

# SUJET 1

## Confinement en direct de chez vous : quels sont les changements observés ?

**Rubrique :** Société

**Thème :** Confinement

**Genre journalistique :** L'interview

**Domaine de compétence :** Les langages pour penser et communiquer – Langage oral – langage écrit

**Objectif :** s'exprimer à l'oral et à l'écrit

**Disciplines :** Maîtrise de la langue

### Pistes pour traiter le sujet

Une des deux options suivantes pourrait être proposée aux élèves :

#### Option 1

L'interview est retranscrite pour prendre la forme d'un article de journal.

**Matériel requis :** Un cahier, un ordinateur pour écrire ton interview

Envoi du texte et de l'illustration éventuelle à l'enseignant.

#### Option 2

L'interview est enregistrée et montée pour être diffusée. Le montage se fait avec un logiciel adapté (Audacity, France Info Junior). Une légende accompagnera l'enregistrement audio.

**Matériel requis :** enregistreur vocal d'un téléphone portable et logiciel de montage

Envoi de la piste audio à l'enseignant.

### Ressources

#### Fiches pédagogiques

- Fiche pédagogique Réaliser une interview produite par Le Clémi
- Fiche pédagogique Interview pour la classe produite par RFI

#### Tutoriels

- Madmagz : <https://madmagz.com/fr/magazine/155965>
- Tutoriel Audacity : Prise en main du logiciel Audacity Formation Canoprof (ou une version légère à télécharger)

**Balises :** #MPresse2020 #Interview

Semaine de la presse et des médias à la maison

### Consigne pour les élèves

Vous voilà réunis au sein d'une équipe de rédaction du journal. Votre mission est de réaliser un article sur La classe à la maison. Il s'agit aujourd'hui de faire une interview.

1. Choisis un proche à interviewer (parents, beaux-parents, frères et sœurs, amis, enseignant, ...)
2. Prépare les questions à lui poser
3. Lance ton interview. Pense bien à :
  - Présenter la personne au début de l'interview,
  - Remercier l'invité d'avoir accepté l'interview.

L'article final prendra la forme de l'interview de différents acteurs du projet pour avoir le point de vue des élèves, des enseignants, des parents, des frères et sœurs...

**Rappel :** il est important de recueillir l'autorisation de publication des personnes interviewées.