La chouette enchantée

Repères

- **Qui ?** Kenojuak Ashevak
- **Où ?** Canada
- **Quand ?** 1960
- **Quel domaine ?** estampe

Préhistoire	Antiquité	Moyen Âge	Temps modernes	Époque contemporaine

Contexte de l'œuvre

Enchanted Owl est une estampe de l'artiste inuit Kenojuak Ashevak. Cette femme a vécu dans l'enfance selon le mode de vie traditionnel inuit, à la manière des nomades. Avec sa famille, elle se nourrissait de chasse et de pêche et campait dans des igloos ou des tentes. C'est lors de son hospitalisation en ville qu'elle a découvert le dessin.

Mon avis

Description de l'œuvre

Dictées et Histoire des arts, Autour du monde – Cycle 3 © Retz

La chouette enchantée

Repères

- **Qui ?** Kenojuak Ashevak
- **Où ?** Canada
- **Quand ?** 1960
- **Quel domaine ?** estampe

Préhistoire	Antiquité	Moyen Âge	Temps modernes	Époque contemporaine

Contexte de l'œuvre

Enchanted Owl est une estampe de l'artiste inuit Kenojuak Ashevak. Cette femme a vécu dans l'enfance selon le mode de vie traditionnel inuit, à la manière des nomades. Avec sa famille, elle se nourrissait de chasse et de pêche et campait dans des igloos ou des tentes en peaux. C'est lors de son hospitalisation en ville qu'elle a découvert le dessin. À son retour, elle a choisi d'en faire son métier. Son style très particulier rencontre un succès international.

Mon avis

Dictées et Histoire des arts, Autour du monde – Cycle 3 © Retz