

Travail 1 : bruit, son ou musique

Le son ou le bruit, c'est de qui Un son est à l'oreille
contrairement au bruit qui est

Le son est capté par notre qui l'envoie dans notre
où se trouve le qui vibre et envoie ces vibrations à 24 000 qui vont à leur
tour les transmettre au sous forme de signal électrique grâce au

Autre différence entre un son et un bruit : un son est et
contrairement au bruit.

Et la musique dans tout ça ? la musique, c'est de sons ou de bruits.

Aide mémoire :

À RETENIR!

..... : le même (.....)
..... : plusieurs (.....)
..... : un seul (.....)
..... : la voix (.....)

À retenir :

Tous les musiciens jouent le **même rythme** en même temps =
2 ou plusieurs musiciens jouent **plusieurs rythmes** différents en même temps =
2 ou plusieurs musiciens jouent **plusieurs sons** différents en même temps =
Tous les musiciens jouent le **même son** en même temps, ils sont à l'unisson =

Procédé d'écriture musicale où plusieurs parties (vocales ou instrumentales) jouent ou chantent la
même mélodie mais en décalé = un

Procédé d'écriture musicale où plusieurs parties (vocales ou instrumentales) jouent ou chantent un
passage d'une **mélodie plus ou moins identique** = une

Répétition incessante, **obstinée** sans s'arrêter d'un court motif rythmique ou mélodique =

La musique c'est du bruit qui pense.
Victor Hugo



Création à 2 ou 3

À l'image des pièces écoutées, invente ton propre morceau de musique, qui devra durer minimum 30 secondes, en organisant des bruits ou sons. Attention, tu devras avoir :

- 3 sons différents : accessoires d'écolier, percussions corporelles, ... tu pourras varier le mode de jeu.
- 2 rythmes différents au moins à répéter plusieurs fois. AA BB AA BB par ex.
- un passage en homorythmie
- un passage en polyrythmie : A et B en même temps.

Note ici tes idées :

- 3 sons différents :
-
- 2 rythmes différents (au moins) :
-
- ton enchainement :

Création	/ 20	
S'impliquer (fort)	/ 3	
Respecter les consignes (3 sons, 2 rythmes, homorythmie, polyrythmie, enchainement)	/ 10	
Reproduire un rythme	/ 4	
Tenir sa partie	/ 3	

Qu'est-ce qu'il y aura dans l'évaluation 1 ? / 20

1.Savoir son cours (coche la case quand tu es sûr(e) de connaître la réponse) :

- Qu'est-ce que le son ? ☐
- Explique le cheminement du son de notre pavillon à notre cerveau ? ☐
- Qu'est-ce que la monodie (connaître les mots synonymes) ? ☐
- Quelles sont les 2 différences entre le son et le bruit ? ☐
- Qu'est-ce que la musique ? ☐
- Connaître les définitions de homorythmie, polyrythmie, polyphonie, monodie ☐
- 2.Savoir différencier polyphonie / monodie et imitation / ostinato. ☐