

La peinture aborigène

Orthographe I Écrire c ou ç

Compétences **Maitriser les relations entre l'oral et l'écrit**

→ Savoir s'il faut écrire **c** ou **ç**

• Dictée flash n° 1

le temps du rêve, le commencement du monde, les êtres vivants, des cérémonies rituelles, un aperçu de l'Australie

• Dictée flash n° 2

On traçait les œuvres lors de cérémonies rituelles et ensuite, on les effaçait.

• Dictée bilan

En Australie , les œuvres des artistes aborigènes racontent comment leurs ancêtres ont façonné les rivières , les montagnes et les êtres vivants , lors de la création du monde. Ils appellent cette époque le temps du rêve .	35 mots
--	---------

Au commencement , les œuvres étaient conçues dans le cadre de cérémonies rituelles . On les traçait à même le sol avec des éléments naturels et elles s'effaçaient avec le temps .	64 mots
---	---------

Les lignes , les points , les cercles ne sont pas tracés au hasard . Ils donnent parfois une vue aérienne de la région ou ils font le récit d'une légende ancienne . Voilà un aperçu du temps du rêve .	100 mots
---	----------

Aide pour la correction

Points de vigilance :

- les correspondances graphophonologiques non respectées (**+ c** ou **ç**) ;
- chaque mot en gras mal orthographié (mots à apprendre) ;
- les mots écrits au tableau (en italique) mal copiés ;
- les accords non réalisés dans le GN ;
- les homophones (on/ont, a/à, et/est, son/sont, leur/leurs) ;
- les lettres finales muettes attendues (temps, vivant, point, hasard, élément, récit) ;
- le non respect de l'accord sujet-verbe ;
- la distinction entre infinitif et participe passé (façonné, tracés).