leur plaisir de rencontrer des œuvres ?

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 10 mai 2019

Auteurs

Delphine Demarcq, professeure des écoles, école André, Lille Marie Demarcq, conseillère pédagogique en arts visuels pour le bassin de Lille 3

Validé par

Direction de l'édition transmédia - Canopé Chasseneuil



🎯 Objectifs visés

Repérer les besoins éducatifs particuliers de l'enfant avec troubles du spectre autistique et proposer des stratégies pédagogiques efficaces.

👥 Public cible

Enseignants élémentaire, Formateurs

🕒 Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

🔍 Descriptif

Bienvenue sur ce parcours qui vous invite à découvrir comment enseigner à des élèves avec troubles du spectre autistique en prenant en compte les difficultés que ces enfants peuvent rencontrer dans les domaines de la communication, de l'attention, de la compréhension et de la production.

Cette formation vous propose de découvrir des aides que vous pouvez mettre en œuvre pour les élèves présentant des troubles du spectre autistique accueillis aux cycles 2 et 3.

Des connaissances préalables sur le fonctionnement autistique sont nécessaires pour aborder confortablement cette formation.

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 08 avril 2019

Auteurs

Rebecca Loche-Ertus, Elsa Raoux, Jean-Luc Milin.

Validé par

Direction de l'édition transmédia - Canopé Chasseneuil




Autoformation

 **Objectifs visés**

Accompagner les formateurs, les personnels de direction, les enseignants... dans la découverte et le maniement des outils permettant d'appréhender en connaissance les situations complexes inhérentes à la relation éducative et à la construction de la connaissance.

 **Public cible**

Enseignants collèges, Enseignants élémentaire, Enseignants lycées

 **Mise en oeuvre**

A distance

1 heure

En présence

0 heure

 **Descriptif**

La pensée complexe est une méthode qui permet de comprendre, de prendre une décision et d'agir de façon dynamique dans une situation problème, ce qui, au quotidien, est le propre de la classe, du système éducatif et de la société !

Adopter un état d'esprit complexe, c'est se mettre à l'écoute du réel, percevoir les relations circulaires qui réunissent les acteurs et mobiliser sa créativité pour ouvrir des possibles.

Ce parcours éclairera le concept de complexité cher à Edgar Morin, et vous outillera de manière pragmatique pour "penser-agir en complexité" et accompagner les élèves en ce sens en expérimentant l'approche systémique, l'intelligence collective, l'intelligence émotionnelle, l'intelligence sociale et l'intelligence écologique.

Ce parcours de formation est organisé en 5 modules :

Module 1 : A la découverte de la complexité

Module 2 : Simple, compliqué, complexe : comment naviguer ?

Module 3 : Les outils de la pensée complexe

Module 4 : Dialoguer avec le réel (Ateliers à expérimenter à plusieurs)

Module 5 : Vers de nouvelles habitudes

La totalité du parcours vous demandera probablement sept heures en réalisant toutes les activités, un atelier en groupe...

Pour ceux qui disposeraient de moins de temps et qui voudraient tout de même **savoir de quoi il s'agit**, nous avons "fléché" quelques points incontournables que vous visionnerez **en une heure seulement**.

A tous, bonne route.

 **Origine**

DGESCO

Dernière mise à jour

le 22 septembre 2020

Auteurs

Sheela Pimparé, formatrice en approches complexes (<https://atelierducomplexe.org/>)
Marianne Tomi, formatrice

Validé par

DGESCO



Objectifs visés

Prendre conscience des enjeux de l'ouverture artistique et culturelle du cinéma dans sa vie personnelle, dans sa pratique d'enseignant et pour ses élèves. Comprendre les objectifs et le fonctionnement du dispositif «École et cinéma», découvrir le catalogue de films du dispositif.

Public cible

Enseignants élémentaire, Enseignants collèges, Formateurs

Mise en oeuvre

| A distance | En présence |
|---------------------|-------------|
| 3 heures 30 minutes | 0 heure |

Descriptif

Bienvenue sur ce parcours qui vous invite à découvrir comment le cinéma peut être un formidable moteur pour développer l'éducation artistique et culturelle pour vos élèves.

Comptez 3 h 30 min pour découvrir l'ensemble du parcours en respectant les différentes étapes du sommaire.

À l'intérieur de ces étapes, vous trouverez diverses activités à réaliser et de nombreuses ressources.

Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 13 mai 2019

Auteurs

Éva Morand, coordinatrice de l'association Les enfants de cinéma

Validé par

Direction de l'édition transmédia - Canopé Chasseneuil



🎯 Objectifs visés

visio-conférence sur les compétences psycho-sociales et le parcours éducatif de santé

👥 Public cible

Enseignants élémentaire, Enseignants collèges, Enseignants lycées, Directeurs d'école, Personnels de direction, Personnels de vie scolaire, Formateurs, Personnels de santé, Personnels sociaux, Personnels administratifs, Personnels techniques

🕒 Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

🔍 Descriptif

Le parcours éducatif de santé est mis en place dans le premier et le second degré. Il vise à faire de l'élève un acteur du maintien de sa santé physique et mentale ainsi que de son bien-être social.

Rendre l'élève autonome dans ses choix passe par l'acquisition de compétences psychosociales cette éducation à la santé et l'affaire de toute la communauté éducative.

Table ronde avec des universitaires, des partenaires institutionnels et associatifs, des acteurs de terrain.

@ Origine

Académie d'Aix-marseille

Dernière mise à jour

le 24 mars 2020

Auteurs

Notamment : Didier Jourdan, universitaire
Pierre Taudou, médecin conseiller technique
du recteur Corinne Tran, IA IPR de sciences
médico-sociales

Validé par

corinne.tran@ac-aix-marseille.fr



Objectifs visés

- Connaître le rôle des neurones miroirs
- Savoir ré-équilibrer ses émotions
- Détecter le caractère de ses collaborateurs afin de solliciter les émotions adéquates pour motiver
- Connaître la différence entre les sentiments et les besoins
- Savoir exploiter cette différence pour dynamiser sa productivité
- Connaître la démarche "OSBD" ou Observation, sentiments, Besoins et Demandes
- Savoir l'appliquer pour mieux communiquer avec les autres

Durée estimée : 1h15

Dans la conclusion de ce parcours, vous trouverez les "essentiels" qui synthétisent en quelques pages les notions abordées dans ces modules.

Public cible

Accompagnant des Elèves en Situation de Handicap, Assistant de Vie Scolaire, Directeurs d'école, Emplois aidés, Enseignants collèges, Enseignants élémentaire, Enseignants lycées, Enseignants maternelle, Inspecteur 1er degré, Inspecteur 2nd degré, Personnels administratifs, Personnels AESH, Personnels ATSEM, Personnels de direction, Personnels de santé, Personnels de vie scolaire, Personnels sociaux, Personnels techniques

Mise en oeuvre

| A distance | En présence |
|--------------------|-------------|
| 1 heure 15 minutes | 0 heure |

Descriptif

Au travers d'activités interactives, de scènes filmées, de présentations d'experts, vous apprendrez à mieux intégrer la motivation dans le management.

Contenu de la formation

La formation est composée de deux vidéos trois et deux sessions interactives.

Origine

DNE-FOAD

Dernière mise à jour

le 31 août 2020

Auteurs

Crossknowledge

Validé par

Pole Foad



 **Objectifs visés**

- Connaître les 3 phases de la gestion de conflit et comment sortir d'une situation délicate grâce à la méthode FOSSEA
- Appliquer trois recommandations pour gérer les personnalités difficiles
- Rechercher les valeurs et objectifs communs pour résoudre les conflits professionnels
- Éviter l'émergence du consensus passif et préférer le débat conflictuel engageant

Durée estimée : 30 mn

Dans la conclusion de ce parcours, vous trouverez les "essentiels" qui synthétisent en quelques pages les notions abordées dans ces modules.

 **Public cible**

Accompagnant des Elèves en Situation de Handicap, Assistant de Vie Scolaire, Directeurs d'école, Emplois aidés, Enseignants collèges, Enseignants élémentaire, Enseignants lycées, Enseignants maternelle, Inspecteur 1er degré, Inspecteur 2nd degré, Personnels administratifs, Personnels AESH, Personnels ATSEM, Personnels de direction, Personnels de santé, Personnels de vie scolaire, Personnels sociaux, Personnels techniques, Psychologues

 **Mise en oeuvre**

| A distance | En présence |
|-------------------|--------------------|
| 30 minutes | 0 heure |

 **Descriptif**

Au travers d'activités interactives, de scènes filmées, de présentations d'experts, vous apprendrez à mieux analyser les situations et mieux gérer les conflits professionnels.

Contenu de la formation

La formation est composée d'une session interactive et de trois vidéos.

 **Origine**

DNE-FOAD

Dernière mise à jour

le 31 août 2020

Auteurs

CrossKnowledge

Validé par

pole.foad@ac-toulouse.fr

□ Espace collaboratif

 Objectifs visés

Ce parcours aborde le thème de l'achat public en EPLE. Il présente les nouveaux textes relatifs aux marchés publics ainsi que les règles applicables aux EPLE. Il constitue une base documentaire indispensable à tout acheteur public.

 Public cible

Enseignants élémentaire, Directeurs d'école, Enseignants collèges, Enseignants lycées, Personnels de direction, Personnels de vie scolaire, Emplois aidés, Personnels techniques, Personnels de santé, Personnels sociaux, Personnels administratifs

 Descriptif

Le thème de l'achat public en EPLE est, de façon générale, assez peu développé et abordé ; il a mauvaise presse et fait peur. De nombreux acteurs dans l'EPLE, chefs d'établissement, adjoints gestionnaires ou enseignants y sont réfractaires.

Pourtant le code de l'éducation, dans son [article R421-72](#) soumet les EPLE aux dispositions du code des marchés publics applicables aux collectivités territoriales et aux établissements publics locaux pour tous leurs marchés de travaux, de fournitures et de services.

Ce parcours de formation aborde le thème de la commande publique en établissement public local d'enseignement (EPLÉ).

Il présente, sous forme de fiches thématiques, les textes relatifs aux marchés publics applicables depuis le 1er avril 2016 ainsi que les règles propres aux EPLE.

Ce parcours disponible en auto inscription et en autonomie constitue une base documentaire indispensable à tout acheteur public.

→ *Ce parcours sans scénario de formation s'adresse à toute personne intéressée par ce sujet.*

 Accompagnement

Des pages du parcours sont réservés à la mutualisation et aux échanges pour mettre en commun et partager les bonnes pratiques : documents de consultation, plan d'actions, fiches de procédures, échanges de pratique.

 Origine

Académie d'Aix-marseille

Dernière mise à jour

le 04 septembre 2019

Auteurs

Jean-Marie Monchambert SA EPLE Aide et conseil aux EPLE Rectorat de l'académie d'Aix-Marseille

Validé par

Jean-Marie Monchambert



Autoformation

🎯 Objectifs visés

Découvrir l'évolution du numérique dans l'enseignement

Prendre connaissance du texte « Le numérique et les programmes actualisés ».

Prendre connaissance de la législation liée à l'usage du numérique (RGPD, Droit à l'image, droit d'auteur, etc)

Découvrir des différents types de matériels utilisables en classe (ordinateurs, tablettes, etc)

👥 Public cible

Enseignants élémentaire, Enseignants maternelle

🕒 Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

🔍 Descriptif

Le numérique et les programmes actualisés.

Dans ce parcours en auto-formation, après avoir fait un rapide retour sur l'histoire du numérique à l'école, puis avoir pris connaissance de quelques éléments du domaine législatif, vous prendrez connaissance d'outils et de pratiques intégrant le numérique, pouvant être mis en place en fonction de votre niveau de classe.

💬 Accompagnement

Parcours en auto-formation

@ Origine

Académie de Besançon

Dernière mise à jour

le 29 juillet 2020

Auteurs

M. MADEIRA Nuno ERUN Montbéliard 3
M. HASSOLD Dominique ERUN Montbéliard 4

Validé par

Mme ANTOINE Sandrine IEN Circonscription de Montbéliard 3 - M. THIEBAUD Bertrand IEN Circonscription de Montbéliard 4



Autoformation

 **Objectifs visés**

- Développer ses compétences sur le codage et l'algorithmique dans le but de mettre en œuvre ces concepts avec les élèves - Être autonome dans l'utilisation des logiciels de programmation graphique et des robots

 **Public cible**

Enseignants élémentaire, Enseignants maternelle

 **Mise en oeuvre**

A distance

3 heures

En présence

0 heure

 **Descriptif**

Ce parcours concerne l'enseignement du codage à l'école primaire et aborde la programmation, les algorithmes et la robotique.

 **Accompagnement**

Distant

 **Origine**

Académie de Nice

Auteurs

Didier Soler, Erun

Dernière mise à jour

le 30 juin 2020

Validé par

Françoise Mounié, IEN Circonscription La Seyne sur Mer



Objectifs visés

Permettre aux enseignants d'acquérir des compétences en algorithmique et programmation avec l'objectif de mettre en place cette partie du programme de cycle 1, 2 et 3.

Public cible

Enseignants élémentaire, Enseignants maternelle

Mise en oeuvre

A distance

6 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Bienvenue dans ce parcours de formation à destination des enseignants des cycles 1, 2 et 3.

Il a pour objectif de vous familiariser avec le logiciel ordinateur Scratch et l'application tablette Scratch Jr afin de vous proposer des défis sur une année scolaire.

Ce parcours est aussi un lieu d'échange et de mutualisation des pratiques. N'hésitez pas à participer au forum !

- 1) Que disent les textes officiels ?
- 2) Se former en tant qu'enseignant à l'algorithmique.
- 3) Prise en main du logiciel et de l'application.
- 4) Mise en pratique dans la classe.
- 5) Réalisation des défis.

Accompagnement

Au fil de l'eau

Origine

Académie d'Amiens

Dernière mise à jour

le 10 avril 2020

Auteurs

Olivier Danoizel, ERUN Saint-Quentin Nord
Hervé Legrain, ERUN Saint-Quentin Fabien
Legrand, ERUN Chauny

Validé par

Luc Vanderbecken, DAN Adjoint pour le
premier degré


 **Autoformation**

 **Objectifs visés**

- Prendre conscience des enjeux pédagogiques propres à l'intégration d'un TNI dans sa pratique de classe.- Découvrir les plus values pédagogiques de la manipulation d'objet dans le TNI.- Développer les interactions au sein de la classe grâce au TNI.

 **Public cible**

Enseignants élémentaire, Enseignants maternelle

 **Mise en oeuvre**

| A distance | En présence |
|------------|-------------|
| 3 heures | 0 heure |

 **Descriptif**

Formation et action pédagogique.

L'enseignant sera amené à mettre un œuvre l'objet de la formation dans le cadre de la classe et à porter un regard réflexif sur sa pratique.

A l'issue de la formation, l'enseignant sera plus à même de :

- Prendre conscience des enjeux pédagogiques propres à l'intégration d'un TNI dans sa pratique de classe.
- Découvrir les plus values pédagogiques de la manipulation d'objet dans le TNI.
- Développer les interactions au sein de la classe grâce au TNI.

 **Accompagnement**

autoformation

 **Origine**

Académie de Versailles

Dernière mise à jour

le 11 juin 2020

Auteurs

Christophe.perrin@ac-versailles.fr
 Professeur Ressource en Informatique
 Sylvie.piedfer@ac-versailles.fr, Professeur
 Ressource en Informatique
 Pascale.delhon@ac-versailles.fr, Professeur
 Ressource en Informatique
 Agnes.dobigny@ac-versailles.fr, Conseillère
 pédagogique Chantal.bourdeau@ac-
 versailles.fr, Conseillère pédagogique
 Nathalie.gallet@ac-versailles.fr, Conseillère
 pédagogique Barbara.andouart@ac-
 versailles.fr, Conseillère pédagogique au
 numérique Céline.martinage@ac-
 versailles.fr, Conseillère pédagogique au
 numérique

Validé par

Martine.Degorce-Dumas@ac-versailles.fr

 **Autoformation**

 **Objectifs visés**

Découvrir toute l'offre numérique pour la classe

 **Public cible**

Enseignants élémentaire, Enseignants maternelle

 **Mise en oeuvre**

A distance

10 minutes

En présence

0 heure

 **Descriptif**

Parcours d'autoformation destiné à faciliter l'usage des ressources numériques pour le 1er degré. Vous y découvrirez le portail Prim à bord qui regroupe toutes les ressources numériques académiques ou nationales pour la classe. Vous y trouverez également l'accès immédiat aux service métiers comme iProf ou m@gistère.

 **Accompagnement**

Parcours en autonomie sans accompagnement

 **Origine**

DGESCO

Dernière mise à jour

le 30 décembre 2019

Auteurs

DNE-A

Validé par

DNE



🎯 Objectifs visés

Le parcours privilégie l'approche pédagogique de l'usage des tablettes numériques en classe ; il n'aborde que marginalement les aspects matériels et organisationnels liés à leur arrivée dans l'école. Il vous permettra :

- de découvrir des activités pédagogiques conduites avec les tablettes dans différentes disciplines enseignées du CM1 à la sixième, à travers l'analyse de séances de classe ;
- d'approfondir des usages possibles des tablettes et des applications auxquelles elles donnent accès et de réfléchir à leur plus-value pédagogique ;
- de concevoir une séquence pédagogique intégrant l'usage des tablettes.

👥 Public cible

Enseignants maternelle, Enseignants élémentaire

🕒 Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

🔍 Descriptif

Le parcours privilégie l'approche pédagogique de l'usage des tablettes numériques en classe ; il n'aborde que marginalement les aspects matériels et organisationnels liés à leur arrivée dans l'école. Il vous permettra :

- de découvrir des activités pédagogiques conduites avec les tablettes dans différentes disciplines enseignées du CM1 à la sixième, à travers l'analyse de séances de classe ;
- d'approfondir des usages possibles des tablettes et des applications auxquelles elles donnent accès et de réfléchir à leur plus-value pédagogique ;
- de concevoir une séquence pédagogique intégrant l'usage des tablettes

@ Origine

Réseau Canopé

Auteurs

Canopé Aix-Marseille

Dernière mise à jour

le 09 mai 2019

Validé par

Direction de l'édition, du transmédia et de la pédagogie - Canopé Chasseneuil



🎯 Objectifs visés

- Mieux cerner en quoi l'introduction du numérique à l'école change les modalités et les enjeux de l'apprentissage et de l'acquisition de compétences.
- Maîtriser et mieux connaître les cadres de référence et les programmes liés au numériques, notamment au regard des enjeux précédents.
- Commencer à s'approprier les usages de nouveaux matériels - tablettes, TBI- de la façon la plus pertinente possible, en particulier dans leur intérêt pédagogique.
- S'approprier un Espace Numérique de Travail (E.N.T.) pour en faire un véritable outil au service des apprentissages dans et hors la classe.

👥 Public cible

Directeurs d'école, Enseignants élémentaire, Enseignants maternelle

🕒 Mise en oeuvre

| A distance | En présence |
|------------|-------------|
| 3 heures | 0 heure |

🔍 Descriptif

Parcours en auto-formation destiné aux enseignants et directrices/directeurs, dont les écoles ont été récemment dotées d'équipements numériques.

Une première réflexion sur ce que peut être une utilisation pertinente du numérique dans le 1er degré sera suivie d'illustrations à travers les usages que l'on peut faire d'un ENT et de matériel récent (Tablettes) en s'appuyant d'une part sur le nouveau cadre de références de compétences numériques (CRCN), et d'autre part sur des exemples pratiques d'utilisation au service des apprentissages.

💬 Accompagnement

Auto formation. Travail entre pairs possible.

@ Origine

Académie de Reims

Auteurs

Francis Vautrot

Dernière mise à jour

le 06 juillet 2020

Validé par

Muriel Duplessy



Objectifs visés

En tant que directeur, vous serez capable de :

- Assigner les enseignants à leurs classes et déterminer le calendrier scolaire
- Diffuser les mots de passe aux élèves et à leurs responsables
- Vérifier les coordonnées de l'école
- Régénérer un mot de passe perdu
- Modifier la page d'accueil d'une école

En tant qu'enseignant, vous serez capable de :

- Utiliser différentes fonctionnalités (bureautique en ligne, messagerie, agenda, cahier de liaison)
- Créer une activité dans le classeur pédagogique, un blog de classe, un dossier partagé

Public cible

Directeurs d'école, Enseignants élémentaire, Enseignants maternelle

Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Un parcours en auto-formation de 3 à 5 heures pour découvrir les principales fonctionnalités de l'ENT ÉCLAT BFC 1e degré, ouvert dans les académies de Dijon et de Besançon*. Il s'adresse aux directeurs et aux enseignants :

- Les directeurs vont être en mesure d'assurer la gestion de base de l'ENT, mais aussi de personnaliser l'espace après sa réception.
- Les enseignants apprendront à se servir des principaux outils de l'ENT (services personnels et professionnels, classeur pédagogique, blog de classe, cahier de liaison, agenda, messagerie...)

(*) « ÉCLAT BFC 1e degré » est une adaptation de l'ENT « Skolengo », maintenu par la société Kosmos.

Accompagnement

Parcours en auto-formation

Origine

Académie de Besançon

Dernière mise à jour

le 13 janvier 2021

Auteurs

Eric Chardon - ERUN DSDEN du Doubs
Eric Gris-Perez - ERUN DSDEN du Doubs
Pascal MILLOT - CPD Numérique Éducatif
DSDEN du Doubs

Validé par

Dominique MIELLE - IEN chargé du numérique - DSDEN du Doubs / Nathalie BECOULET - DRNE et Sarah CORNU - DRNE Adjointe région académique de Bourgogne-Franche-Comté



Autoformation

🎯 Objectifs visés

Objectifs : A l'issue de ce parcours en auto formation, le participant sera capable de

- Saisir les opportunités pédagogiques des Banques de Ressources Numériques.
- S'approprier le fonctionnement d'une ressource spécifique : Tactiléo.
- Créer son premier grain/module/parcours pédagogique à l'aide de Tactiléo et l'exploiter en classe. Numériques

👥 Public cible

Enseignants collèges, Enseignants élémentaire, Enseignants lycées, Enseignants maternelle

🕒 Mise en oeuvre

| A distance | En présence |
|------------|-------------|
| 3 heures | 0 heure |

🔍 Descriptif

"Créer et partager des contenus interactifs avec Tactiléo"

Ce parcours s'adresse à l'ensemble des enseignants du 2nd degré afin qu'ils s'approprient un outil pour créer des contenus pédagogiques interactifs dans le respect de la protection des données et qu'ils puissent partager ces contenus avec les élèves et les mutualiser à l'échelle d'un établissement et au delà.

Tactiléo est une ressource disponible dans la Banque de Ressources Numériques Educatives

@ Origine

Académie de Normandie

Dernière mise à jour

le 31 mai 2020

Auteurs

HOCHART Cyril BAILLEUL Jacky
GARRIGUES Istinen

Validé par

Jean-Louis TERZI - IA/IPR STI



Objectifs visés

- Découvrir le web-documentaire - Acquérir un vocabulaire de base pour décrire un webdoc - Intégrer la découverte de web-documentaires dans sa pratique

Public cible

Directeurs d'école, Enseignants collèges, Enseignants élémentaire, Enseignants lycées, Enseignants maternelle

Mise en oeuvre

| A distance | En présence |
|------------|-------------|
| 3 heures | 0 heure |

Descriptif

Bienvenue sur ce parcours, destiné à découvrir le web-documentaire éducatif.

Comptez 3 heures pour découvrir l'ensemble du parcours, en respectant l'ordre des rubriques du sommaire.

À l'intérieur de ces rubriques, vous trouverez des activités pédagogiques, des ressources, une sélection de liens et une évaluation de vos connaissances.

Un second parcours présente l'intérêt pédagogique de concevoir un web-documentaire en classe. Il montre comment ce média mobilise et réinvestit les apprentissages dans les différents domaines d'enseignement, favorisant ainsi l'interdisciplinarité.

Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 28 janvier 2020

Auteurs

Canopé IdF - Victor Cazals

Validé par

Direction de l'édition, du transmédia et de la pédagogie - Canopé Chasseneuil



Objectifs visés

- découvrir des usages accompagnant un déploiement de tablettes au sein de votre classe
- approfondir vos connaissances autour d'un projet

Public cible

Directeurs d'école, Enseignants collèges, Enseignants élémentaire, Enseignants lycées, Enseignants maternelle

Mise en oeuvre

| A distance | En présence |
|------------|-------------|
| 6 heures | 0 heure |

Descriptif

Ce parcours de formation vous accompagnera dans le déploiement de tablettes dans le premier comme dans le second degré quelque soit votre niveau initial.

Vous pourrez **découvrir** des usages des tablettes dans le quotidien des classes sous forme de capsules vidéos dans la partie "**Parcours Auto-formation**".

Dans la partie "**Les Ateliers**", vous aurez l'occasion d'approfondir vos connaissances, d'échanger, de partager autour des ressources proposées. Vous bénéficierez d'un accompagnement autour de votre projet tout en restant maître de l'itinéraire de votre parcours.

Accompagnement

Ce parcours comprend : - une partie en autoformation - des ateliers accompagnés d'un tuteur

@ Origine

Académie de Lyon

Dernière mise à jour

le 27 janvier 2021

Auteurs

Groupe de formateurs 1D et 2D de l'Académie de Lyon

Validé par

DANE de Lyon



🎯 Objectifs visés

-Prise en main de Microsoft Project Professionnel 2016 -
Comprendre la gestion de projet

👥 Public cible

Directeurs d'école, Emplois aidés, Enseignants collèges,
Enseignants élémentaire, Enseignants lycées,
Enseignants maternelle, Inspecteur 1er degré,
Inspecteur 2nd degré, Personnels administratifs,
Personnels de direction, Personnels de santé,
Personnels de vie scolaire, Personnels sociaux,
Personnels techniques

🕒 Mise en oeuvre

| A distance | En présence |
|---------------------|-------------|
| 3 heures 46 minutes | 0 heure |

🔍 Descriptif

Cette formation proposée par MEDIAplus learning, s'adresse aux personnes qui souhaitent gérer un projet avec Microsoft Project Professionnel 2016 mais qui ne sont pas nécessairement des professionnels de la gestion de projets.

@ Origine

DNE-FOAD

Dernière mise à jour

le 18 septembre 2020

Auteurs

ENI MEDIAplus E-Learning

Validé par

Pôle FOAD




 **Objectifs visés**

Editions ENI, 1er éditeur français de livres en informatique technique Des centaines de livres sont réunis dans la Bibliothèque Numérique d'Éditions ENI, tous sont écrits par des professionnels de l'informatique, des formateurs et/ou des consultants, experts de leur sujet.

 **Public cible**

Directeurs d'école, Emplois aidés, Enseignants collèges, Enseignants élémentaire, Enseignants lycées, Enseignants maternelle, Inspecteur 1er degré, Inspecteur 2nd degré, Personnels administratifs, Personnels de direction, Personnels de santé, Personnels de vie scolaire, Personnels sociaux, Personnels techniques

 **Mise en oeuvre**

| A distance | En présence |
|------------|-------------|
| 0 heure | 0 heure |

 **Descriptif**

La bibliothèque numérique offre un accès au catalogue de livres numériques et enregistrements vidéos de l'édition ENI , éditeur français spécialisé dans ressources informatiques et numériques.

Ce service est complémentaire à l'offre de formation du Pôle FOAD (domaine M@gistère DNE) , celui-ci est à la fois utilisable pour:

- permettre la veille technologique des personnels
- assurer la disponibilité de ressources complémentaires utilisables pour la formation.

Des ressources variées (livre, vidéo, cours enregistré, complément pour mise en pratique) sur les thématiques :

- Système et réseau
- Développement
- Serveurs applicatifs
- Organisation du SI
- Bureautique
- Gestion, droit et entreprise
- Graphisme, animation, CAO/DAO
- Web et E-Marketing

 **Origine**

DNE-FOAD

Auteurs

Editions ENI

Dernière mise à jour

le 16 septembre 2020

Validé par

Pôle FOAD



Objectifs visés

Au terme de cette formation, vous saurez gérer les messages et contacts, le calendrier, les tâches et notes et manipuler votre environnement Outlook.

Durée estimée:

A distance : 7 heures

En présence : 0 heure

Public cible

Directeurs d'école, Emplois aidés, Enseignants collèges, Enseignants élémentaire, Enseignants lycées, Enseignants maternelle, Inspecteur 1er degré, Inspecteur 2nd degré, Personnels administratifs, Personnels de direction, Personnels de santé, Personnels de vie scolaire, Personnels sociaux, Personnels techniques, Psychologues

Mise en oeuvre

A distance

7 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Bienvenue dans cette formation à Outlook conçue par ENI e-learning. En fonction de votre version du logiciel (voir l'activité "Choisir sa version" accessible depuis le sommaire), vous pouvez suivre des formations sur Outlook 2010, 2013 et/ou 2016.

Découvrez la messagerie Outlook et maîtrisez toutes les fonctionnalités. Des bases aux commandes avancées, cette formation dispensée par thématique vous permettra de communiquer efficacement et d'organiser vos activités.

Au sein du module de formation, un tableau de bord vous permet de suivre votre avancement.

Origine

DNE-FOAD

Dernière mise à jour

le 01 septembre 2020

Auteurs

ENI MediaPlus E-Learning

Validé par

Pôle FOAD



 **Objectifs visés**

- savoir utiliser LYNC 2013

 **Public cible**

Directeurs d'école, Emplois aidés, Enseignants collèges, Enseignants élémentaire, Enseignants lycées, Enseignants maternelle, Inspecteur 1er degré, Inspecteur 2nd degré, Personnels administratifs, Personnels de direction, Personnels de santé, Personnels de vie scolaire, Personnels sociaux, Personnels techniques, Psychologues

 **Mise en oeuvre**

A distance

1 heure

En présence

0 heure

 **Descriptif**

Lync est un serveur de communication en temps réel destiné aux entreprises, fournissant l'infrastructure nécessaire à l'utilisation de la messagerie instantanée, la présence, la voix et la visioconférence.

Cette formation vous est proposée par MEDIAplus.

 **Origine**

DNE-FOAD

Dernière mise à jour

le 21 septembre 2020

Auteurs

ENI MEDIAplus -Learning

Validé par

Pôle FOAD



 **Objectifs visés**


- Découverte de la suite bureautique
- Utilisation d'un outil de traitement de texte, tableur, présentation.

Durée estimée:

A distance : 2 heures 50 minutes
En présence : 0 heure

 **Public cible**

Directeurs d'école, Emplois aidés, Enseignants collèges, Enseignants élémentaire, Enseignants lycées, Enseignants maternelle, Inspecteur 1er degré, Inspecteur 2nd degré, Personnels administratifs, Personnels de direction, Personnels de santé, Personnels de vie scolaire, Personnels sociaux, Personnels techniques, Psychologues

 **Mise en oeuvre**

| A distance | En présence |
|---------------------|-------------|
| 2 heures 50 minutes | 0 heure |

 **Descriptif**

LibreOffice est une suite **bureautique gratuite** et une référence du logiciel libre. Cette suite bureautique couvre de nombreux besoins du traitement de texte à la création de présentations en passant par le tableur.

Son **interface claire** et **ses outils avancés** vous permettent de libérer votre **créativité** et de **développer votre productivité**. LibreOffice intègre plusieurs applications : **Writer** le traitement de texte, **Calc** le tableur, **Impress** le module de présentation, **Draw** l'application de dessin et d'organigrammes, **Base** la base de données et interface de base de données et **Math** pour l'édition de formules mathématiques.

 **Origine**

DNE-FOAD

Dernière mise à jour

le 01 septembre 2020

Auteurs

ENI MediaPlus E-Learning

Validé par

Pôle FOAD



Objectifs visés

- Acquérir les compétences globales nécessaires pour travailler avec BI4 - Savoir comment extraire et manipuler des métadonnées - Savoir structurer, mettre en forme et partager ses données

Public cible

Enseignants maternelle, Enseignants élémentaire, Enseignants collèges, Enseignants lycées, Directeurs d'école, Personnels de direction, Inspecteur 1er degré, Inspecteur 2nd degré, Personnels de vie scolaire, Psychologues, Emplois aidés, Personnels de santé, Personnels sociaux, Personnels administratifs, Personnels techniques

Descriptif

Cette formation permet de découvrir comment le web intelligent permet l'accès à l'information.

Au travers d'une progression sur plusieurs modules, vous pourrez vous initier sur plusieurs cas pratiques, illustrés de démonstrations et accompagner d'exercices.

Cette formation est organisée à partir des modules:

- Introduction à la Business Intelligence
- Scénario des cas pratiques Naviguer dans web Intelligence
- Concevoir une requête
- Créer et mettre ne formes des tableaux
- Créer et mettre en forme des diagrammes
- Présenter des données
- Filtrer les données affichées
- Insérer une mise en forme conditionnelle et des calculs
- Partager les documents

@ Origine

DNE-FOAD

Dernière mise à jour

le 02 mai 2019

Auteurs

Ministère des Armées, Information et Liaison avec les attachés de Défense (ILIADE) Pôle FOAD

Validé par

Pôle FOAD



🎯 Objectifs visés

Être capable de paramétrer sa tablette. Avoir une approche simple de votre tablette, et de pouvoir en faire un outil d'utilisation courant en comprenant ce qui se passe: Gestion des comptes Gestion des courriels Gestion des applications Gestion des connexions Wifi

👥 Public cible

Enseignants maternelle, Enseignants élémentaire, Enseignants collèges, Enseignants lycées, Directeurs d'école, Personnels de direction, Inspecteur 1er degré, Inspecteur 2nd degré, Personnels de vie scolaire, Psychologues, Emplois aidés, Personnels sociaux, Personnels administratifs, Personnels techniques, Personnels de santé

🕒 Mise en oeuvre

A distance

3 heures 30 minutes

🔍 Descriptif

Parcours d'aide pour paramétrer sa tablette et installer des applications. (Andoïd et IOS)

💬 Accompagnement

Autoformation. aucun d'accompagnement

@ Origine

Académie de Martinique

Dernière mise à jour

le 12 juin 2018

Auteurs

.Yann Laborde, enseignant EPS Thomas Drouilleau, enseignant EPS

Validé par

Benoît Thiery, IA-IPR EPS



Autoformation

 **Objectifs visés**

- Maîtrise des fondamentaux de Excel selon votre version
- Acquis des fonctionnalités avancées

 **Public cible**

Accompagnant des Elèves en Situation de Handicap, Assistant de Vie Scolaire, Directeurs d'école, Emplois aidés, Enseignants collèges, Enseignants élémentaire, Enseignants lycées, Enseignants maternelle, Inspecteur 1er degré, Inspecteur 2nd degré, Personnels administratifs, Personnels AESH, Personnels ATSEM, Personnels de direction, Personnels de santé, Personnels de vie scolaire, Personnels sociaux, Personnels techniques, Psychologues

 **Mise en oeuvre**

| A distance | En présence |
|----------------------|-------------|
| 22 heures 50 minutes | 0 heure |

 **Descriptif**

MEDIAplus E-learning vous propose un parcours sur l'outil **Excel** dans les versions **2010**, **2013** et **2016**. Vous retrouverez plusieurs modules de formation :

- Maîtriser les fondamentaux
- Des fondamentaux au perfectionnement
- Fonctionnalités avancées
- Migration et nouveautés
- Tableaux de bord avec Excel et Power BI

 **Origine**

DNE-FOAD

Auteurs

ENI MediaPlus E-Learning

Dernière mise à jour

le 10 septembre 2020

Validé par

Pôle FOAD



Objectifs visés

Découvrez le logiciel de présentation PowerPoint, maîtrisez la saisie de texte, la mise en forme de vos diapositives, illustrez-les d'images et d'objets dessin. Imprimez, animez et projetez votre diaporama.

Durée estimée:

A distance : selon le niveau de validation choisi, la durée estimée est de 11h30 à 17h00
 En présence : 0 heure

Public cible

Accompagnant des Elèves en Situation de Handicap, Assistant de Vie Scolaire, Directeurs d'école, Emplois aidés, Enseignants collèges, Enseignants élémentaire, Enseignants lycées, Enseignants maternelle, Inspecteur 1er degré, Inspecteur 2nd degré, Personnels administratifs, Personnels AESH, Personnels ATSEM, Personnels de direction, Personnels de santé, Personnels de vie scolaire, Personnels sociaux, Personnels techniques, Psychologues

Mise en oeuvre

| A distance | En présence |
|------------|-------------|
| 17 heures | 0 heure |

Descriptif

Bienvenue dans cette formation à Powerpoint conçue par ENI e-learning. En fonction de votre version du logiciel (voir l'activité "Choisir sa version" accessible depuis le sommaire), vous pouvez suivre des formations sur Powerpoint 2010, 2013 et/ou 2016.

Au sein du module de formation, un tableau de bord vous permet de suivre votre avancement

Origine

DNE-FOAD

Dernière mise à jour

le 11 septembre 2020

Auteurs

ENI MediaPlus E-Learning

Validé par

Pôle FOAD



🎯 Objectifs visés

- Maîtrise des fondamentaux de Word selon votre version
- Acquis des fonctionnalités avancées

👥 Public cible

Accompagnant des Elèves en Situation de Handicap, Assistant de Vie Scolaire, Directeurs d'école, Emplois aidés, Enseignants collèges, Enseignants élémentaire, Enseignants lycées, Enseignants maternelle, Inspecteur 1er degré, Inspecteur 2nd degré, Personnels administratifs, Personnels AESH, Personnels ATSEM, Personnels de direction, Personnels de santé, Personnels de vie scolaire, Personnels sociaux, Personnels techniques, Psychologues

🕒 Mise en oeuvre

| A distance | En présence |
|---------------------|-------------|
| 27 heures 4 minutes | 0 heure |

🔍 Descriptif

MEDIAplus E-learning vous propose un parcours sur l'outil **Word** dans les versions **2010**, **2013** et **2016**. Vous retrouverez plusieurs modules de formation :

- Maîtriser les fondamentaux
- Des fondamentaux au perfectionnement
- Fonctionnalités avancées
- Migration et nouveautés

@ Origine

DNE-FOAD

Auteurs

ENI MediaPlus E-Learning

Dernière mise à jour

le 10 septembre 2020

Validé par

Pôle FOAD



Objectifs visés

- Acquis de compétences sur un suite bureautique -
Utilisation d'un nouvel outil de communication

Public cible

Accompagnant des Elèves en Situation de Handicap,
Assistant de Vie Scolaire, Directeurs d'école, Emplois
aidés, Enseignants collèges, Enseignants élémentaire,
Enseignants lycées, Enseignants maternelle, Inspecteur
1er degré, Inspecteur 2nd degré, Personnels
administratifs, Personnels AESH, Personnels ATSEM,
Personnels de direction, Personnels de santé,
Personnels de vie scolaire, Personnels sociaux,
Personnels techniques, Psychologues

Mise en oeuvre

A distance

1 heure 30 minutes

En présence

0 heure

Descriptif

Découvrez cette application livrée avec la suite bureautique Microsoft® Office 2013 & 2016 qui vous permet de créer et partager vos notes avec vos collaborateurs. À l'aide d'un bloc-notes ou en association avec les autres applications Office, vous pourrez classer vos idées, les transmettre sous un autre format, insérer des éléments ...

Origine

DNE-FOAD

Dernière mise à jour

le 03 décembre 2020

Auteurs

ENI MEDIAplus E-Learning

Validé par

Pôle FOAD




 **Objectifs visés**

- Prendre en main de l'environnement Windows 10
- Identifier les nouvelles fonctionnalités de cette édition

 **Public cible**

Accompagnant des Elèves en Situation de Handicap, Assistant de Vie Scolaire, Directeurs d'école, Emplois aidés, Enseignants collèges, Enseignants élémentaire, Enseignants lycées, Enseignants maternelle, Inspecteur 1er degré, Inspecteur 2nd degré, Personnels administratifs, Personnels AESH, Personnels ATSEM, Personnels de direction, Personnels de santé, Personnels de vie scolaire, Personnels sociaux, Personnels techniques, Psychologues

 **Mise en oeuvre**

A distance

1 heure

En présence

0 heure

 **Descriptif**

Cette formation est destinée à toute personne souhaitant prendre en main rapidement le nouvel environnement proposé par Microsoft : si vous êtes novice en informatique, elle vous guidera pas-à-pas pour découvrir votre ordinateur ou votre tablette équipée de Windows 10 ; si vous avez déjà utilisé un ordinateur sous une précédente version de Windows, elle vous aidera à vous retrouver dans ce nouvel environnement. Elle a été tournée avec la version Anniversary Update disponible depuis septembre 2016.

 **Origine**

DNE-FOAD

Dernière mise à jour

le 01 décembre 2020

Auteurs

ENI MEDIAplus E-Learning

Validé par

Pôle FOAD



🎯 Objectifs visés

- Prise en main de l'environnement Windows 10 -
Découverte des nouvelles fonctionnalités

👤 Public cible

Accompagnant des Elèves en Situation de Handicap, Assistant de Vie Scolaire, Directeurs d'école, Emplois aidés, Enseignants collèges, Enseignants élémentaire, Enseignants lycées, Enseignants maternelle, Inspecteur 1er degré, Inspecteur 2nd degré, Personnels administratifs, Personnels AESH, Personnels ATSEM, Personnels de direction, Personnels de santé, Personnels de vie scolaire, Personnels sociaux, Personnels techniques, Psychologues

🕒 Mise en oeuvre

A distance

3 heures 30 minutes

En présence

0 heure

🔍 Descriptif

Cette formation est destinée à toute personne souhaitant prendre en main rapidement l'environnement Windows 10 proposé par Microsoft : si vous êtes novice en informatique, elle vous guidera pas-à-pas pour découvrir votre ordinateur ou votre tablette; si vous avez déjà utilisé un ordinateur sous une précédente version de Windows, elle vous aidera à vous retrouver dans cet environnement.

@ Origine

DNE-FOAD

Dernière mise à jour

le 21 septembre 2020

Auteurs

ENI MEDIApplus E-Learning

Validé par

Pôle FOAD



Objectifs visés

- Connaître les préconisations pour la sécurité informatique - Appliquer ces préconisations sur ses usages professionnels

Public cible

Accompagnant des Elèves en Situation de Handicap, Assistant de Vie Scolaire, Directeurs d'école, Emplois aidés, Enseignants collèges, Enseignants élémentaire, Enseignants lycées, Enseignants maternelle, Inspecteur 1er degré, Inspecteur 2nd degré, Personnels administratifs, Personnels AESH, Personnels ATSEM, Personnels de direction, Personnels de santé, Personnels de vie scolaire, Personnels sociaux, Personnels techniques, Psychologues

Mise en oeuvre

A distance

2 heures

En présence

0 heure

Descriptif

- Module 1 : Bien gérer ses mots de passe
- Module 2 : Bien gérer sa messagerie
- Module 3 : Bien naviguer sur internet
- Module 4 : Bien protéger son PC - antivirus et pare-feu
- Module 5 : Bien protéger son PC - système et applications
- Module 6 : Bien gérer son matériel personnel
- Module 7 : Bien gérer ses sauvegardes

Origine

DNE-FOAD

Auteurs

Pôle FOAD

Dernière mise à jour

le 18 septembre 2020

Validé par

Pôle FOAD




 **Objectifs visés**

-Gestion des réseaux sociaux - Utilisation des réseaux sociaux au sein d'une entreprise - Comprendre comment communiquer via les réseaux sociaux

 **Public cible**

Accompagnant des Elèves en Situation de Handicap, Assistant de Vie Scolaire, Directeurs d'école, Emplois aidés, Enseignants collèges, Enseignants élémentaire, Enseignants lycées, Enseignants maternelle, Inspecteur 1er degré, Inspecteur 2nd degré, Personnels administratifs, Personnels AESH, Personnels ATSEM, Personnels de direction, Personnels de santé, Personnels de vie scolaire, Personnels sociaux, Personnels techniques, Psychologues

 **Mise en oeuvre**

A distance

6 heures

En présence

0 heure

 **Descriptif**

Cette formation, conçue par MEDIAplus E-Learning, propose un parcours sur les réseaux sociaux tels que Facebook, Twitter, LinkedIn ou Viadéo et l'usage qui peut en être fait. Il s'adresse aux particuliers comme aux professionnels.

 **Origine**

DNE-FOAD

Auteurs

ENI MEDIAplus E-Learning

Dernière mise à jour

le 18 septembre 2020

Validé par

Pôle FOAD



Objectifs visés

- Construire un projet eTwinning autour d'une idée de projet et rédiger le projet. - Être capable de trouver un partenaire sur la plateforme eTwinning. - Se mettre en projet.

Public cible

Enseignants élémentaire, Enseignants collègues

Mise en oeuvre

A distance

3 heures

En présence

0 heure

Descriptif

Bienvenue dans ce parcours de formation « e-action » consacré à la construction d'un projet eTwinning.

Cette formation est une suite au parcours « À la découverte d'eTwinning ».

Certaines fonctionnalités d'eTwinning Live vous ont déjà été présentées. L'objet du présent parcours est d'aller plus loin et de vous aider à structurer et rédiger votre idée de projet et de vous aider à trouver un partenaire sur la plateforme eTwinning.

Vous connaîtrez également d'autres moyens de recherche de partenaire sur divers réseaux sociaux que vous pourrez mettre à profit lors de votre recherche de partenaire.

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 09 mai 2019

Auteurs

Katja Auffret, Laurence Couvreur, Olivier Reggiani

Validé par


Direction de l'édition transmédia - Canopé Chasseneuil

 **Découverte**
 **Objectifs visés**

Comprendre les enjeux de ce nouvel enseignement et mettre en place une première activité dans la classe

 **Public cible**

Enseignants collèges, Enseignants élémentaire

 **Mise en oeuvre**

A distance

4 heures

En présence

0 heure

 **Descriptif**

Vous souhaitez vous initier à la pensée informatique et la culture numérique ? Accompagner vos élèves sur ces sujets et leur proposer les premières activités ? Ce mooc est fait pour vous ! L'enseignement du code et de ses enjeux est inscrit dans les programmes. En trois heures, dotez-vous des compétences de bases pour mieux accompagner vos élèves sur ces sujets. Et repartez avec les meilleurs outils pour le faire.

Découvrez :

- les notions de l'informatique et leurs enjeux sociétaux à travers son histoire,
- deux séquences pédagogiques complémentaires sur des outils clés en main, à mettre en place selon le public et vos objectifs
- des conseils pratiques pour travailler avec les élèves, y compris sans ordinateur.

Ce parcours M@gistère est issu du travail conjoint entre les équipes de la Direction du Numérique pour l'Éducation, celle des projets D-Clics numériques (<http://d-clicsnumeriques.org>) et Class'Code (<https://classcode.fr>)

 **Accompagnement**

Experts dans le domaine du numérique éducatif

 **Origine**

DGESCO

Dernière mise à jour

le 05 février 2020

Auteurs

Antonin Cois, Responsable développement à la Ligue de l'enseignement et coordonnateur du projet D-Clics numériques
Sophie de Quatrebarbes, Coordinatrice du projet Class'Code Melpomeni
Papadopoulou, Chargée de projet numérique éducatif à la Ligue de l'enseignement et coordonnatrice du projet D-Clics numériques
Thierry Vieville, Chercheur Inria aidant au projet Class'Code en tant que membre du laboratoire LINE de l'ESPE de Nice.
Olivier Banus, Coordonnateur territorial formation, Réseau Canopé, Direction territoriale Provence-Alpes-Côte d'Azur
Liliane Khamsay, Formatrice chez Magic Makers

Validé par

DNE



Objectifs visés

Ce parcours a pour objectif de vous aider à conduire vos pratiques pédagogiques dans le cadre de la protection des données,

Public cible

Enseignants collèges, Enseignants élémentaire, Enseignants lycées

Mise en oeuvre

| A distance | En présence |
|------------|-------------|
| 6 heures | 0 heure |

Descriptif

1. Le premier chapitre vise à présenter les notions essentielles : traitement de donnée, les données à caractère personnels et également aborder les bonnes pratiques en matière d'hygiène numérique.

2. Le second chapitre définit les grands principes de la protection des données à respecter lorsque l'on met en œuvre un traitement de donnée.

3. Le troisième chapitre présente l'outil registre et explique comment inscrire un traitement de données sur le registre.

4. Le quatrième chapitre : présente ce qu'est une violation de données et présente ce qu'il faut faire en cas de violation.

5. Le cinquième chapitre présente les différents acteurs principaux de la protection des données

6. Le sixième chapitre se concentre sur les usages pédagogiques notamment les prescriptions sur l'utilisation de services numériques dans les classes avec un focus sur les données scolaires et sur le droit à l'image.

7. Le septième chapitre présente les droits de chacun dispose sur ses [données personnelles](#).

Accompagnement

Il s'agit de formation en autonomie. Vous trouverez un espace "foire aux questions" pour vous adresser directement au Délégué à la protection des données.

Origine

Académie d'Amiens

Dernière mise à jour

le 06 avril 2020

Auteurs

Guillaume Brutus, Délégué académique à la protection des données, rectorat d'Amiens

Validé par

Guillaume Brutus, Délégué académique à la protection des données, rectorat d'Amiens



🎯 Objectifs visés

Découvrir des logiciels afin de réaliser simplement :

- Création de ressources de présentation
- Création de capsules vidéo
- Edition de QCM
- Digital Learning
- E-learning

👥 Public cible

Enseignants collèges, Enseignants élémentaire,
Enseignants lycées

🕒 Mise en oeuvre

A distance

10 heures

En présence

0 heure

🔍 Descriptif

Vous trouverez dans les pages qui suivent une TROUSSE NUMÉRIQUE, trousse dans laquelle nous nous sommes efforcés d'y ranger une liste d'outils pédago-ludiques incontournables aujourd'hui. Toutefois, Cette liste n'a pas de caractère exhaustif, nous ne manquerons d'ailleurs pas d'ajouter à l'avenir dans votre TROUSSE NUMERIQUE de nouveaux outils permettant d'enseigner à l'aide du numérique.

Les différents outils numériques sont classés par catégories dans lesquelles vous retrouverez une rapide présentation des outils ainsi que les possibilités pédagogiques qu'ils offrent. Vous pourrez également découvrir des exemples d'usage ainsi que des tutoriels pour vous aider à les prendre en main.

@ Origine

Académie d'Amiens

Dernière mise à jour

le 16 mars 2020

Auteurs

Clément Fantoli Jean-Baptiste Desachy
Morelle Marc-Antoine Cyril Barre

Validé par

Stéphane Coiffier



🎯 Objectifs visés

Se repérer dans l'offre des ressources numériques pour l'École pour pouvoir l'exploiter au quotidien et mutualiser avec les collègues.

👥 Public cible

Enseignants collèges, Enseignants élémentaire, Enseignants lycées

🕒 Mise en oeuvre

| A distance | En présence |
|------------|-------------|
| 6 heures | 0 heure |

🔍 Descriptif

À partir de l'offre des ressources numériques institutionnelles et de celle des éditeurs privés, permettre aux enseignants de repérer les ressources numériques qui enrichissent leur enseignement et assurent la continuité pédagogique.

@ Origine

Académie de Versailles

Auteurs

Daniela.Brun@ac-versailles.fr

Dernière mise à jour

le 10 mars 2020

Validé par

fabrice.gely@ac-versailles.fr



 **Objectifs visés**

Concevoir des ressources numériques multimedia à partir de la chaîne éditoriale scénari et les partager dans les meilleures conditions en fonction de leurs objectifs d'usages.

 **Public cible**

Enseignants collèges, Enseignants élémentaire, Enseignants lycées

 **Mise en oeuvre**

A distance

3 heures

En présence

0 heure

 **Descriptif**

Cette formation en autonomie, vous permettra de prendre en main les différents modèles de la chaîne éditoriale scénari en fonction de vos objectifs de publication. Aucun pré-requis n'est nécessaire à cette formation. Vous bénéficierez d'apports théoriques et d'activités pratiques qui vous amèneront à la publication de vos ressources dans les meilleures conditions.

 **Origine**

Académie de Versailles

Dernière mise à jour

le 31 janvier 2020

Auteurs

Isabelle Alexandre, chargée de mission e-formation

Validé par

DANE Versailles



Objectifs visés

- Découvrir le TwinSpace dans ses aspects fonctionnels ;
- Préparer votre TwinSpace et votre projet avant le démarrage du projet avec les élèves ;
- Bien comprendre l'idée d'activités interactives et collaboratives attendue dans ce type de projet ;
- Bien structurer le TwinSpace et documenter les activités ;
- Découvrir quelques outils numériques utiles pour un projet eTwinning ;
- Comprendre les critères européens d'un projet de qualité ;
- Comprendre le lien entre eTwinning et Erasmus+.

Public cible

Enseignants élémentaire, Enseignants collèges, Enseignants lycées

Mise en oeuvre

A distance

3 heures

Descriptif

Bienvenue dans ce parcours de formation « e-action » qui vise à vous accompagner dans la mise en œuvre d'un projet eTwinning.

Ce parcours de trois heures est la suite logique de deux parcours précédents. « À la découverte d'eTwinning » avait pour but de vous donner envie de vous lancer dans un projet eTwinning, de vous inscrire sur eTwinning, de découvrir l'espace eTwinning Live et de vous informer sur les dispositifs d'accompagnement et de demande d'aide. « Construire un projet eTwinning » vous aidait à rédiger votre idée de projet, à trouver un partenaire, à planifier votre projet avec le partenaire, et à vous lancer dans votre projet.

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 20 mai 2019

Auteurs

Katja Auffret, Isabelle Dufrêne, Olivier Reggiani

Validé par

Bureau d'assistance national (B.A.N.) eTwinning


 Autoformation


 Objectifs visés

- Etre capable de cerner les enjeux, les apports et les points de vigilance de l'utilisation du jeu numérique en classe
- Etre capable de repérer les différentes modalités d'usage du jeu dans les apprentissages
- Etre capable de repérer des ressources ou des outils numériques permettant d'introduire le jeu dans une séquence d'apprentissage
- Etre capable de créer des jeux numériques


 Public cible

Enseignants collèges, Enseignants élémentaire, Enseignants lycées, Personnels de vie scolaire


 Mise en oeuvre

A distance

1 heure

En présence

0 heure


 Descriptif

Parcours en auto-inscription : des concepts liés au ludique à la création de jeux pour vos élèves ou avec eux, en passant par les enjeux, apports et points de vigilance des usages de jeux avec vos élèves, ce parcours vous guidera dans la découverte des jeux numériques et de leur utilisation en classe. Grâce aux forums, vous pourrez échanger avec les utilisateurs inscrits et être accompagné par les membres du groupe de compétence académique "Apprendre et enseigner avec les jeux numériques" tout au long des étapes.


 Accompagnement

Via les forums animés par les membres du groupe de compétence académique "Apprendre et enseigner avec les jeux numériques".


 Origine

Académie d'Aix-marseille

Dernière mise à jour

le 07 décembre 2020

Auteurs

Anne Wix et Bernard Leconte, membres du Groupe de compétence académique "Apprendre et enseigner avec les jeux numériques" coordonné par Anne Wix

Validé par

Jean-Louis Leydet, DRANE




Autoformation

 Objectifs visés

L'objectif général est de permettre aux enseignants de découvrir Moodle en proposant un parcours ouvert à tous en autoformation. Les enseignants pourront ainsi découvrir Moodle, créer un cours et le proposer en ligne à leurs élèves, le rendre attractif, mettre en place un travail collaboratif simple. Les bases de l'administration d'un cours Moodle sera également évoqué.

 Public cible

Accompagnant des Elèves en Situation de Handicap, Enseignants collèges, Enseignants élémentaire, Enseignants lycées

 Mise en oeuvre
A distance

1 heure

En présence

0 heure

 Descriptif

Ce parcours en autoformation de 1h est destiné à tous les enseignants qui souhaitent utiliser une plateforme d'enseignement à distance comme Moodle dans leur pédagogie.

 Origine

Académie de Poitiers

Dernière mise à jour

le 12 mars 2020

Auteurs

Mélanie Boudinelle Délégation Académique
au Numérique Éducatif de l'académie de
Poitiers

Validé par

dafop




 **Objectifs visés**

- Être capable de créer et gérer des blogs ou sites web - apprendre à configurer de façon simple

 **Public cible**

Enseignants collèges, Enseignants élémentaire, Enseignants lycées, Personnels techniques

 **Mise en oeuvre**

A distance

6 heures 40 minutes

En présence

0 heure

 **Descriptif**

Cette formation sur WordPress va vous permettre de créer et de gérer des blogs, comme des sites Web plus institutionnels et d'apprendre à configurer votre site de façon simple mais très efficace.

 **Origine**

DNE-FOAD

Dernière mise à jour

le 18 février 2021

Auteurs

ENI MEDIAplus E-Learning

Validé par

Pôle FOAD



 **Objectifs visés**

- Acquis de connaissances sur un CMS - Familiarisation avec l'univers du Web - Administration d'un site web

 **Public cible**

Enseignants collèges, Enseignants élémentaire, Enseignants lycées, Personnels techniques

 **Mise en oeuvre**

A distance

3 heures 45 minutes

En présence

0 heure

 **Descriptif**

Joomla est un système de gestion de contenus (CMS) libre, open source, et gratuit. Venez découvrir son utilisation grâce à la formation MEDIAplus learning.

 **Origine**

DNE-FOAD

Dernière mise à jour

le 03 décembre 2020

Auteurs

ENI MEDIAplus E-Learning

Validé par

Pôle FOAD

 **Autoformation**

 **Objectifs visés**

- Acquis de compétences en création de sites web adaptable sur tout type d'écran - familiarisation avec le monde du numérique

 **Public cible**

Enseignants collèges, Enseignants élémentaire, Enseignants lycées, Personnels techniques

 **Mise en oeuvre**

| A distance | En présence |
|---------------------|-------------|
| 2 heures 15 minutes | 0 heure |

 **Descriptif**

Cette formation s'adresse aux utilisateurs souhaitant créer des sites web dont la mise en page s'adapte automatiquement pour un affichage optimal quel que soit le type d'écran sur lequel il est affiché : écran d'ordinateur, de tablette ou de smartphone.

 **Origine**

DNE-FOAD

Dernière mise à jour

le 03 décembre 2020

Auteurs

ENI MEDIAplus E-Learning

Validé par

Pôle FOAD



🎯 Objectifs visés

- Connaître le champ des troubles spécifiques du langage et des apprentissages communément appelés "troubles DYS"
- Connaître les difficultés d'apprentissage auxquelles sont confrontés les élèves souffrant de troubles d'apprentissage
- S'approprier les outils pédagogiques utiles

👥 Public cible

Enseignants collèges, Enseignants élémentaire, Enseignants lycées, Personnels AESH, Personnels ATSEM

🕒 Mise en oeuvre

A distance

1 heure

En présence

0 heure

🔍 Descriptif

Ce parcours de formation vous propose:

- des apports de connaissances sur des publics spécifiques présentant des troubles DYS, une analyse des besoins particuliers et des difficultés à prendre en compte en vue d'une école inclusive réussie,
- des exemples d'utilisation d'outils pour vos pratiques d'enseignement.
-

💬 Accompagnement

En autonomie et à distance

@ Origine

Académie de Clermont

Dernière mise à jour

le 09 juin 2020

Auteurs

Pôle de compétences "Ecole inclusive et numérique" DANE de l'académie de Clermont-Ferrand Référents : Jean-Caude Fricou (IA-IPR), Annabelle Restoy (IA-IPR)
Responsable projet : Thierry Roche
(COLLEGE - LUCIEN COLON LAPALISSE BRUSTEL Adeline Collège Joliot Curie AUBIERE DUCHENET François Collège Jean Monnet Yssingaux BASSET Valérie Collège les Prés Issoire CARBONI Gaëlle Collège Joliot Curie AUBIERE FEDRZEL Franck Lycée G.Eiffel GANNAT LENNE Véronique Collège du Beffroi Billom GAZULL Sylvie Lycée professionnel Marie Laurencin -Riom

Validé par

Jean-Claude Fricou (IA-IPR)


 Autoformation

 Objectifs visés

L'objectif de cette formation est de connaître des pratiques et des outils pour enseigner et faire vivre la charte de la laïcité dans la classe, le cycle et l'école.

 Public cible

Directeurs d'école, Enseignants élémentaire, Enseignants maternelle

 Mise en oeuvre

| A distance | En présence |
|------------|-------------|
| 3 heures | 0 heure |

 Descriptif

Cette formation permettra aux enseignants du premier degré de connaître des pratiques et des outils pour enseigner et faire vivre la charte de la laïcité dans la classe, le cycle et l'école ainsi que les textes institutionnels qui régissent l'enseignement de la laïcité à l'école primaire.

Cette formation permettra aux équipes de répartir au sein des cycles, l'enseignement des notions abordées dans la charte de la laïcité à l'école.

 Accompagnement

Accompagnement par les équipes de circonscription (tous concernés).

 Origine

Académie de Reims

Dernière mise à jour

le 27 novembre 2020

Auteurs

Christophe GRAAS PEMF, Natacha JOLY Mission ASH, Aurore LEMOINE PEMF, Philippe PAILLA Référent Laïcité, Antoine PERARDELLE CPC FIC, Laure SCHLACHTER DEA

Validé par

Isabelle Bleuze IEN Adjoint Ardennes - Adeline Collin IEN Vouziers



🎯 Objectifs visés

- Découvrir l'usage pédagogique des médias et la transversalité.
- Identifier les concepts et les idées fortes de l'Éducation aux médias et à l'information.
- Appréhender la place occupée par les médias dans la vie des enfants et à l'école.

👥 Public cible

Enseignants maternelle, Enseignants élémentaire, Directeurs d'école

🕒 Mise en oeuvre

| A distance | En présence |
|------------|-------------|
| 3 heures | 0 heure |

🔍 Descriptif

Ce parcours s'inscrit dans les préconisations de la Loi sur la refondation de l'école (8 juillet 2013, article L.311-1 : « La formation dispensée aux élèves contribue à la compréhension et à un usage autonome et responsable des médias, notamment numériques »).

Il permet aux enseignants, à partir d'exemples concrets :

- de comprendre ce que recouvre l'Éducation aux médias et à l'information (ÉMI),
- de clarifier les notions et les enjeux.
- d'encourager la mise en œuvre d'activités pédagogiques d'éducation aux médias avec leur classe.

@ Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 09 mai 2019

Auteurs

Évelyne Bevort, Carole Helpiquet, Gérard Colavecchio, Loïc Joffredo, Éric Schweitzer et Carole Hourt (CLÉMI), Christian Gautellier et Jean-Pierre Carrier (CÉMÉA), François Meynier et Christine Menzaghi (Ligue de l'enseignement)

Validé par

Direction de l'édition, du transmédia et de la pédagogie - Canopé Chasseneuil



Objectifs visés

* comprendre les enjeux et les conséquences des situations conflictuelles ; * réguler les tensions et les conflits pour prévenir une éventuelle escalade ;

Public cible

Enseignants maternelle, Enseignants élémentaire, Personnels de direction

Mise en oeuvre

| A distance | En présence |
|------------|-------------|
| 3 heures | 0 heure |

Descriptif

Bienvenue sur ce parcours qui vous invite à changer de regard sur le conflit pour le prévenir ou le cas échéant le gérer.

Comptez six heures pour découvrir l'ensemble du parcours. Trois heures seront nécessaires pour réaliser l'ensemble des activités de la partie en distanciel, pensées pour être réalisées dans l'ordre des rubriques de ce sommaire puis trois heures pour une partie en présentiel.

Accompagnement

Ce parcours n'est pas autoporté, il doit être accompagné par des formateurs. Il est recommandé de ne pas dépasser trente stagiaires par formateur. Les formateurs doivent avoir suivi le parcours « Former à distance » de la Dgesc.

Origine

Réseau Canopé

Dernière mise à jour

le 18 octobre 2017

Auteurs

Dominique Pouthier, Véronique Talagrand

Validé par

Direction de l'édition transmédia - Canopé Chasseneuil


 **Autoformation**

 **Objectifs visés**

Acquérir ou actualiser vos connaissances requises sur le sens et les enjeux de la laïcité.

 **Public cible**

Enseignants maternelle, Enseignants élémentaire, Enseignants collèges, Enseignants lycées

 **Mise en oeuvre**

A distance

2 heures

En présence

0 heure

 **Descriptif**

Ce parcours de formation consacré à la laïcité poursuit l'objectif suivant, permettre d'acquérir ou d'actualiser les connaissances requises sur le sens et les enjeux de la laïcité. Ce parcours comporte plusieurs étapes :

- l'exploration des différents éléments d'histoire de la laïcité en France
- le sens et les enjeux de la laïcité
- la Charte de laïcité à l'école
- l'analyse de situations de vie scolaire

 **Accompagnement**

Ce parcours se déroule en autonomie.

 **Origine**

DGESCO

Dernière mise à jour

le 28 janvier 2020

Auteurs

Abdenour Bidar, chargé de mission laïcité auprès de la DGESCO. Benoit Falaize, chargé de mission valeurs de la république, DGESCO.

Validé par

DGESCO


 **Découverte**

 **Objectifs visés**

Acquérir ou actualiser vos connaissances requises sur le sens et les enjeux de la laïcité.

 **Public cible**

Enseignants maternelle, Enseignants élémentaire, Enseignants collèges, Enseignants lycées, Directeurs d'école, Personnels de direction, Inspecteur 1er degré, Inspecteur 2nd degré, Personnels de vie scolaire, Psychologues, Emplois aidés, Personnels de santé, Personnels sociaux, Personnels administratifs, Personnels techniques

 **Mise en oeuvre**

| A distance | En présence |
|------------|-------------|
| 3 heures | 0 heure |

 **Descriptif**

Ce parcours de formation consacré à la laïcité poursuit l'objectif suivant, permettre d'acquérir ou d'actualiser les connaissances requises sur le sens et les enjeux de la laïcité. Ce parcours comporte plusieurs étapes :

- l'exploration des différents éléments d'histoire de la laïcité en France
- le sens et les enjeux de la laïcité
- la Charte de laïcité à l'école
- l'analyse de situations de vie scolaire

 **Accompagnement**

Ce parcours est ouvert actuellement, quoi que l'accompagnement sur les forums thématiques n'est plus assuré. L'accès au quiz et au questionnaire « votre avis sur cette formation » restent ouverts, vos réponses seront consultées par l'équipe académique.

 **Origine**

DGESCO

Dernière mise à jour

le 30 janvier 2020

Auteurs

Abdenour Bidar, Chargé de mission laïcité
auprès de la DGESCO

Validé par

DGESCO



🎯 Objectifs visés

Pour tous les personnels de l'éducation nationale :

- savoir caractériser les valeurs de la République et leur articulation avec le principe de laïcité ;
- connaître le cadre réglementaire lié au respect des valeurs ;
- comprendre le rôle joué par chacun dans la communauté éducative pour transmettre ces valeurs ;
- reconnaître et qualifier les atteintes ;
- connaître le processus de signalement d'atteintes aux valeurs de la République ;
- identifier les acteurs / les personnes ressources mobilisables en cas de difficultés.

& pour les professeurs :

- identifier les enjeux pédagogiques et éducatifs de la transmission des valeurs de la République ;
- identifier des gestes professionnels et la posture à adopter pour répondre aux questions des élèves ;
- identifier la place que chacun prend dans l'enseignement et la transmission des valeurs de la République à l'École ;
- concevoir et partager des scénarios pédagogiques.

👥 Public cible

Accompagnant des Elèves en Situation de Handicap, Assistant de Vie Scolaire, Directeurs d'école, Emplois aidés, Enseignants collèges, Enseignants élémentaire, Enseignants lycées, Enseignants maternelle, Inspecteur 1er degré, Inspecteur 2nd degré, Personnels administratifs, Personnels AESH, Personnels ATSEM, Personnels de direction, Personnels de santé, Personnels de vie scolaire, Personnels sociaux, Personnels techniques, Psychologues

🕒 Mise en oeuvre

| A distance | En présence |
|------------|-------------|
| 6 heures | 0 heure |

🔍 Descriptif

Ce parcours d'autoformation est destiné à l'ensemble des professeurs et de tous les personnels de l'Éducation nationale.

Il propose une initiation d'une durée de 2/6 heures, conçue en articulation avec la formation en académie.

Le parcours se décline en 4 modules, dont 2 destinés à l'ensemble des personnels et 2 plus spécifiquement réservés aux professeurs :

- Les valeurs de la République : comment les définir, quels sont les cadres conceptuels et institutionnels ? (pour tous les personnels)
- Les enjeux : pourquoi enseigner les valeurs de la République ? (pour les professeurs)
- Scénarios pédagogiques : comment enseigner les valeurs de la République ? (pour les professeurs)
- En cas d'atteinte aux valeurs de la République : comment résoudre une situation difficile ? (pour tous les personnels)

@ Origine

DGESCO

Auteurs

Sabina Caviedes, conceptrice e-learning, pôle FOAD, DNE-TN1, DSI Rectorat de l'académie de Toulouse
Sophie Gaujal, chargée d'études, bureau de la formation des personnels enseignants et d'éducation, DGESCO
Anne Rothenbühler, chargée d'études, bureau de l'égalité et de la lutte contre les discriminations, DGESCO

Dernière mise à jour

le 23 mars 2021

Validé par

Jean Hubac, sous-directeur de l'innovation, de la formation et des ressources, DGESCO



🎯 Objectifs visés

L'équipe mobile de sécurité de l'Académie de Montpellier vous propose un espace accessible aux personnels et recensant une grande partie des ressources existantes sur le harcèlement. Il présente des vidéos, outils, rapports etc. sur le harcèlement à consulter ou télécharger pour servir de supports à la création de séances de sensibilisation, de prévention ou de formation destinées à tous les membres de la communauté éducative. Gabarit vierge permettant une création libre de parcours.

👥 Public cible

Enseignants maternelle, Enseignants élémentaire, Enseignants collèges, Enseignants lycées, Directeurs d'école, Personnels de direction, Inspecteur 1er degré, Inspecteur 2nd degré, Personnels de vie scolaire, Formateurs

🕒 Mise en oeuvre

| A distance | En présence |
|------------|-------------|
| 6 heures | 0 heure |

🔍 Descriptif

Agir sur le climat scolaire en formant les personnels de l'éducation nationale à la prévention et à la lutte contre le harcèlement et le cyber harcèlement.
Je vous propose un parcours m@gistère recensant une grande partie des ressources existantes sur le harcèlement.

Vous y trouverez des vidéos, outils, rapports etc. sur le harcèlement à consulter ou télécharger pour servir de supports à la création de séances de sensibilisation, de prévention ou de formation destinées à tous les membres de la communauté éducative

💬 Accompagnement

Ressources classées sur le harcèlement

@ Origine

Académie de Montpellier

Dernière mise à jour

le 13 juin 2019

Auteurs

Montpellier