

# ORTHOGRAPHE

## Accorder le participe passé

# OBSERVER

On n'a jamais déchiffré cette écriture.

Cette écriture n'a jamais été déchiffrée.

# OBSERVER

On n'a jamais **déchiffré** cette écriture.

Cette écriture n'a jamais été **déchiffrée**.

# OBSERVER

L'écriture que j'ai **déchiffrée** est très ancienne.

# OBSERVER

On n'a jamais **déchiffré** cette écriture.

Cette écriture n'a jamais été **déchiffrée**.

L'écriture que j'ai **déchiffrée** est très ancienne.

# OBSERVER

On n'a jamais **déchiffré** cette écriture.



Cette écriture n'a jamais été **déchiffrée**.



L'écriture que j'ai **déchiffrée** est très ancienne.



# OBSERVER

une robe **déchirée**

des stylos **perdus**

des fleurs **parfumées**

# OBSERVER

une robe déchirée

des stylos perdus

des fleurs parfumées

# COMPRENDRE

On a élevé... des statues gigantesques.

# COMPRENDRE

On a élevé... des statues gigantesques.

# COMPRENDRE

On a élevé des statues gigantesques.



# COMPRENDRE

Elles sont install... dos à la mer.

# COMPRENDRE

Elles sont install... dos à la mer.

# COMPRENDRE

Elles sont installées dos à la mer.



# VÉRIFIER SA COMPRÉHENSION

- Qu'est-ce qu'un participe passé ?
- Avec quoi accorde-t-on le participe passé ?
- Dans quel cas le participe passé ne s'accorde-t-il pas ?

# S'ENTRAINER

L'île de Pâques est perdu...  
dans l'océan Pacifique.

# S'ENTRAINER

Nous sommes déjà venu... ici.

# S'ENTRAINER

Les yeux coloré... de rouge  
sont impressionnants.

# S'ENTRAINER

Elle a regardé... l'horizon.

# S'ENTRAINER

Les touristes ont photographié... les statues.

# S'ENTRAINER

Les colosses de pierre sont planté...  
dans la terre.

# S'ENTRAINER

On a sculpté... les dos des Moaïs.

# S'ENTRAINER

Pourquoi a-t-on élevé... ces statues ?

# S'ENTRAINER

J'ai visité... le site avec ma famille.

# S'ENTRAINER

Les yeux des statues sont tourné...  
vers la mer.