Le carnaval de Rio

Repères

- **Où ?** Brésil
- **Quand ?** depuis le XIXe siècle
- **Quel domaine ?** art vivant

Préhistoire | Antiquité | Moyen Âge | Temps modernes | Époque contemporaine

Contexte de l'œuvre

Le carnaval est une fête de tradition ancienne, pendant laquelle les gens se déguisent. Il est célébré depuis le XIXe siècle au Brésil, avec une telle ferveur et une telle extravagance qu'il est devenu l'un des plus célèbres au monde. Les participants travaillent toute l'année à l'élaboration des chars, des costumes et des chorégraphies.

Mon avis

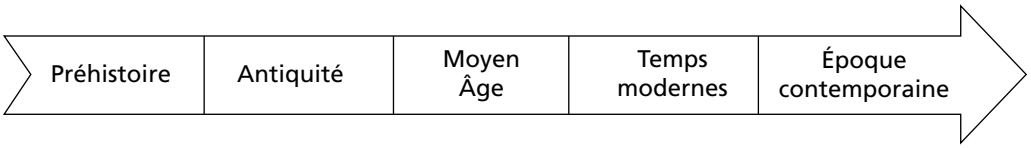
Description de l'œuvre

Dictées et Histoire des arts, Autour du monde – Cycle 3 © Retz

Le carnaval de Rio

Repères

- **Où ?** Brésil
- **Quand ?** depuis le XIXe siècle
- **Quel domaine ?** art vivant



Contexte de l'œuvre

Le carnaval est une fête de tradition ancienne, pendant laquelle les gens se déguisent. Il est célébré depuis le XIXe siècle au Brésil, avec une telle ferveur et une telle extravagance qu'il est devenu l'un des plus célèbres au monde. Les participants travaillent toute l'année à l'élaboration des chars, des costumes et des chorégraphies. Des écoles de samba s'affrontent lors d'un concours se terminant dans le sambadrome, un stade à la forme allongée, construit uniquement pour le carnaval.

Mon avis ☺ ☹ 😐

Dictées et Histoire des arts, Autour du monde – Cycle 3 © Retz