

J'utilise les homonymes.

S3-R2

Dans les phrases suivantes, entoure le mot correct parmi les homonymes qui te sont proposés.

- Sa **pot / peau** est bronzée.
- Je lui ai offert un joli **pot / peau** de fleurs.
- Je déteste les prises de **sans / cent / sang**.
- Il a récité sa poésie **sans / cent / sang** se tromper.
- Il a réussi un **seau / sot / saut** d'une hauteur de 1 m 20.
- J'ai eu mal au dos en portant ce **seau / sot / saut**.

J'utilise les homonymes.

S3-R2

Dans les phrases suivantes, entoure le mot correct parmi les homonymes qui te sont proposés.

- Sa **pot / peau** est bronzée.
- Je lui ai offert un joli **pot / peau** de fleurs.
- Je déteste les prises de **sans / cent / sang**.
- Il a récité sa poésie **sans / cent / sang** se tromper.
- Il a réussi un **seau / sot / saut** d'une hauteur de 1 m 20.
- J'ai eu mal au dos en portant ce **seau / sot / saut**.

J'utilise les homonymes.

S3-R2

Dans les phrases suivantes, entoure le mot correct parmi les homonymes qui te sont proposés.

- Sa **pot / peau** est bronzée.
- Je lui ai offert un joli **pot / peau** de fleurs.
- Je déteste les prises de **sans / cent / sang**.
- Il a récité sa poésie **sans / cent / sang** se tromper.
- Il a réussi un **seau / sot / saut** d'une hauteur de 1 m 20.
- J'ai eu mal au dos en portant ce **seau / sot / saut**.

J'utilise les homonymes.

S3-R2

Dans les phrases suivantes, entoure le mot correct parmi les homonymes qui te sont proposés.

- Sa **pot / peau** est bronzée.
- Je lui ai offert un joli **pot / peau** de fleurs.
- Je déteste les prises de **sans / cent / sang**.
- Il a récité sa poésie **sans / cent / sang** se tromper.
- Il a réussi un **seau / sot / saut** d'une hauteur de 1 m 20.
- J'ai eu mal au dos en portant ce **seau / sot / saut**.