Mon voisin Totoro

Repères

- **Qui ?** Hayao Miyazaki
- **Où ?** Japon
- **Quand ?** 1988
- **Quel domaine ?** cinéma (film d'animation)

Préhistoire	Antiquité	Moyen Âge	Temps modernes	Époque contemporaine

Contexte de l'œuvre

Mon voisin Totoro est le film préféré de son réalisateur, Hayao Miyazaki. Ses nombreux films mettent souvent en scène des héroïnes évoluant dans un monde imaginaire. Ils véhiculent des valeurs de paix, de vie en harmonie avec la nature, d'indépendance d'esprit. Ils s'adressent autant aux enfants qu'aux adultes.

Mon avis

Description de l'œuvre

Dictées et Histoire des arts, Autour du monde – Cycle 3 © Retz

Mon voisin Totoro

Repères

- **Qui ?** Hayao Miyazaki
- **Où ?** Japon
- **Quand ?** 1988
- **Quel domaine ?** cinéma (film d'animation)

Préhistoire	Antiquité	Moyen Âge	Temps modernes	Époque contemporaine

Contexte de l'œuvre

Mon voisin Totoro est le film préféré de son réalisateur, Hayao Miyazaki. Ses nombreux films mettent souvent en scène des héroïnes évoluant dans un monde imaginaire. Ils véhiculent des valeurs de paix, de vie en harmonie avec la nature, d'indépendance d'esprit. Ils s'adressent autant aux enfants qu'aux adultes. L'œuvre de Miyazaki a participé à faire connaitre et aimer la culture japonaise dans le monde. Totoro est devenu l'emblème des prestigieux studios Ghibli.

Mon avis

Dictées et Histoire des arts, Autour du monde – Cycle 3 © Retz