

Командующий армией династии Мин, около 1500 г.

1: Гражданский чиновник

2: Полководец

3: Знаменосец



Солдаты Мин, около 1400 г.

1: Албардщик

2: Знаменосец

3: Аркебузиер



Китай в средние века

6 класс

СРЕДНЕВЕКОВЫЙ КИТАЙ



- Східний кордон Багдадського халіфату близько 800 р.
- Володіння турків-сельджуків близько 1030 р.
- Походи і переселення турків-сельджуків
- Держава Сельджуків і залежні території близько 1090 р.
- Резиденції сельджуцьких султанів
- Індійська держава Гуптів на межі IV - V ст.
- Індійські держави в X ст.
- Великий Китайський мур
- Кордони Китайської держави і залежних територій у VIII ст. (імперія Тан)
- Сіань
- Столиця імперії Тан
- Район селянського повстання під проводом Хуан Чао у 874-884 рр.
- Китайська держава в XI ст. (імперія Сун)
- Місця і роки найважливіших битв
- Торгові шляхи
- Кордони держав у другій половині XI ст.

© ІАГ "Інститут історичної географії", 2005 р.
 © Ф.І. Бартодіні, 2005 р.

Империя Тан.

VII
век

- * Император - «Сын Неба».
- * Страна - «Поднебесная».
- * Страна была объединена и в ней стало возрождаться хозяйство.
- * Построен Великий канал (1700 км).
- * Строилась Великая Китайская стена.
- * Китай захватил Корею, Вьетнам, земли на Западе и овладел Великим шёлковым путем, но в 751 г. Китай уступил западные земли арабам.



Арабские купцы на привале.
Миниатюра 14 в.

Однако китайские купцы продолжали торговать с Византией и Средней Азией. Вели торговлю китайцы и по Индийскому океану. Соединив Хуанхе и Янцзы китайцы оросили огромные территории. Земля принадлежала императору, а крестьяне получив надел, платили налоги и несли повинности - участвовали в государственных работах.

Империя
Тан.

Империя
Сун.

VII
век

X век



Во дворце знатного
вельможи эпохи Цзинь.
Миниатюра 14 в.

В стране начались
междоусобицы, а на
севере появился
опасный враг -
чжурчжени. Они
создали государство
Цзинь и вторглись в
Китай. Их конница
захватила столицу, а
император на 30 лет
попал в плен.

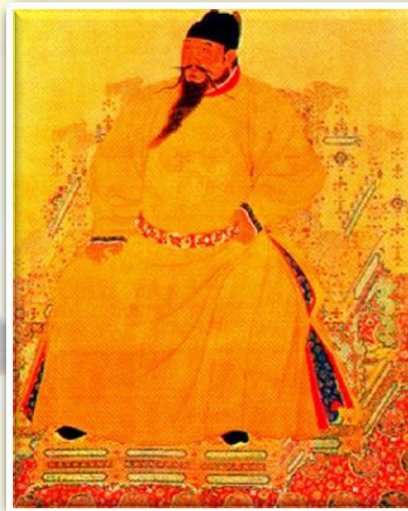
Завоевания МОНГОЛОВ



Монгольский всадник.
Китайская миниатюра 14 в

- В XIII в. у китайцев вновь появился враг - МОНГОЛЫ.
- В 1206 г. на курултае (съезде) правителем всех монголов был избран Чингисхан (Великий хан, хан-Океан)
- В 1211 г. монголы вторглись в Китай и в 1215 г. взяли Пекин.
- Завоевание Китая продолжилось до 1279 г.

Китай под властью МОНГОЛОВ



Чэн-цзу
Император
династии Мин
(начало 15 в.)

- Монголы переняли у китайцев осадные орудия;
- Научились брать штурмом крепости;
- Перенимали китайские порядки;
- Допускали к управлению образованных китайцев

- * В середине 14 в. произошло восстание против монголов («восстание красных повязок»).
- * Восставшие заняли столицу и начали теснить завоевателей к границам.
- * В 1386 г. последний монгольский император бежал.
- * В Китае установилась династия Мин и в стране начался экономический и культурный подъем.

Составить схему « Общество средневекового Китая »



Религии и культура

Религия	Характеристика
Конфуцианство	
Буддизм	
Даосизм	

Производство шёлка



Сбор тутового шелкопряда.
Миниатюра на шелке. 14 в.



Крестьяне за сбором
тутового червя.
Миниатюра 13 в.

В средние века в Китае возросло производство шёлка. Из него шили одежду и паруса, делали зонты и музыкальные инструменты. На шёлке писали и рисовали миниатюры. Шёлк закупался иностранцами - арабами и европейцами, поэтому шёлковое производство было очень выгодно.

Изобретения

Печатная страница.
10 век.



- Китай впервые стал печатать книги. Текст вырезали на деревянных досках, затем иероглифы покрывали краской и делали оттиск на бумаге.
- В 11 веке в Китае изобрели наборный шрифт, но нужно было изготавливать тысячи иероглифов, поэтому набор не прижился.
- В 8 веке в Пекине стала выходить ежедневная газета «Столичный вестник»

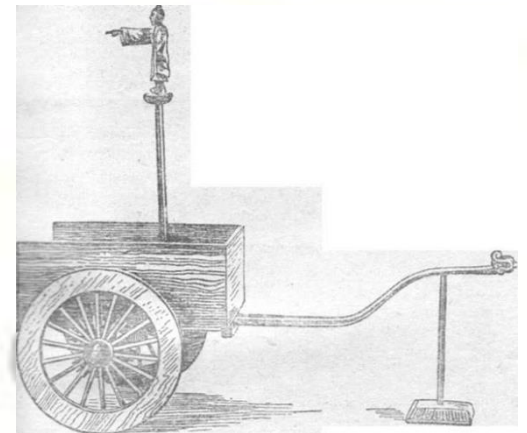
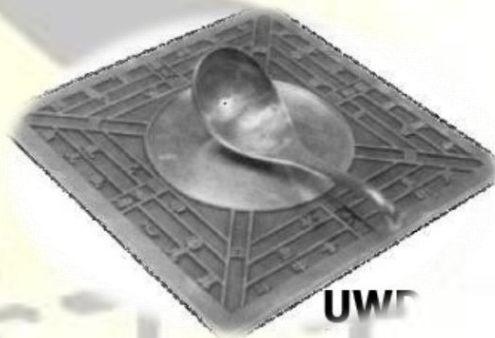
Изобретения



- Китайцы изобрели порох, который вначале использовался для организации фейерверков, а затем он нашёл применение в военном деле.

Изобретения

- Китайцы придумали компас.
- Компас изготавливали из самых необычных материалов, даже из дерева
- Купцы, имея этот прибор, безошибочно находили дорогу среди песков и на море.



Художественные ремёсла



- Китайцы изобрели **фарфор**, из которого делали посуду.
- Для изготовления фарфора использовали особую глину. Поэтому керамика получалась или белой, или матовой.
- Китайские мастера расписывали фарфор голубыми и черными красками, используя любимую графику.

Посуда должна быть «блестящая, как зеркало, тонкая, как бумага, звонкая, как гонг, гладкая и сияющая, как озеро в солнечный день»

Образование и наука

Счёты.
11 век



- Для управления страной нужны были грамотные люди. Чтобы стать чиновником нужно было сдать сложнейшие экзамены.
- Китайские ученые открыли пятна на Солнце, рассчитали продолжительность года, длину меридиана, знали причину солнечных и лунных затмений.
- Историки составляли описания династий. Путешественники описали соседние страны и составили подробные карты соседних морей.

Образование и наука.

- Китайцы дали миру многие лекарства, систему иглоукальвания, они делали прививки от оспы, и сложнейшие операции.
- Они применяли нетрадиционные методы лечения основанные на воздействии на акупунктурные точки. Китайские врачи составили специальные атласы, с описанием всех точек на теле человека.



Атлас акупунктуры

Литература.



Ли Бо.

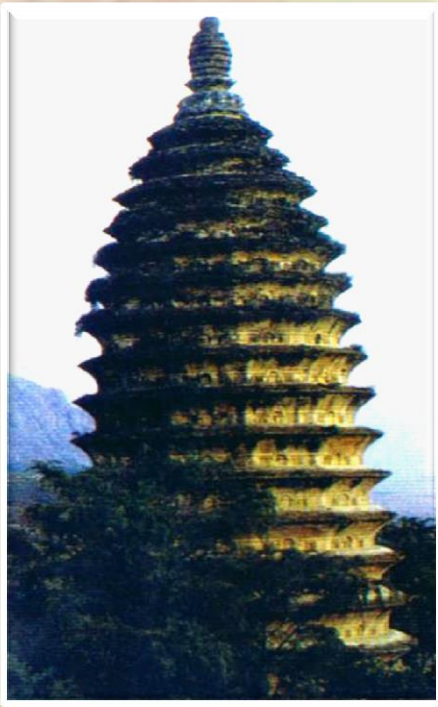


Ду Фу

- 6-8 века стали «золотым веком» китайской поэзии. В это время творили около 2 тыс. поэтов.
- Выдающимися поэтами были **Ли Бо** и **Ду Фу**.
- Ли Бо, скитаясь по стране, хорошо знал бедствия народа. Попав ко двору императора, он долго там не задержался, принял участие в мятеже и был брошен в тюрьму. Его друг Ду Фу попал в немилость и был изгнан. В своем творчестве поэты защищали интересы народа.

Искусство

- Китайское искусство резко отличалось от европейского. Особенно это касалось архитектуры.
- Буддийские храмы - пагоды поднимались к небу этажами-ступеньками
- Как правило, они имели в основе или правильный многоугольник, или круг.



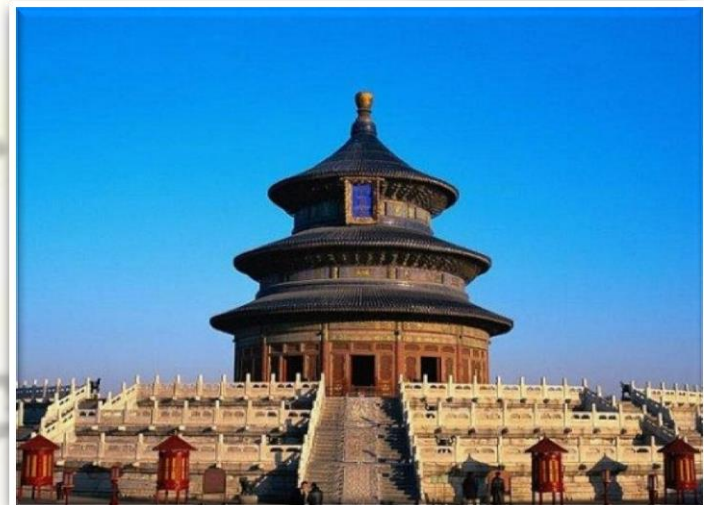
Пагода
Суньюэсы. 520 г.



Пагода
красоты
дракона,
15 в.



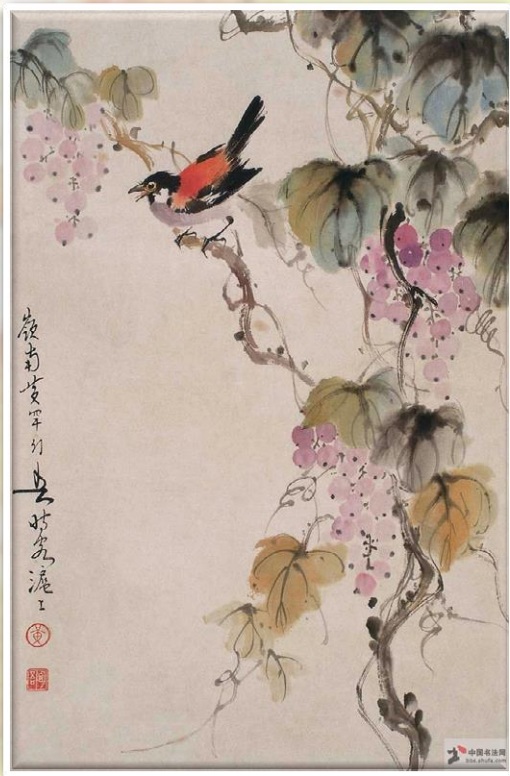
Дзен –
буддийский
храм в горах



Храм Неба в Пекине, 15 в.

Искусство

- Живописцы писали тушью на длинных шёлковых или бумажных свитках, изображая картины природы: «горы и воды» и «цветы и птицы».



Задание на дом:

- §27
- Медиазбука по темам §24-30