

La vie en rose

Arrgmt : N. Dalla Verde

Edith Piaf/Louiguy, 1945

A $\text{♩} = 76$ **Rubato** **Rubato** $\text{♩} = 85$ $G^7(b^9)$ C $A^7(b^9)$

Solo

Soprano

Alto

Baryton

Des yeux qui font bais-ser les miens Un rire qui
Des nuits d'a-mour à plus fi-nir Un grand bon -

p font nuits se bon -

p font nuits se bon -

p font nuits se bon -

rit.

8 Dm G^7 C Gm A^7 Dm^7 G^7

S. Solo

se perd sur sa bouche Voi - là le por-trait sans re tou-ches de l'homme au - quel j'ap - par - tiens.
heur qui prend sa place Les en-nuis, les cha-grins s'ef-fa-cent Heu-reux,heureux à en mou - rir

S.

perd sur sa bouche voi - là l'homme j'ap - par - tiens
heur qui prend sa place en - nuis à en mou - rir

A.

perd sur sa bouche voi - là l'homme j'ap - par - tiens
heur qui prend sa place en - nuis à en mou - rir

Bar.

perd sur sa bouche voi - là l'homme j'ap - par - tiens
heur qui prend sa place en - nuis à en mou - rir

B $\text{♩} = 76$ **Soprano 2 ou Solo** C^{maj7} C^6 $C^{\#o}$ Dm^7 $D\#7dim$

11

S.

Quand il me prend dans ses bras il me par-le tout bas je vois la vie en

S.

Quand il me prend dans ses bras et qu'il me par-le tout bas oui je vois la vie en

A.

Quand il me prend dans ses bras et qu'il me par-le tout bas oui je vois la vie en

Bar.

Quand il me prend dans ses bras et qu'il me par-le tout bas oui je vois la vie en

La vie en rose

2

15 Dm⁷ G⁷ Dm⁷ G⁷

S. ro - - se Il me dit des mots d'a - mour des mots de tous les

S. ro - - se Il me dit des mots d'a - mour et des mots de tous les

A. rose - se Il me dit des mots d'a - mour et des mots de tous les

Bar. ro - - se Il me dit des mots d'a - mour et des mots de tous les

18 D#7dim Em⁷ E+ G⁷ A^o D#7dim Dm⁷ G⁷ C

S. jours et ça m'fait quel - que - cho - - se. Il est en - tré dans mon

S. jours et ça me fait quel - que - cho - - - se Il est en - tré dans mon

A. jours et ça me fait quel - que - cho - - - se Il est en - tré dans mon

Bar. jours et ça me fait quel - que - cho - - - se Il est en - tré dans mon

21 Cmaj⁷ C(add6) C C⁷ F

S. coeur u - ne part de bon - heur dont je con-nais la cau - - se

S. coeur comme u - ne part de bon - heur et dont je con-nais la cau - - se

A. coeur comme u - ne part de bon heur et dont je con nais la eau - - se

Bar. coeur comme u - ne part de bon - heur et dont je con-nais la cau - - se

C

24 Fm⁷ Am⁷

S. C'est lui pour moi, moi pour lui dans la vie

S. C'est lui pour moi, moi pour lui dans la vie

A. C'est lui pour moi, moi pour lui dans la vie

Bar. C'est lui pour moi, moi pour lui dans la vie

D ♩=76 **A tempo**

26 *ff* *dim* *rit.* *Dm7* *G7* *C* *mp*

S. Il me l'a dit, l'a ju - ré pour la vie. Et dès que je l'a - per-

S. Il me l'a dit, l'a ju - ré pour la vie. Et dès que je l'a - per-

A. Il me l'a dit, l'a ju - ré pour la vie. Et dès que je l'a - per-

Bar. Il me l'a dit, l'a ju - ré pour la vie. Et dès que je l'a - per-

E

1. *rit.* 2.

29 *Cmaj7* *C6* *Dm7* *G7* *C* *Ab9* *Dm7* *G7* *C*

S. çois a-lors je sens en moi mon coeur qui bat bat la la la la la

S. çois Et a-lors je sens en moi tout mon coeur qui bat bat la la la la la

A. çois Et a-lors je sens en moi tout mon coeur qui bat bat la la la la la

Bar. çois Et a-lors je sens en moi tout mon coeur qui bat bat la la la la la

rit.

33 *Dm7* *G7* *C*

S. la la la la la la la mon coeur qui bat

S. la la la la la la la mon coeur qui bat

A. la la la la la la la mon coeur qui bat

Bar. la la la la la la la mon coeur qui bat