

# A 5 ans, adaptation du livret d'accompagnement (CNED)

## PARLER

Tous les jours, dans les échanges avec les adultes et les autres enfants, l'enfant **découvre de nouveaux mots** : l'adulte dit ce que l'enfant fait, ce qu'il regarde, ce qu'il ressent, avant que l'enfant puisse le dire.

Pour l'aider à développer son langage, lui parler en utilisant un **vocabulaire précis et varié** (noms, verbes, adjectifs) dans des phrases de plus en plus complexes (parce que, pendant que...).

Nommer et lui faire nommer **les catégories (animal, pas animal par exemple)**, afin que l'enfant le « range dans sa tête » avec ce qu'il connaît déjà et le mémorise.



## CHANTER, RECITER

Chanter ou réciter **des comptines, des poésies, des chansons** à votre enfant. Vous pouvez associer **des gestes** pour l'aider à mémoriser.

## FAIRE NOMMER

C'est demander à votre enfant :

- de **dire ce qu'il fait**. « *Comment t'habilles-tu ce matin ?* » ;
- de **nommer ce qui l'entoure**. « *Que ramasses-tu ?* » ;
- de **dire ce qu'il ressent lors de certains moments** : « *Tu pleures... Est-ce que tu es triste, en colère... ?* » .

**Lui faire nommer les catégories** : « *Tu as choisi quelle couleur ?* », « *Dans la soupe, je mets des poireaux, des carottes, je mets quoi ?* » .



## EVOQUER

Évoquer des **événements familiaux** (promenade, anniversaire...) avec ou sans photos, **des films, des dessins animés...**

**Parler avec votre enfant sur ce qui s'est passé** : avec qui, où, quand, pourquoi ?



## PARLER AVEC

Parler lors des **activités quotidiennes** (habillage, déjeuner, déroulement de la journée...)

Échanger avec lui sur toutes les découvertes et lui faire nommer, décrire, expliquer, raconter, questionner...



## A 5 ans, adaptation du livret d'accompagnement (CNED)

### DECRIRE

Décrire **des objets, des personnes, des images.**

Votre enfant décrit ou vous décrivez un objet, une personne, un événement que **vous ou lui devez reconnaître.**



### RACONTER A DEUX, A PLUSIEURS

Favoriser des occasions de **raconter des histoires** à deux, à plusieurs à partir de peluches, jouets et d'**inventer** avec d'autres des histoires.



### LIRE

Si l'enfant vous voit lire, **il vous imitera.**

Choisir des livres adaptés afin de l'habituer à les manipuler : **contes** (*Boucle d'or et les trois ours, Le chaperon rouge...*), **histoires**

### LIRE UN ALBUM

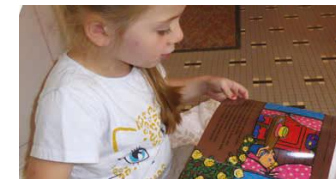
Lire un album, c'est prendre le livre à **l'endroit**, **tourner** les pages doucement, **redire** l'histoire dans sa tête ou à haute voix.

### SE RACONTER DES HISTOIRES SEUL

Se raconter des histoires seul nécessite d'en avoir entendues.

Votre enfant apprend à **redire l'histoire dans sa tête ou à haute voix** à partir d'albums qu'il connaît

Se raconter des histoires seul, c'est réutiliser des mots, des ritournelles, des expressions... sans votre présence. Vous pouvez mettre à disposition de votre enfant des objets, des marionnettes, des photos en lien avec ce qu'il connaît et les histoires lues.



### PARLER DE L'HISTOIRE

Parler de l'histoire **avant** pour présenter les personnages et le lieu.

Parler de l'histoire **après** pour demander à votre enfant de **raconter l'histoire**, de dire ce que font les personnages, dire ce qu'ils pensent, pourquoi ils agissent de cette manière.

### ECOUTER

Ecouter au moins **une histoire par jour.**

La même histoire peut être **écoutée par votre enfant plusieurs fois.**



# A 5 ans, adaptation du livret d'accompagnement (CNED)

## IDENTIFIER

Identifier **les sons, les lettres** à partir de mots que vous lui dites.

Proposer de **continuer une suite de mots qui riment** (chat, chocolat, boa...), de **taper dans ses mains les syllabes d'un mot** (cha/ton), de reconnaître si **une syllabe est au début, au milieu ou à la fin d'un mot, d'allonger la dernière syllabe d'un mot** de **nommer des lettres** que vous montrez et dire le son qu'elles produisent, de reconnaître des lettres dans des mots écrits.



## ÉCRIRE

S'il vous voit écrire, il aura envie de **vous imiter** et s'intéressera à l'écrit.

## ÉCRIRE AVEC

Proposer à votre enfant d'écrire pour lui.

Lui demander : « *Que veux-tu que j'écrive ?* » :

- pour **se souvenir** (liste de courses, rendez-vous...)
- pour **communiquer** avec quelqu'un qui n'est pas là (carte postale, SMS, mail...)
- **écrire une histoire longue** (un conte transformé par exemple en changeant de lieu ou ce personnage)



## TRACER

Tracer **des boucles, des ponts, des spirales, des vagues, des montagnes, des créneaux...** : avec le doigt dans le **sable**, sur un plateau recouvert de farine ; sur une **ardoise** avec un feutre effaçable, sur des feuilles avec des **crayons de couleur**. Associer différents graphismes dans un dessin.

Ecrire si possible **son prénom en attaché**.

Dessiner un objet ou un être vivant observé.

## JOUER

Découvrir différents supports d'écrits :

- un **calendrier**,
- un **pense-bête** (pour écrire les éléments à ne pas oublier),
- un **carnet** pour raconter sa journée.



## ÉCRIRE DES MOTS

Écrire des mots en capitale ou en attaché en utilisant un alphabet écrit, écrire **des mots simples** voire des **phrases phonétiquement** que l'adulte lui propose avec ou sans modèle.



**A 5 ans,** adaptation du livret d'accompagnement (CNED)

# COMPTER, CLASSER, REPRODUIRE ET ASSEMBLER

Apprendre que les nombres permettent à la fois **d'exprimer des quantités (1, 2, 3 jusqu'à 10)** et **d'exprimer un rang (1<sup>er</sup>, 2<sup>nd</sup>, 3<sup>ème</sup>, 4<sup>ème</sup> ...)**.

L'entraîner à décomposer et recomposer des petites quantités (**8 c'est 4 et encore 4 ; 5 c'est 3 et encore 1 et encore 1**).

Les **doigts des mains** sont de bons supports pour s'entraîner.

Il fait des **comparaisons** de collections et des **productions** des collections de **même nombre d'objets** qu'une autre.

En prenant du temps pour **jouer avec l'enfant ou en le laissant jouer seul** au jeu de la marchande, à des jeux de construction, des jeux de société, vous lui donnez l'occasion de développer ces apprentissages. Le laisser **découvrir**, se familiariser avec les objets, **le laisser manipuler**. **Lui donner du temps** pour lui permettre de chercher, d'essayer, de se tromper, de recommencer.

Lors des échanges avec lui, utiliser et faites utiliser à votre enfant un vocabulaire précis (**plus, moins, autant, ajouter, enlever...**).

## ASSOCIER

Associer **l'écriture chiffrée** des nombres à des quantités.

En jouant, votre enfant apprend à retrouver les **mêmes quantités** représentées différemment (**dominos**)



## COMPARER

Proposer des situations où votre enfant peut **associer autant de verres que d'assiettes que de couverts mis sur la table.**



## CLASSER DES SUITES

Vous pouvez lui faire fabriquer un collier constitué d'une suite avec trois ou quatre couleurs de perles et de grosseurs différentes (**petite bleue, grande rouge, petite jaune...**)



**A 5 ans,** adaptation du livret d'accompagnement (CNED)



# DENOMBRER

Montrer, donner ou prendre un **nombre donné d'objets** (3, 4, 5, 6, 7, 8) dans des **situations de jeu** ou de vie quotidienne (**cuisine...**), en faisant varier la nature des collections, leur disposition (en ligne comme sur la photo, dans une boîte, ...) : « **Combien y-a-t-il de...?** ».

Demander à votre enfant **d'aller chercher** : 5 pommes de terre, 1 poireau, 2 carottes pour préparer une soupe.

**Chercher avec lui le nombre de jours** qu'il reste **avant son anniversaire** en utilisant un calendrier.

**Associer le nombre écrit à la quantité d'objets** dans une collection pour s'en souvenir. Ce nombre permet de mémoriser la quantité (pour 7 objets, écrire 7...).

Chanter les comptines numériques connues : « **un, deux, trois, j'irai dans les bois...** ».

Dénombrer des collections **au moins jusqu'à 10** grâce à des jeux mathématiques : votre enfant cherche, manipule et trouve des solutions.

Il sait **dire ce qu'il faut ajouter ou enlever** pour obtenir une quantité **jusqu'à au moins 10**.

Il décompose les nombres (**7 c'est 4 et 3 ou 5 et 2**).



# RANGER

**Mettre en ordre** des objets en les comparant selon leur longueur, leur taille, leur forme, leur couleur.

Mettre en ordre déterminé (**du plus petit au plus grand, du plus grand au plus petit**).

Proposer à votre enfant de ranger des baguettes de bois **de la plus courte à la plus longue**.



# REPRODUIRE

Reproduire **un assemblage** à partir d'un modèle placé à côté et non dessous :

- puzzles
- assemblages de solides
- tan grams



# CLASSER, NOMMER

Lui donner des vêtements, jouets, figurines d'animaux... et l'inviter à choisir des critères de classement (**forme, couleur, ce qui vole, ce qui roule, catégorie...**).

Il nomme, il reconnaît les **formes en volume** (cube, sphère, pyramide) et **planes** (carré, triangle, cercle ou disque).



**A 5 ans,** adaptation du livret d'accompagnement (CNED)

## **AGIR ET S'EXPRIMER (Motricité)**

L'enfant a besoin de bouger. Vous pouvez marcher, courir, jouer au ballon, danser avec lui.

### **DEPLACER**

Ramper, sauter, courir, marcher  
Répéter plusieurs fois une suite d'actions  
(ramper puis sauter puis marcher puis recommencer...)

### **S'ÉQUILIBRER**

- marcher à reculons
- se suspendre par les bras
- tourner, se balancer

### **SE DÉPLACER**

Lancer, faire rebondir un ballon, une balle.  
Viser une cible (panier, quilles, seau...) ou de l'envoyer à quelqu'un placé plus ou moins loin.

## **AGIR ET S'EXPRIMER (Activités artistiques)**

Votre enfant a besoin de « faire », de produire, d'inventer, d'imaginer, de décrire, de donner son avis (j'aime parce que / je n'aime pas parce que).

### **MODELER REALISER PEINDRE**

Modeler en utilisant de l'argile, de la pâte à modeler ou encore de la pâte à sel.



une composition à partir d'un dessin, une reproduction de photo en utilisant différentes techniques (**découpage-collage** par exemple...).



avec **divers outils** (mains, pinceaux, éponges, bouchons) sur des **supports** variés (carton, papier, grand ou petit format...). Dessiner librement et pour imaginer une histoire.



### **MUSIQUE**

Reproduire des rythmes (**répétition 3 frappés rapides puis 2 lents...**)

Dire **ce qu'il entend, ce qu'il ressent**.  
Chanter avec lui et lui faire chanter seul des comptines et des chansons.

