

DÉFI 4

ECRIS TON HAÏKU POUR LE JOURNAL

Rubrique : Culture / Société

Thèmes : Printemps / Ecologie / Courage

Domaine de compétence : Les langages pour penser et communiquer

Objectif : produire et dire un texte poétique

Disciplines : Maîtrise de la langue

Pistes pour traiter le défi

Consigne élève

Le rédacteur en chef cherche un joli texte pour apporter un peu de poésie au journal et faire voyager le lecteur alors qu'il est confiné depuis déjà très longtemps.

Tu lui proposes d'écrire un *haïku*, un poème japonais très court dont la forme est assez originale :

- 3 vers seulement ;
- 5 pieds pour le premier vers, 7 pieds pour le second, 5 pieds pour le dernier (5+7+5)

Tu hésites entre 2 thèmes :

- Le printemps est là depuis peu et tu t'aperçois que ton regard a changé sur la nature : depuis le confinement, tu t'interroges sur les problèmes liés à la pollution et tu t'intéresses davantage à l'écologie.
Tu écris ton haïku sur le thème du printemps et de l'écologie.
- Tu aimerais rendre hommage à tous ce gens qui se battent, à leur façon, contre le virus et pour le bien des autres. Qui incarne pour toi le courage ? A qui souhaiterais-tu dédier un haïku ?
Tu écris ton haïku sur le thème du courage.

Attendus des productions

- respect de la forme du haïku, écriture poétique, lecture fluide.

Ressources

- Lancement Défi 4 – Le haïku, (vidéo de lancement du défi4 joins à cette fiche)
- [Petit manuel pour écrire des haïkus \(PDF\)](#)

Support de diffusion

Version papier

L'article écrit par l'élève est mis en ligne sur un site ou un magazine en ligne (Madmagz, Book Creator)

Version audio ou vidéo

Le haïku écrit par l'élève est enregistré ou filmé pour être diffusé sur une webradio, sur un site dédié ou encore sur un magazine en ligne (Madmagz, Book Creator)

Audio : l'élève lit son haïku 2 fois de suite et s'enregistre à l'aide d'un enregistreur vocal (téléphone portable, tablette). La piste sonore est ensuite travaillée à l'aide d'un logiciel de montage facile d'utilisation (Audacity, France Info Junior) pour obtenir un document « propre » (élimination des bruits de fond et autres petites imperfections) et diffusable en format mp3.

Vidéo : l'élève récite son haïku 2 fois de suite et se filme à l'aide d'une caméra (téléphone portable, tablette, appareil photo). La vidéo est ensuite travaillée à l'aide d'un logiciel de montage (Movie Maker) pour obtenir un document « propre » et diffusable en format mp4.

Il peut également réaliser un montage vidéo à partir de la photo de son haïku, écrit à la main et illustré par ses soins et y ajouter une musique de son choix.

Matériel requis :

- enregistreur vocal ou caméra d'un téléphone portable ou d'une tablette
- logiciel de montage de son ou d'image gratuit à télécharger

Tutoriels et Webinaires

- Tutoriel de prise en main de [Madmagz](#)
- Tutoriel de prise en main d'[Audacity](#) produit par Canopé
- Tutoriel de prise en main de [Windows Movie Maker](#) produit par Canopé
- Tutoriel vers différents [logiciels de montages vidéo](#) produits par Canopé

Rappels relatifs aux droits

Il est important de recueillir [l'autorisation de publication des personnes](#) enregistrées et filmées, qu'elles soient majeures ou mineures.

N'oublie pas de signer ta production selon le modèle suivant :

Balises : #MPresse2020 #Defi4 #Haiku