

HISTOIRE DE L'ESCRIME

Tableau synthétique

PREHISTOIRE

Les premières traces

PERIODES	DATES CLES	LIEUX	HISTORIQUE	TYPE D'ARMES	EVENEMENT
Paléolithique	- 650 000 à - 7 500		Apparition des armes : - se défendre et survivre - régler des querelles personnelles ou entre tribus	L'outil devient arme : armes en pierre (hache, pointe de flèches et de lance)	
Néolithique	- 7 500 à - 1 800			Armes associant pierre polie et bois	
Age du cuivre	- 2 500 à - 1 800			Petits poignards	
Age du Bronze Age du Fer	- 1 800 à - 800 - 800 à - 25			Epée en fer	

HISTOIRE ANCIENNE

L'escrime et la force

PERIODES	DATES CLES	LIEUX	HISTORIQUE	TYPE D'ARMES	EVENEMENT
Egypte ancienne	1190 avant JC	- Bas-relief du temple de Médinet-Abou (Haute-Egypte) - Peintures tombales, fragments de poterie, ostracons, éclats de calcaire peints	Compétition sportive pour célébrer une victoire du pharaon et marquer la délivrance du royaume. Invitation des pays alliés d'Afrique et d'Asie. Les combattants sont des soldats : port de pagnes triangulaires	« Bâtons à plaques » : arme mouchetée Garde analogue à celle du sabre Masque, bouclier au bras non armé qui sert à parer	Victoire de Ramsès III sur les Libyens

PERIODES	DATES CLES	LIEUX	HISTORIQUE	TYPE D'ARMES	EVENEMENT
Grèce antique	776 avant JC	Grèce	<p>Apparition de l'hoplomachie (combat en armes seul à seul avec une arme lourde) pour former le corps et l'esprit de la jeunesse.</p> <p>Homère est à l'origine de la première description de combats singuliers et emploie le terme d'hoplomachie.</p> <p>L'hoplomachès enseigne</p> <p>Les combattants sont grecs, ce sont des hommes libres</p> <p>Les organisateurs des premiers Jeux Olympiques incluent cette discipline dans leur programme. Dès le 5^e siècle av. J.-C., l'escrime est très prisée par les Grecs.</p> <p>Les frères Euthydème et Dyonosore comptent parmi les maîtres d'armes les plus appréciés de l'époque. Plus tard, les maîtres d'armes sont payés par les gymnases. Des concours sont organisés</p>	<p>Glaive en bronze nommé xiphos, ressemble plus à un long poignard qu'à une épée</p> <p>Arme d'estoc</p>	1 ^{ers} jeux olympiques

PERIODES	DATES CLES	LIEUX	HISTORIQUE	TYPE D'ARMES	EVENEMENT
Rome antique	IIIème siècle avt JC à IVème siècle de notre ère	Arènes	<p>Avec la conquête romaine, les jeux olympiques se transforment en jeux du cirque.</p> <p>Prisonniers de guerre, condamnés, professionnels ou simples aventuriers, les gladiateurs sont entraînés par de véritables imprésarios. Les combats peuvent durer la journée entière.</p> <p>Combats sauvages / combats de gladiateurs :</p> <ul style="list-style-type: none"> - duels - hommes contre animaux <p>Combats cruels et sanglants, le vaincu levait le pouce pour demander une grâce accordée ou non par l'empereur.</p>	Courte épée, filet avec trident, épée recourbée...	Jeux du cirque
	648 avant JC	Camps romains	<p>Introduction de l'armatura (enseignement de l'escrime) par le consul Rutilius C'est une escrime militaire</p> <p>Les soldats doués sont nommés « doctores armorum » et jouissent de nombreux privilèges.</p>	<p>Escrime à deux mains : glaive + bouclier</p> <p>Privilégient le coup d'estoc plus dangereux et plus mortel que le coup de tranchant</p>	Introduction de l'enseignement de l'escrime

MOYEN AGE

De la chevalerie aux fines lames

PERIODES	DATES CLES	LIEUX	HISTORIQUE	TYPE D'ARMES	EVENEMENT
Haut Moyen-âge	IXème et Xème siècles	Empire Carolingien	Création de la société féodale : - les hommes qui se battent : les guerriers	Armes : épée, scramasaxe (épée courte à un seul tranchant), poignard, angon (lance ou javelot franc dont le fer a la forme d'un harpon), francisque (hache franque à un seul tranchant), casque, bouclier	

PERIODES	DATES CLES	LIEUX	HISTORIQUE	TYPE D'ARMES	EVENEMENT
Bas Moyen-âge	An mille	Royaume de France	Constitution de la chevalerie pour endiguer la violence guerrière L'écuyer reçoit une longue formation au maniement des armes Le chevalier : - porte l'épée symbole de gloire, de justice, de valeur morale - dispute des combats singuliers pour la défense des faibles et des opprimés, des tournois, des duels judiciaires ou Orda Dei (ordalie)	Epée bénie Ecu Lance	Cérémonie de l'adoubement

PERIODES	DATES CLES	LIEUX	HISTORIQUE	TYPE D'ARMES	EVENEMENT
Bas Moyen-âge	XIème siècle	Royaume de France	Essor des tournois, simulacres de guerre, mêlées sanglantes et non codifiées. Les chevaliers y créent artificiellement des conflits armés. Les combats commençaient avec des lances et se terminaient souvent dans un corps à corps à l'épée.	L'armement s'alourdit Maniement de l'épée à deux mains Pommeau très lourd pour assommer l'adversaire	Les tournois

L'escrime pour l'honneur, la justice et la foi

PERIODES	DATES CLES	LIEUX	HISTORIQUE	TYPE D'ARMES	EVENEMENT
Bas Moyen-âge	XIIème siècle	Espace délimité	Lors des tournois, les arbitres veillent au bon déroulement des épreuves qui ont lieu dans un endroit délimité. Animateurs de fête, jongleurs, acrobates et marchands participent au spectacle. L'épreuve reine est la joute (duel à la lance et à cheval). Le duel à terre est une véritable démonstration d'escrime.	Masse de bois, hache, dague et armes émoussées dites courtoises : la pointe et le tranchant en sont émoussés et elles ne sont pas meurtrières	Le tournoi devient une fête

PERIODES	DATES CLES	LIEUX	HISTORIQUE	TYPE D'ARMES	EVENEMENT
Bas Moyen-âge	XIIème et XIIIème siècles	Un champ clos	<p>Modification de la forme des combats avec l'apparition de la poudre</p> <p>Apparition des donneurs de leçons et conseils en escrime :</p> <ul style="list-style-type: none"> - préparent au duel judiciaire - peuvent remplacer sur le terrain les parties en présence <p>La force fait place à la ruse, l'astuce, la finesse</p> <p>Duel judiciaire :</p> <ul style="list-style-type: none"> - forme particulière de combat singulier - issue symbole du jugement de dieu, valeur de preuve juridique <p>Règles formalisant le combat :</p> <ul style="list-style-type: none"> - des limites : intérieur d'un champ clos - un président : le maréchal de camp, personnage important - des assistants : juges et hérauts - un cérémonial, des pratiques religieuses - désignation équitable des places des adversaires - armes permises selon l'appartenance sociale des combattants - désignation d'un combattant substitut si une des personnes ne peut se battre (femme, enfant, ecclésiastique) 	<p>Epée longue, l'épée et bouclier, la hache d'arme, la dague, la lance courte</p>	<p>Apparition du duel judiciaire</p>

PERIODES	DATES CLES	LIEUX	HISTORIQUE	TYPE D'ARMES	EVENEMENT
Bas Moyen-âge	XIVème et XVème siècles		<p>3 catégories pour l'enseignement de l'escrime :</p> <ul style="list-style-type: none"> - le combat civil - sans armure - le combat monté en armure - à cheval - le combat démonté en armure - à pieds. <p>A chaque technique de combat, chaque arme, sont intégrées des techniques de lutte.</p>	<p>Nouvelle arme née en Espagne, la Rapière : épée à lame longue et fine pour les coups d'estoc => arme du duel</p> <p>Retour à l'escrime de pointe</p> <p>Disparition des cuirasses, casques, armures, harnais</p>	Essor du duel, officialisation

TEMPS MODERNES

La Renaissance de l'escrime, un talent de cour et âge d'or du duel

PERIODES	DATES CLES	LIEUX	HISTORIQUE	TYPE D'ARMES	EVENEMENT
La Renaissance	XVIème siècle		<p>Retour de l'escrime de pointe Les avocats d'armes, le maîtres joueurs et escrimeurs d'épée portaient d'abord leurs enseignements sur la défensive qui consistait à garder l'adversaire à distance, à esquiver les coups ou à « ruer » l'attaque adverse. La seconde préoccupation était la recherche du temps propice pour attaquer. L'invention de l'imprimerie permet la publication de nombreux traités d'escrime. Henry de Saint Didier publie en 1573 le <i>Traicté contenant les secrets du premier livre sur l'espée seule</i>. Papistes et huguenots s'inspirent de cet ouvrage pour parfaire leur technique, ce qui est vital pendant les troubles de la religion</p>	<p>Epée avec une garde simple, en croix Influence de la Renaissance italienne : travail artistique du fer et de l'acier : on dame, on grave, on damasquine Les forgeurs et fourbisseurs sont à l'honneur, parfois anoblis. En perdant sa fonction militaire, au profit des armes à feu, l'épée devient symbole de prestige social, objet esthétique de parade, représentatif d'une élite. Cependant, tout le monde s'arroge le droit de la porter.</p>	<p>Publication des traités d'escrime</p>

PERIODES	DATES CLES	LIEUX	HISTORIQUE	TYPE D'ARMES	EVENEMENT
La Renaissance	10 juillet 1547	Terrasse du château de St Germain en Laye	<p>Duel entre le seigneur de Jarnac et de la Châtaigneraie favori d'Henri II avec l'aval du roi</p> <p>Le coup qu'il porta au jarret gauche fut nommé <i>coup de Jarnac</i></p> <p>Sa fin tragique conduit le roi à interdire le duel judiciaire</p> <p>Il sera officiellement effacé des lois du royaume par l'édit de 1626 (sous Louis XII)</p> <p>Il laisse place à des duels sanglants et non règlementés</p> <p>Le duel privé est une mode rapportée des guerres d'Italie par François 1^{er}</p> <p>Ils ont pour mobile des affaires d'honneur</p>	Arme lourde : épée à deux mains	Interdiction du duel judiciaire Apparition du duel privé

PERIODES	DATES CLES	LIEUX	HISTORIQUE	TYPE D'ARMES	EVENEMENT
La Renaissance	10 juillet 1559	Paris Rue St Antoine	<p>Mort d'Henri II dernier roi chevalier suite à une joute contre Montgomery.</p> <p>Blessé à l'oeil par un éclat de bois en rompant des lances, il meurt après dix jours de souffrance.</p> <p>Les meilleurs chirurgiens sont requis pour soigner le souverain. Parmi eux, l'illustre Ambroise Paré.</p>	Lance	Abolition des tournois en France sur décision de Catherine de Médicis

PERIODES	DATES CLES	LIEUX	HISTORIQUE	TYPE D'ARMES	EVENEMENT
La Renaissance	XVIème siècle : régence de Catherine de Médicis, règne d'Henri III	On se bat n'importe où et n'importe quand	Prolifération des duels d'honneur pendant les guerres de religion On demande réparation ou satisfaction pour le moindre écart de langage, une parole trop vive, un geste malencontreux, une querelle de famille... Duel d'honneur = variante de l'assassinat	Epée en garde simple en croix, certaines avec des anneaux pour engager les doigts et mieux tenir l'épée	Développement du duel privé, d'honneur

PERIODES	DATES CLES	LIEUX	HISTORIQUE	TYPE D'ARMES	EVENEMENT
La Renaissance	27 avril 1578	Paris : Place des Vosges	Duel des Mignons opposés au clan des Guises : 4 morts Nouvelle mode de duels lancée par les mignons d'Henri III Le duel n'oppose plus seulement les deux protagonistes, mais aussi les parrains devenus témoins, seconds et tiers Disparition de ces duels seulement sous le règne de Louis XIV	La rapière et la dague	Apparition des duels de seconds

PERIODES	DATES CLES	LIEUX	HISTORIQUE	TYPE D'ARMES	EVENEMENT
La Renaissance	1588 à 1608	On se bat n'importe où et n'importe quand	Démocratisation du duel qui concerne les nobles, les militaires, mais aussi les roturiers On se bat n'importe où et n'importe quand : en pleine rue, de jour, de nuit. Près de dix mille gentilshommes sont tués pour des questions d'honneur		Le duel plaie du royaume de France

PERIODES	DATES CLES	LIEUX	HISTORIQUE	TYPE D'ARMES	EVENEMENT
Le siècle de Louis XIV Le siècle des Lumières	XVIIème et XVIIIème siècles		La grande majorité des duellistes étaient des hommes. Mademoiselle de Maupin, était une exception Les maîtres d'armes adoptent le fleuret et mettent au point une technique spécifique. On peut maintenant faire de l'escrime sans avoir l'intention de se battre. Le jeu consiste à effleurer la poitrine adverse. Élégance et courtoisie sont les qualités requises. Plusieurs traités sont consacrés au fleuret. L'école française dépasse l'école italienne. Le chevalier de Saint-Georges, né en Guadeloupe, Faldoni, Angelo et le chevalier d'Eon comptent parmi les plus brillants escrimeurs de l'époque. La Révolution française de 1789 voit l'abandon du fleuret moucheté au profit du sabre, véritable arme de combat.	Arrivée du fleuret : une nouvelle arme d'estoc, plus légère et plus courte que la rapière, à lame de section quadrangulaire et se terminant par un bouton	

HISTOIRE CONTEMPORAINE

L'escrime moderne : du duel codifié à la pratique sportive

PERIODES DATES CLES	LIEUX	HISTORIQUE	TYPE D'ARMES	EVENEMENT
XIXème siècle	<p>Révolution et Empire :</p> <ul style="list-style-type: none"> - le Palais Royal - les Tuileries - les Champs-Elysées - le Bois de Boulogne - le Bois de Vincennes <p>Seconde moitié du XIXème, recherche de lieux plus isolés => éloignement de Paris :</p> <ul style="list-style-type: none"> - île de la Grande Jatte à Neuilly - bois du Vésinet - champs de course de Boulogne, Levallois, St Ouen - propriétés privées aux environs de Paris 	<p>Sous Napoléon, l'escrime devient un art martial.</p> <p>Dans l'armée, les maîtres d'armes enseignent le maniement du fleuret et du sabre de cavalerie.</p> <p>Chaque régiment a son maître d'armes.</p> <p>Le duel est un moyen de sélection dans l'armée.</p> <p>En 1836, le comte de Chatauvillard rédige un code du duel « <i>Essai sur le duel</i> »</p> <p>Première tentative en France pour réunir, ordonner, préciser un corpus de lois. Il représente une source souvent utilisée par les tribunaux lors des procès pour duel. On y définit le point d'honneur, le choix de l'arme (laissé à l'offensé) et de nombreux détails pratiques. Un procès verbal d'après rencontre, parfois relaté dans la presse, atteste la régularité du duel.</p> <p>Chatauvillard distingue 3 degrés dans l'offense : l'offense simple, l'offense avec insulte, l'offense avec coups et blessures.</p> <p>Face à l'offense le duel est impératif. Le sang versé efface le déshonneur et met vainqueur et vaincu sur un pied d'égalité.</p> <p>Les témoins deviennent les garants de la légalité du combat : ils jugent de la gravité de l'affaire et mettent au point la convention qui en règle les modalités. Ils ne peuvent en aucun cas prendre part au duel (ce ne sont pas des seconds). Leur intervention doit favoriser la réconciliation entre les adversaires.</p> <p>A la fin du siècle, l'usage s'impose de recourir</p>	<p>Seules trois armes sont considérées comme légales :</p> <ul style="list-style-type: none"> - l'épée - le pistolet - le sabre <p>L'épée : large coquille, lame triangulaire d'environ 90 cm ni tranchante ni ébréchée. Elle est parfois concurrencée par le fleuret, qu'il est facile de se procurer et qui est démoucheté.</p> <p>Le sabre souvent sabre droit de cavalerie long d'1 m environ (appelé latte) Arme de prédilection des militaires, rarement utilisé par les civils</p> <p>Le pistolet : pistolet d'arçon à silex qui se charge par la bouche puis pistolet à</p>	<p>Démocratisation du duel</p> <p>Emergence du duel politique</p>

	Exigences topographiques : terrain plan, égal, dépourvu d'obstacles	<p>aux services d'un directeur de combat, le plus souvent maître d'armes ou duelliste confirmé. Un médecin est également présent.</p> <p>En cas de blessure, les témoins arrêtent le combat et ne permettent une reprise qu'avec le consentement du combattant blessé. Une blessure a pour conséquence une inégalité entre les combattants qui serait contraire à l'éthique du duel.</p> <p>Avec la multiplication des duels opposant journalistes ou hommes politiques, à partir de la monarchie de juillet, il devient habituel de publier dans les journaux, un procès verbal d'avant rencontre, signé par les témoins, en expliquant les cause et les modalités. C'est une manière de prévenir les contestations, éviter tout manquement à la convention, mais aussi d'en assurer la publicité.</p>	percussion.	
--	---	---	-------------	--

PERIODES DATES CLES	LIEUX	HISTORIQUE	TYPE D'ARMES	EVENEMENT
2 ^{ème} partie du XIX ^{ème} siècle		<p>Dans la société civile, l'escrime jouit d'une grande faveur.</p> <p>Paris compte de nombreuses salles tenues par des maîtres.</p> <p>Des assauts organisés entre les salles d'escrime</p>	Epée Fleuret	Introduction de la compétition sportive

PERIODES DATES CLES	LIEUX	HISTORIQUE	TYPE D'ARMES	EVENEMENT
1896	Athènes	<p>Pour ces 1ers Jeux Olympiques de l'ère moderne, l'escrime est représentée par quatre pays.</p> <p>L'épée, arme relativement nouvelle, s'y ajoute en 1900, et le fleuret féminin en 1924. La rivalité entre les écoles française, italienne et hongroise est manifeste</p>	Fleuret et sabre	1ers Jeux Olympiques de l'ère moderne à Athènes

PERIODES DATES CLES	LIEUX	HISTORIQUE	TYPE D'ARMES	EVENEMENT
XXème siècle		<p>La pratique du duel devient archaïque. Le Code pénal ayant éliminé le code de l'honneur, les propos diffamatoires ou injurieux sont désormais sanctionnés par les hommes de loi. Un des derniers duels eut lieu en 1958 entre Serge Lifar et le marquis de Cuevas.</p> <p>En 1967, Gaston Defferre et René Ribière en vinrent aussi aux armes.</p> <p>En 1906, Bruneau de Laborie fonde la Fédération française d'escrime.</p> <p>La Fédération Internationale d'Escrime (FIE) est créée en 1913.</p> <p>Il existe depuis lors un règlement valable pour toutes les compétitions de fleuret, d'épée et de sabre.</p> <p>La FIE regroupe aujourd'hui 116 nations et organise depuis 1937 les Championnats du Monde, qui se déroulent tous les ans sauf les années olympiques.</p> <p>La tactique des escrimeurs s'est modifiée: il ne s'agit plus de toucher sans être touché, mais de toucher le premier. Les coups étant portés à une vitesse fulgurante, les juges étaient incapables de prendre des décisions équitables. L'épée s'électrifie en 1936, le fleuret en 1955 et le sabre en 1989. L'ancienne piste en liège est remplacée par une piste métallique. Grâce au contrôle électrique (lampes rouges, vertes et blanches disposées aux deux extrémités de la piste), les spectateurs peuvent mieux suivre les phrases d'armes et vivre les combats.</p> <p>La langue officielle de l'escrime est le français.</p> <p>En 1996, à Atlanta, une discipline</p>	Epée, fleuret, sabre	Disparition du duel L'escrime devient une pratique sportive

		supplémentaire s'est ajoutée au programme olympique: l'épée féminine individuelle et par équipes. En 2004 le sabre féminin a été introduit aux jeux olympiques d'Athènes		
--	--	--	--	--

HISTOIRE DE L'ESCRIME

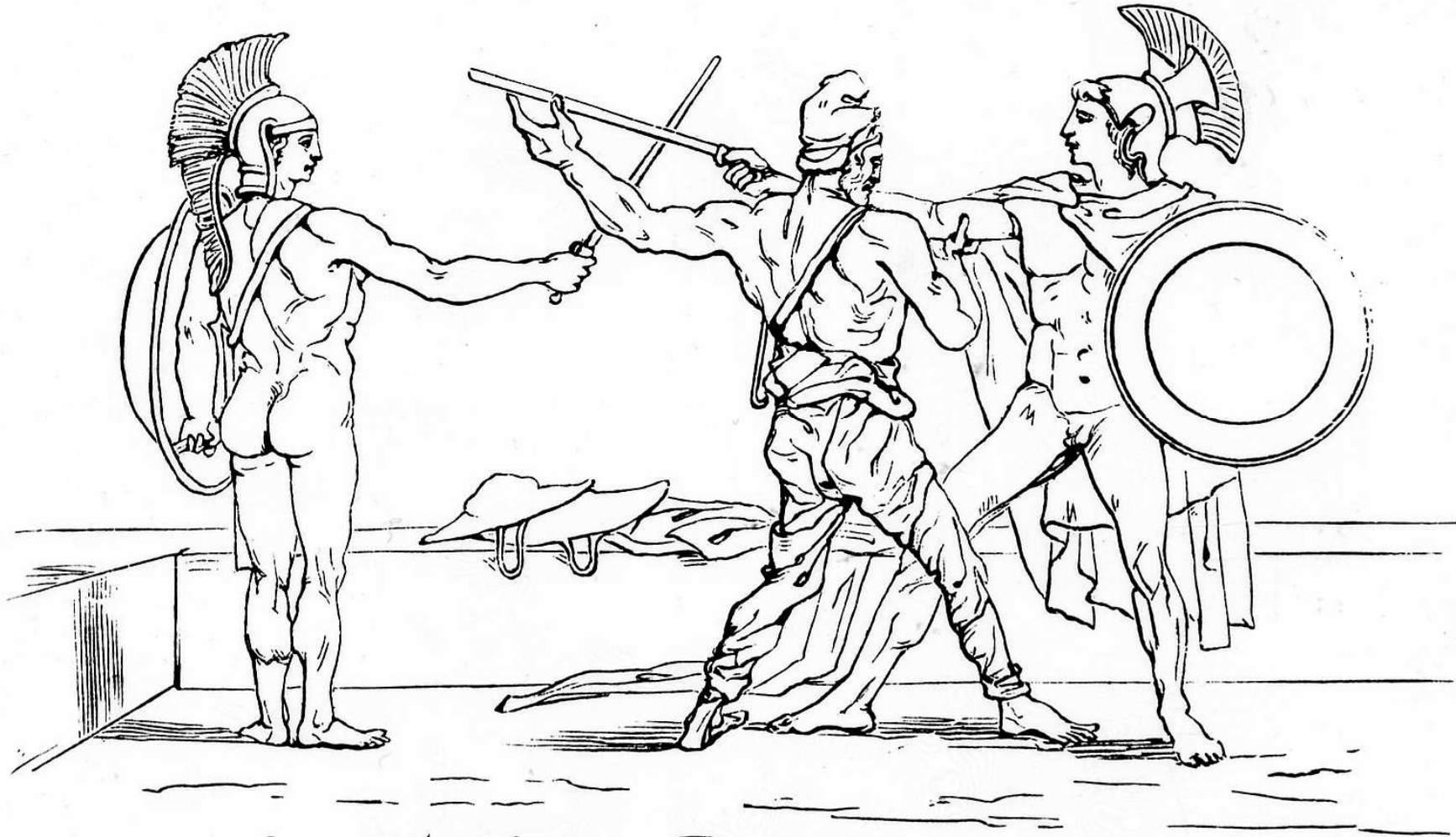
Illustrations

HISTOIRE ANCIENNE

Egypte Ancienne



Grèce Antique



C.H. CHEGARAY.

Rome Antique



MOYEN AGE

Création de la société féodale



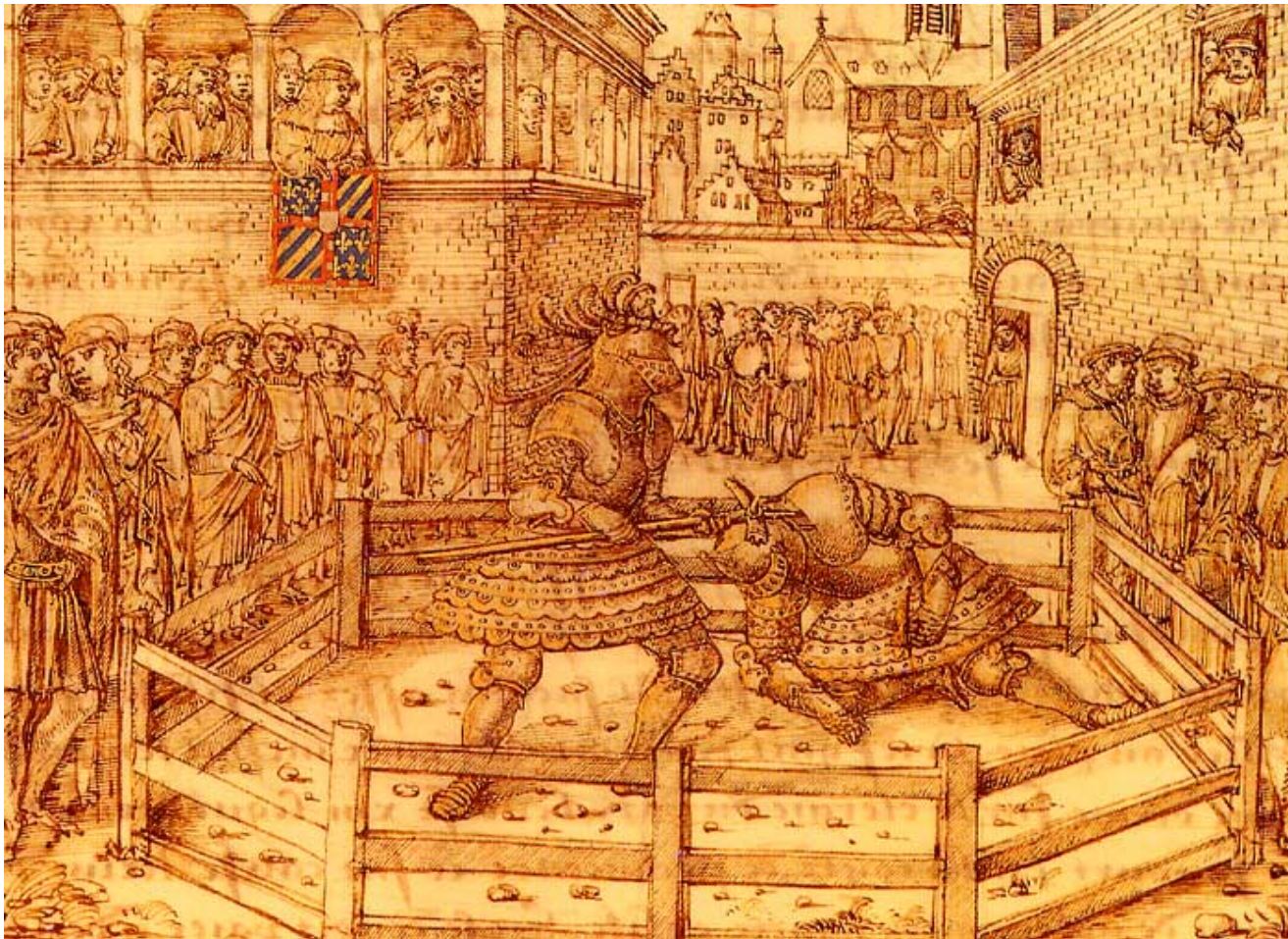
Cérémonie de l'adoubement



Les tournois

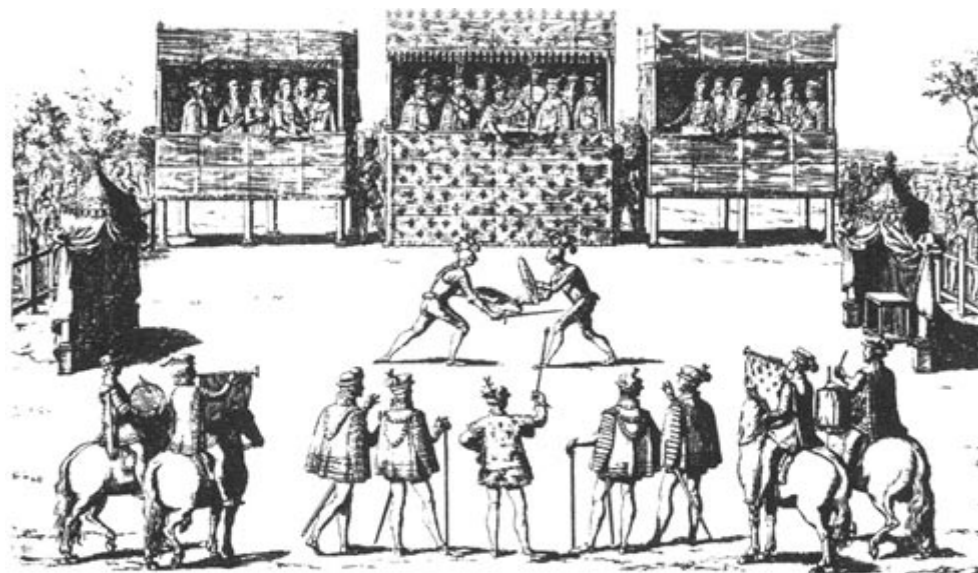


Le duel



TEMPS MODERNES

Duel de Jarnac



Mort d'Henri II

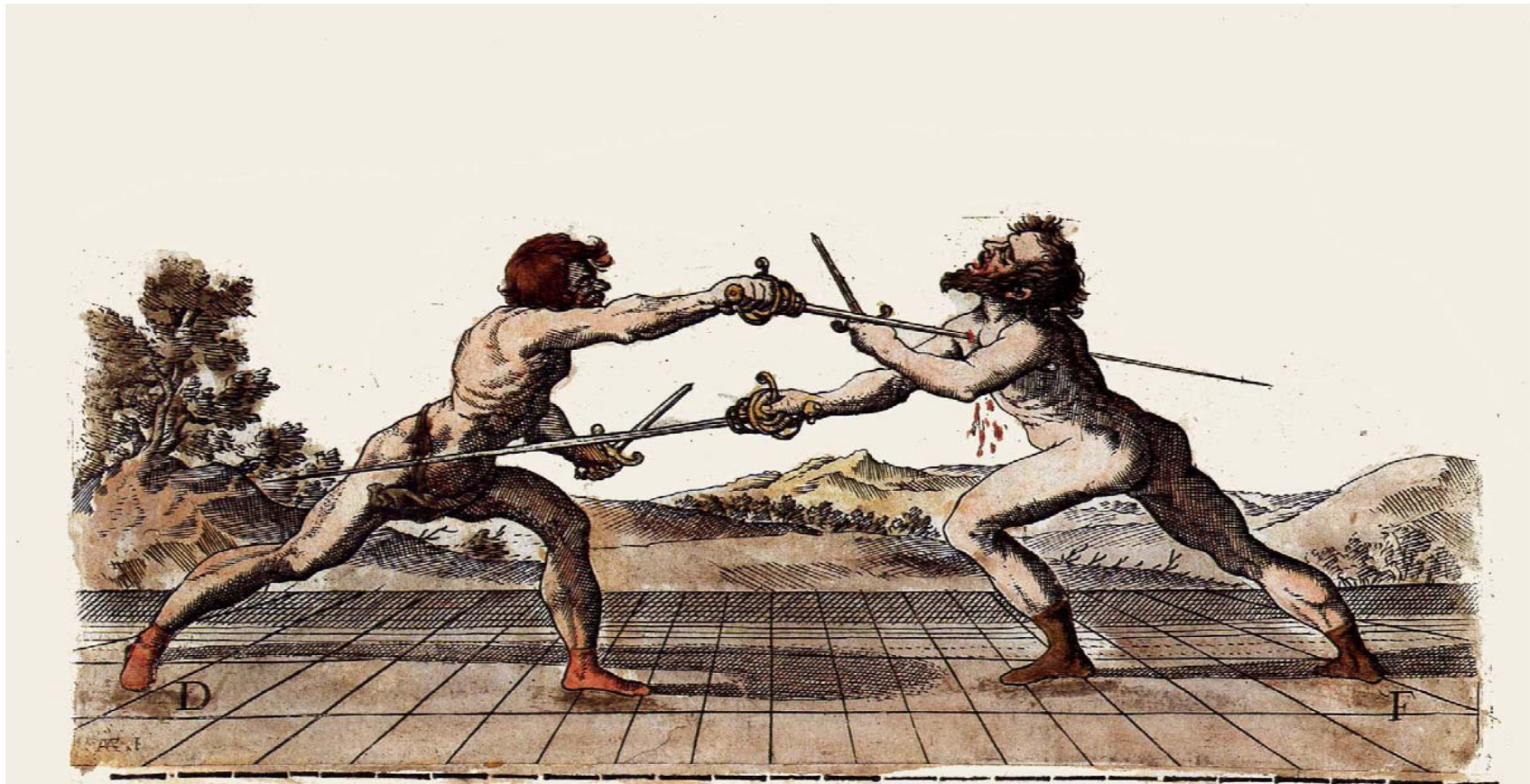


Le duel des Mignons



Cathy Béraud CPC Dax Sud Adour

Le duel



FIGVRA CHE FERISCE DI SECONDA SOPRA IL PVGNALE NEL PETTO, MENTRE
che l'auerfario passa col piè Manco per ferire solo col ritirare nel suo venire la gamba dritta in -

HISTOIRE CONTEMPORAINE

L'escrime moderne : du duel codifié à la pratique sportive



Le supplément illustré du *Petit Journal* utilise fréquemment les ressorts dramatiques du duel pour retenir l'attention du lecteur. Celui qui opposa, le 5 mars 1898, le colonel Henry au colonel Picquart représente un des sommets de l'affaire Dreyfus. Même le socialiste Jean Jaurès dut se plier à ce rituel le 4 décembre 1904, face à Paul Dérouléde.



En avril 1967, Roger Ribière, traité d'« abruti » par Gaston Defferre lors d'une séance du Parlement, provoque ce dernier en duel : c'est sans doute le dernier duel politique en France.



HISTOIRE DE L'ESCRIME

Sources et liens utiles

http://www.escrime-ffe.fr/Site_FFE/escrime/developpement.htm

<http://www.fie.ch/download/en%20bref/fr/Histoire%20escrime.pdf>

http://fr.wikipedia.org/wiki/Histoire_de_l%27escrime

http://jeuxdeplume.free.fr/Pdf/Duel_extrait1.pdf

La mort en face *Histoire du duel de la Révolution à nos jours* François Guillet Aubier Collection Historique