

A 3 ans, adaptation du livret d'accompagnement (CNED)

PARLER

Tous les jours, dans les échanges avec les adultes et les autres enfants, votre enfant découvre de nouveaux mots : l'adulte nomme l'objet avant que l'enfant puisse le montrer et le nommer lui-même. Pour l'aider à développer son langage, parler à l'enfant en utilisant un **vocabulaire précis et varié**.

Pour l'aider à développer son langage, parler à l'enfant en utilisant un **vocabulaire précis et varié**.

RECITER

Réciter et lui faire réciter **des berceuses, comptines, poésies, chansons**. Vous pouvez associer des gestes, utiliser des marottes pour aider votre enfant à mémoriser.

RACONTER A DEUX

Raconter des histoires à partir de **marottes, peluches, jouets...**
Inventer ensemble **des petites saynètes** en s'adaptant aux propos de votre enfant.

NOMMER

Nommer, lors des **activités quotidiennes et des sorties** :

- **ce que fait votre enfant** (par exemple lors de la toilette : « *Tu laves ton ventre* »);

- **ce qui entoure votre enfant** (par exemple lors des courses : « Tu prends une banane », ou lors d'un repas : « Dis-moi ce que tu veux comme fruit »).

EVOQUER

Évoquer, à **partir de photos des événements** (fête de famille, promenade...), échanger sur ce qui a été vécu, avec qui, où ?

PARLER AVEC

Parler avec votre enfant lors des activités quotidiennes. **Commenter tout ce qui est fait** : lors de la toilette du baigneur, de la préparation du repas, lorsque vous bricolez.

SE RACONTER DES HISTOIRES

Inciter votre enfant à se raconter des histoires à partir **des objets mis à sa disposition en lien avec ce qu'il connaît** : des jouets, des photos pour lui permettre de réutiliser les mots, les ritournelles, les expressions déjà entendus... **sans votre présence**.

A 3 ans, adaptation du livret d'accompagnement (CNED)

LIRE

Si l'enfant vous voit utiliser des livres, **il vous imitera**.

Choisir des **livres adaptés** : des imagiers, des histoires simples du quotidien.

PARLER DE L'HISTOIRE

Parler de l'histoire **avant** pour présenter les personnages et le lieu.

Parler de l'histoire **après** pour demander à votre enfant ce qu'a fait le personnage et ce qu'il en pense.

Parler de l'histoire permet de **faire du lien** avec un événement vécu, une émotion ressentie.

LIRE UN ALBUM

Lire un album, c'est prendre le livre à **l'endroit**, **tourner** les pages doucement, **redire** l'histoire dans sa tête ou à haute voix.

Pour cela, mettre à disposition de votre enfant les histoires qu'il connaît.

ECOUTER

Écouter au moins **une histoire par jour**.

Votre enfant peut écouter **la même histoire plusieurs fois**.

ÉCRIRE

L'enfant entrera dans l'écriture en s'intéressant d'abord à l'écrit. S'il vous voit écrire, il aura envie de **vous imiter** et s'intéressera à l'écrit.

TRACER

Pour se préparer à écrire plus tard, lui faire **tracer des lignes et des ronds sur différents types de supports et avec des outils variés**.

Votre enfant peut tracer avec le doigt dans le sable, sur un plateau recouvert de farine, sur une ardoise avec un feutre effaçable, sur des feuilles avec des crayons de couleur...

A 3 ans, adaptation du livret d'accompagnement (CNED)

ÉCRIRE AVEC

Proposer à votre enfant d'écrire pour lui lors de situations quotidiennes.

Lui demander : « *Que veux-tu que j'écrive ?* » :

- pour connaître **l'écriture de son prénom** (sur la porte de la chambre, sur ses dessins, dans du sable...);
- pour **se souvenir** (liste de courses, rendez-vous...);
- pour **communiquer** avec quelqu'un qui n'est pas là (carte postale, SMS, mail...).

JOUER

Jouer avec votre enfant avec des **lettres mobiles**, librement ou en lui donnant un mot écrit à reconstituer. Son prénom est le premier mot qu'il reconstitue.

Il peut aussi **repérer les mots écrits et les lettres**, sur les emballages, sur les enseignes. **Lui lire ces lettres et les nommer.**

COMPTER, CLASSER, REPRODUIRE ET ASSEMBLER

L'enfant **découvre les nombres** et commence à **les utiliser**.

L'entraîner à **décomposer et recomposer des petites quantités** (3 c'est 2 et encore 1; 1 et encore 2). Les livres à compter, les doigts des mains, sont de bons supports pour s'entraîner.

L'enfant **observe, compare et trie des formes, des objets**, pour commencer à comprendre que tout objet peut appartenir à plusieurs catégories et que certains objets ne peuvent pas appartenir à celles-ci.

Il apprend à **reproduire un assemblage de formes**.

En accordant du temps pour jouer avec votre enfant ou pour le laisser jouer seul au jeu de la marchande, à des jeux de construction, des jeux de société, c'est une occasion donnée de **développer ces apprentissages**. C'est aussi le moyen d'**exercer son autonomie, d'apprendre à respecter des règles**.

A 3 ans, adaptation du livret d'accompagnement (CNED)

ESTIMER

Estimer, c'est évaluer des quantités de manière approximative : « un peu », « beaucoup », cela peut se faire dans des activités de cuisine.

Demander à votre enfant de ranger beaucoup de jouets. Puis, lui demander d'en garder un peu.

COMPARER

Commencer à **comparer des collections d'éléments** : il y en a plus que..., moins que..., pareil...

Mettre la table avec lui en montrant avec trois doigts le nombre de personnes. Puis, vérifier avec lui.

DENOMBRER

Dénombrer, c'est **montrer, donner ou prendre un nombre demandé d'objets** dans des situations de jeu ou de vie quotidienne: « On prend deux voitures chacun, pour jouer ? »

« Pour **faire un gâteau**, il nous faut trois œufs, un pot de yaourt, deux pots de farine... ».

RANGER ORDONNER

Lui faire ordonner ou ranger des objets **selon un critère de longueur, de masse ou de contenance**.

REPRODUIRE ASSEMBLER

Demander à votre enfant de reproduire et d'assembler **un puzzle, un jeu de construction** à partir d'un modèle.

Mettre à disposition des encastrements simples puis des puzzles dont le nombre de pièces va augmenter en fonction des capacités de votre enfant avec présence ou non d'un modèle.

TRIER

Trier, c'est **choisir** au sein d'un ensemble les objets qui correspondent au **critère énoncé**, et à écarter ceux qui ne conviennent pas. Proposer à votre enfant des petites voitures de différentes couleurs, lui demander de trier toutes les voitures rouges.

Lui demander de mettre ensemble ce qui va ensemble.

Le laisser manipuler, tâtonner.

A 3 ans, adaptation du livret d'accompagnement (CNED)

AGIR ET S'EXPRIMER (Motricité)

L'enfant a besoin de bouger, c'est un besoin physiologique. Vous pouvez **marcher, courir, danser** avec lui.

DEPLACER

Demander à votre enfant de déplacer des **objets variés** (cartons, poussette,...) de différentes façons, dans des espaces différents.
Cela lui permet de franchir des obstacles, les contourner...

MANIPULER

Manipuler **des objets** (un ballon, un cerceau...) pour **lancer, faire rouler, rattraper, renvoyer** (au pied ou à la main).
Vous pouvez lui proposer de **jouer avec des balles et des ballons de tailles, formes et poids différents**.

SE DÉPLACER

Dans **un but précis**, proposer de marcher, courir, jouer à chat, sauter...
Vous pouvez aménager des **parcours** avec des obstacles pour contourner, franchir, traverser, accélérer...

AGIR ET S'EXPRIMER (Activités artistique)

Explorer différents outils (mains, crayons, rouleaux...), **instruments** (voix, maracas...), **médiums** (peinture, pâte à modeler...) et **supports** (papier, carton...) permet à votre enfant de développer son goût pour des activités artistiques : peindre, dessiner, chanter, danser, jouer d'un instrument de musique. Son imagination va se nourrir de ce qu'il regarde et observe. Penser à valoriser ses productions (peinture, chant...) en les exposant dans la maison. Prêter attention aux musiques, aux couleurs, aux matières, aux différents arts que votre enfant aime.

MODELER

Manipuler de **la pâte à modeler, de la terre, de l'argile**, afin que votre enfant découvre la production en volume.

DECORER

Décorer différents supports.
Votre enfant peut aussi **transformer une photo, prolonger un dessin, retracer sur des motifs...**

PEINDRE

avec **divers outils** (mains, pinceaux, éponges, bouchons) sur des **supports variés** (carton, papier, grand ou petit format...).
Du temps pour dessiner librement est nécessaire.

MUSIQUE

Faire explorer **différents sons** à travers la découverte des effets de son geste sur les matières (bois, verre, métal...). L'inviter à vous **dire ce qu'il entend, ce qu'il ressent**.
Chanter avec votre enfant en proposant des comptines, des chansons...