

# FORUM 5èmes DES METIERS DE L'ECRITURE ET DE LA LECTURE

## présentation / réunion virtuelle de bassin 22/04

### **Cadres ? :**

"Silence on lit" (décision de l'équipe-pilote)

Parcours Avenir (au collège en 5e, on vise des rencontres de professionnels).

ERMES : demande de financement déposée en mars 2019 (1000 euros pour payer plusieurs intervenants).

### **Qui ? Quand ? :**

Tout le niveau 5e est concerné. Les élèves sont réunis par 7 ou 8, en équipes.

Le forum dure 2 heures en tout. Chaque équipe rencontre 3 professionnels de l'écriture et de la lecture. 1/2 heure par rencontre. Les 30 minutes restantes (sur les 2 heures du forum) laissent la place aux déplacements. Avec le confinement, on le proposera sûrement en novembre 2020 aux futurs 4e, et au printemps 2021 aux futurs 5e (puisque nouvelle demande de financement déposée en mars dernier dans le cadre de ERMES).

### **Avant le forum :**

- Préparation par les adultes : recherche d'intervenants, mise en place des idées, affiner les parcours des équipes, constitution des équipes d'élèves...

- Dans la 15zaine avant le forum, avec les élèves (PP + doc) : explication de l'intérêt et du déroulé du forum + préparation de questions à se poser devant qqn dont on va découvrir le métier, le parcours + distribution de la carte individuelle (comme une carte de géographie).

### **Pendant le forum :**

Chaque élève a une carte (comme une carte géographique) qui lui indique son équipe et le 1er intervenant à rencontrer + salle.

Il a un stylo pour prendre des notes : entourer les métiers rencontrés, écrire le prénom des intervenants rencontrés, les noms de diplômes...

A l'issue de cette 1e rencontre, l'intervenant donne un indice pour que l'équipe sache vers qui aller en 2e + des morceaux d'un puzzle à reconstituer.

Idem entre 2e et 3e intervenant.

Fin : à l'issue de la 3e rencontre, l'équipe constitue son puzzle = une oeuvre d'art en lien avec la lecture ("La liseuse" de Fragonnard, "Le Bibliothécaire"...), qui sera affichée en classe de Français.

### **Les rencontres élèves/intervenants :**

L'objectif est qu'en discutant avec eux, les élèves voient la petite lumière dans leurs yeux = ce qui leur plaît dans leurs métiers... sans occulter les réalités de quotidien (dur dur d'être illustrateur/graphiste... par ex.).

Déroulé prévu :

- commencent par 5 minutes de présentations mutuelles (voir travail de préparation avec le PP) : prénoms, métiers, études/parcours/diplômes, ce qui plaît/est difficile.

- se poursuivent avec 15-20 minutes d'atelier (type "Giga La vie") : manipulation d'outils de travail, défi-dessin, lectures, mise en scène de situation... // prise de notes individuelles par les élèves sur leurs cartes.

- se terminent avec un bilan : "qu'avez-vous retenu de notre rencontre / mon métier" ? + don de l'indice pour aller rencontrer l'intervenant suivant + morceau de puzzle.

### **Les intervenants :**

Certains intervenants sont bénévoles ou demandent une somme modique (pcq je les connais, ou bien ce sont des parents/grands-parents d'élèves, ou des acteurs de la vie culturelle locale), et d'autres se font payer sur facture => soutien du CD92 (ERMES).

Ils "rejoignent" 3 pôles. Chaque équipe d'élèves rencontre 1 intervenant de chaque pôle.

Pôle 1 : « écrire, raconter » : 6 intervenants : écrivaine, journaliste, illustratrice, 2 chargées d'action culturelle ville, conteur + Pôle 2 : « partager le plaisir de lire » : 6 intervenants : médiathécaire jeunesse, médiathécaire adultes, professeure doc / de Français, graphiste, 2 lectrices bénévoles "Lire & Faire Lire" + Pôle 3 : « faire connaître, montrer » : 6 intervenants : éditeur, libraire, lycéen Garamont (RPIP ou FIR), référent Lectures de la DAAC, chargée des relations publiques Avant Seine, 2 comédiens.

### **Après le forum :**

Pas eu le temps de le travailler, avec ce confinement !

J'ai dans la tête de faire réaliser des émissions de webradio ou webtv (on était sensé suivre une formation webtv la 1e semaine du confinement). Ssi les PP sont prêts à y consacrer des Heures de Vie de Classe vec moi (et peut-être avec les profs de Français, pour que ça leur fasse moins peur/lourd...)