

ORTHOGRAPHE

Accorder le verbe à son sujet (2)


OBSERVER

Dans la salle obscure, s'assoient
les spectateurs.

Ce nouveau film les intéresse beaucoup.

OBSERVER

Dans la salle obscure, s'assoient
les spectateurs.



Ce nouveau film les intéresse beaucoup.




COMPRENDRE

Dans le film *Le voyage dans la lune*
jou... Georges Méliès, le réalisateur.

COMPRENDRE

Dans le film *Le voyage dans la lune*
joue Georges Méliès, le réalisateur.




COMPRENDRE

Les effets spéciaux ? Le public les ador... .

COMPRENDRE

Les effets spéciaux ? Le public les adore^e.



VÉRIFIER SA COMPRÉHENSION

- Avec quoi accorde-t-on le verbe ?
De quelle façon ?
- Le sujet est-il toujours positionné
avant le verbe ?
- À quoi faut-il aussi faire attention ?

S'ENTRAINER

Les frères Lumière, le 28 décembre 1815,
organis... la première projection en salle.

S'ENTRAINER

De l'usine Lumière sort... les ouvriers.

S'ENTRAINER

Le film suivant s'appell...

L'arrivée d'un train en gare de La Ciotat.

S'ENTRAINER

Les spectateurs effrayés par le train
quittent... la salle.

S'ENTRAINER

Le mouvement sur l'écran les effrai... .

S'ENTRAINER

De partout arriv... les passants curieux.

S'ENTRAINER

Voici la caméra que fabriqua...
les frères Lumière.

S'ENTRAINER

Méliès, influencé par son expérience de la magie, invent... les effets spéciaux.

S'ENTRAINER

Il les utilis... pour créer des scènes
fantastiques.

S'ENTRAINER

Les spectateurs du monde entier raffol...
des films que réalis... Georges Méliès.

S'ENTRAINER

Et toi, Aurélie, les aim...-tu ?