



*CE CARNET
DE LECTURE
APPARTIENT*

À :

.....



OBJECTIFS

- * Garder une trace de ses lectures et autres expériences artistiques (film, exposition, musique, etc.)
- * Se constituer un répertoire de références littéraires

CONSEILS

- * N'attendez pas d'avoir fini de lire votre livre pour compléter ce carnet.
- * Vous pouvez passer certaines questions qui ne sont pas nécessairement pertinentes pour votre livre.
- * Ce carnet pourra vous suivre tout au long de votre vie de lecteur !



LIRE UN TEXTE

J' OBSERVE



3

**Je lis le titre, le chapeau ou le paratexte, la source.
Qui l'a écrit ? (est-ce que je connais d'autres œuvres de
l'auteur ?)**

.....
.....
.....

**Quand a-t-il été écrit ? (cette époque est-elle particulière ?
régime politique, guerre, lois importantes, révolution,
grandes découvertes, contexte culturel...)**

.....
.....

Ce texte est-il écrit en français à l'origine ?

.....

**Ce texte appartient à un genre dont je reconnais les
caractéristiques.**

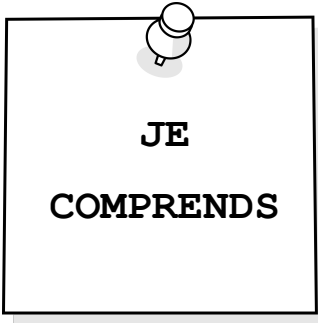
.....
.....

**Vos remarques sur la manière dont l'auteur a écrit
(vocabulaire, description, longueur des phrases...)**

.....
.....



LIRE UN TEXTE



De quoi parle le texte ?

.....
.....
.....
.....

Quelle est l'action principale ? (s'il y en a une !) Où se passe-t-elle ? Quand ?

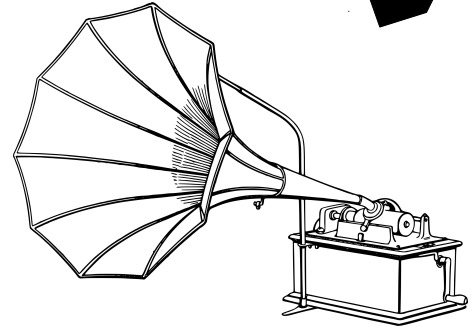
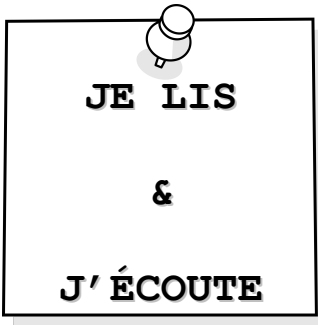
.....
.....
.....
.....

Qui sont les personnages principaux ? (que font-ils ? que disent-ils ? que leur arrive-t-il ?)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....



LIRE UN TEXTE



Je pense à des images et des sons :

.....

.....

.....

Je pense à des expériences personnelles ou à des souvenirs :

.....

.....

.....

Je pense à des livres, des tableaux, des photos, de la musique :

.....

.....

.....

Je recopie ou je retiens une phrase ou un mot :

.....

.....



LIRE UN TEXTE

6

J' INTERPRÈTE



Pourquoi l'auteur a-t-il écrit ce texte ? (A qui ce texte est-il destiné ? Que veut-il nous dire ? Comment s'y est-il pris ?)

.....

.....

.....

Peut-on hésiter sur le sens de son texte ?

.....

.....

.....

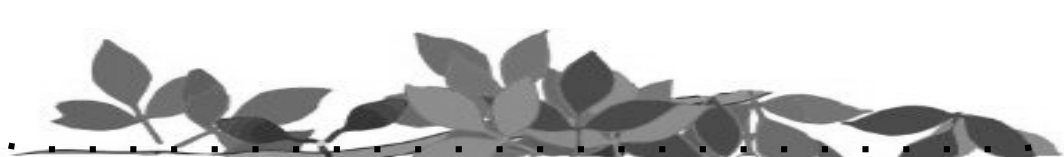
Je propose un titre alternatif à ce livre :

.....

Je propose cinq mots qui évoquent au mieux l'univers du livre :

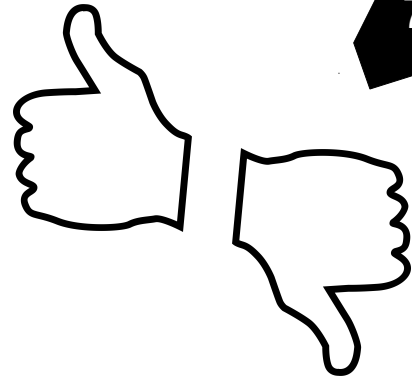
.....

.....



LIRE UN TEXTE

7



JE RÉAGIS

J'aime :

.....
.....
.....

Je n'aime pas :

.....
.....
.....

Je suis indifférent(e) :

.....
.....

J'ai compris / je n'ai pas compris :

.....
.....
.....

Je suis d'accord / je ne suis pas d'accord :

.....
.....
.....

Si j'avais une question à poser à l'auteur à propos de l'oeuvre :

.....



LIRE UN TEXTE



Notes
personnelles

A large area of the page is filled with horizontal dotted lines, providing a guide for writing notes.

