

CONTINUITÉ PÉDAGOGIQUE

Comment aider son enfant à la maison ?

Parents,

Dans le contexte sanitaire actuel, la continuité pédagogique permet de maintenir un lien entre votre enfant et son enseignant afin qu'il poursuive ses apprentissages. Voici quelques conseils :

📌 Établir un contact régulier avec l'enseignant, par courrier électronique ou par téléphone



Privilégier l'appel téléphonique pour établir un contact vivant direct si possible avec l'enfant.



Un contact hebdomadaire (deux fois par semaine) avec vous doit permettre à l'enseignant de répondre à vos questions et de vous proposer des activités personnalisées.

📌 Organiser le temps de l'enfant



Ritualiser des temps d'activités d'apprentissage courts (20 minutes), le matin et l'après-midi.



Utiliser un calendrier et un planning avec l'enfant pour lui permettre d'identifier la répétition des moments vécus et d'anticiper ce qui va arriver.



Aménager des moments pour découvrir, jouer, bouger (20 minutes, deux fois par jour), mais aussi apprendre seul, se reposer, rêver, voire s'ennuyer.



L'ennui permet à l'enfant de construire son imaginaire. Il est important de lui laisser du temps pour cela, en limitant le temps d'écran.

📌 Organiser ses activités et son espace



Choisir un espace adapté à la réalisation des activités d'apprentissage, sans tentation de jeux, de télévision ou autres écrans.



Proposer des activités pour développer ses capacités langagières, sa mémoire, ses capacités à résoudre des problèmes et ses capacités motrices.

📌 Utiliser des supports adaptés à son âge



Privilégier des supports habituels utilisés dans l'école et connus de l'enfant.



Proposer des outils numériques pour l'apprentissage des comptines et pour effectuer certains exercices ludiques et interactifs.



Filmer ou photographier les activités de l'enfant et les transmettre à l'enseignant par voie numérique.




Veiller à limiter le temps d'exposition aux écrans (tablettes, télévision, téléphone).

TĀMAUÂ TE HA'API'IRA'A Nâ hea ia tauturu i tâna tamari'i i te fare ?

E te mau metua,

I roto i te tau ma'i e fa'aruruhia nei, e roa'a i te tâmauâ-te-ha'api'ira'a i te fa'atû'ati i tâ 'outou tamari'i 'e tâna 'orometua, ia vai noa 'oia i roto i te ha'api'ipi'ira'a. Teie te tahi mau mana'o tauturu :


 Ia vai tâmau noa te 'atira'a e te 'orometua, nâ roto ânei i te rata uira, nâ roto ânei i te niuniu paraparau.



Mea hau a'e ra te niuniu paraparau ia fa'aro'o târi'a roa te tamari'i.



Ia tupu te tâu'aparaura'a i rotopû ia 'outou 'e te 'orometua (e piti a'e taimē i te hepetoma) e roa'a ia i te 'orometua i te pâhono mai i tâ 'outou mau uira'a 'e i te hôro'a ato'a mai i te tahi mau ha'api'ipi'ira'a e tano ia rave.

 Fa'anaho te taimē o te tamari'i.



Ha'amâtau te mau taimē ha'api'ipi'ira'a poto noa (e 20 minuti), i te po'ipo'i 'e te pae ahiahi.




Fa'a'ohipa i te tahi târena mahana 'e te tahi târena 'ohipa e te tamari'i, ia 'ite 'oia i te tâmaura'a o te mau taimē 'ohipa i ravehia e te fa'aineinera'a i te taimē i muri mai.



Fa'anaho te mau taimē e 'itehia ai te mea 'âpî, e ha'uti ai, e tauui ai te vâhi pârahira'a (20 minuti, e piti taimē i te mahana), e te taimē ha'api'ira'a 'oia ana'e, te ha'amâhara'a i te rohirohi, te moemoeara'a, e tae atu i te fiura'a.



Ia fiu te tamari'i e fa'a'i 'oia i tona upo'o i te mau mana'o rau. Mea faufa'a roa ia vaiho i te taimē e au nô te reira, e tâ'oti'a ato'a ra te taimē mâtâ'ita'ira'a i te paruai uira.


 Fa'anaho tâna mau ha'api'ipi'ira'a e tona vâhi ha'api'ipi'ira'a



Mâ'iti te tahi vâhi tano i reira e ravehia ai te mau ha'api'ipi'ira'a, eiaha ra ia hema i te ha'uti, te 'âfata teata e aore ra te mau paruai uira rau atu.



Fa'aineine te mau ha'api'ipi'ira'a e roa'a mai ai tona 'ite i te paraparau, te tâmau i te parau, te tâtara i te mau fifi 'e te fa'aha'uti'uti i tona tino.

 Fa'a'ohipa te mau mauha'a ha'api'ira'a e tano i tona matahiti



Fa'a'ohipa te mau mauha'a mâtarohia i te fa'a'ohipa i te fare ha'api'ira'a 'e tei 'itehia e te tamari'i.



Fa'aineine te mau mauha'a roro uira nô te ha'api'ira'a i te mau himene tamari'i 'e nô te rave i te vetahi mau ha'api'ipi'ira'a nâ roto i te ha'uti e te fa'aha'utira'a.



Tâviri 'e aore ra e pata i te hôro'a i te taimē ha'api'ipi'ira'a a te tamari'i 'e hâpono i te 'orometua ra nâ roto i te 'âfata roro uira.



Mata ara i te roara'a taimē te tamari'i e fa'aea ai i mua i te 'âfata roro uira (te paruai uira, te 'âfata teata, te niuniu paraparau).

Trace l'itinéraire de Jean.



Exercice 1 : Lis le texte

C'est mercredi, Jean est en route pour aller chez Julie qui l'a invité pour le goûter. Ce matin, il a beaucoup neigé. Aussi Jean décide-t-il de faire d'abord une promenade dans la neige fraîche qui recouvre les rues du village. Il passe entre la poste et les deux sapins, tourne à droite, passe derrière les maisons de Tom et Laure puis devant l'école avant de traverser la place pour rejoindre la maison de son amie et profiter d'un bon goûter, bien au chaud devant la cheminée.

Exercice 2 : Trace l'itinéraire (le chemin) de Jean.

Exercice 3 : Dans le texte, surligne les mots qui t'ont aidé à trouver le bon chemin.

Exercice 4 : Recopie sur les petits traits la troisième phrase du texte.

Français CE2 - Semaine 3 - Jour 2

Petit Pierre est malade

Aujourd'hui jeudi, Petit Pierre ne va pas à l'école. Quand il est rentré mardi soir, il avait mal à la tête. Hier matin il avait de la fièvre et sa maman l'a emmené chez le médecin qui a dit que c'était la grippe.

Exercice 1 : Lis le texte.

Exercice 2 : Écris chacun des morceaux du texte dans la bonne case.

Petit Pierre ne va pas à l'école.	Il avait mal à la tête.	Il avait de la fièvre.	Sa maman l'a emmené chez le médecin.
-----------------------------------	-------------------------	------------------------	--------------------------------------

lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Exercice 3 : Colorie chaque phrase d'une couleur différente.

Combien y en a-t-il ?

.....

Exercice 4 : Transforme la phrase à la forme affirmative :

Exemple : Il n'a pas de fièvre. → Il a de la fièvre.

Petit Pierre ne va pas à l'école. →

Français CE2 - Semaine 3 - Jour 3

Depuis la rentrée, Jérémie va au lycée en scooter. Ce soir, il file à toute allure sur le boulevard quand, brusquement, une Clio blanche débouche de la rue Paul Bert. Pour l'éviter, Jérémie donne un coup de guidon et perd l'équilibre. Son scooter s'affale sur la route.

Exercice 1 : Lis le texte.

Exercice 2 : Pour chacune des questions, choisis la réponse et coche la case correspondante.

Pour comprendre le texte, je dois savoir :		
- de qui on parle (le personnage principal)	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Paul Bert ▪ Jérémie ▪ Jérémie et Paul Bert
- où cela se passe (le lieu)	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ A un carrefour ▪ Sur un parking ▪ Sur l'autoroute
- quand cela se passe (le temps ou le moment)	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Le matin ▪ A midi ▪ Le soir
- de quoi on parle (le thème, les événements, ...)	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Jérémie est pris dans un embouteillage ▪ Jérémie a eu un accident ▪ Jérémie est bloqué dans une manifestation

Exercice 3 : Combien y a-t-il de phrases ?

.....

Exercice 4 : Transforme les phrases à la forme négative :

Exemple : Il a de la fièvre. → Il n'a pas de fièvre.

Jérémie va au lycée en scooter. →

.....

Une Clio blanche débouche de la rue Paul Bert. →

.....

Son scooter s'affale sur la route. →

.....

Français CE2 - Semaine 3 - Jour 4

Exercice 1 : Lis les phrases de la première colonne.

Exercice 2 : Complète la deuxième colonne.

Exercice 3 : Dans la colonne 3, coche la bonne réponse.

Texte	De qui parle-t-on ?	Qu'est-ce qu'on en dit ?
Héros de bandes dessinées, imaginé par un dessinateur belge, Lucky Luke est un cow-boy solitaire. Il voyage à travers le Far West.		<input type="checkbox"/> C'est un dessinateur. <input type="checkbox"/> C'est un cow-boy. <input type="checkbox"/> C'est un explorateur.
Son fidèle compagnon, Jolly Jumper, l'accompagne partout. Ce cheval a des qualités extraordinaires : il parle, il rit, il fait des farces.		<input type="checkbox"/> C'est un animal stupide. <input type="checkbox"/> C'est un chien. <input type="checkbox"/> C'est un animal intelligent.
Dans l'album " Sur la piste des Daltons ", on voit apparaître Rantanplan un chien stupide. C'est un spécialiste des bêtises, car il comprend tout de travers.		<input type="checkbox"/> C'est un animal stupide. <input type="checkbox"/> C'est un spécialiste des albums. <input type="checkbox"/> C'est un animal intelligent.
Lucky Luke porte toujours le même costume : chemise jaune, foulard rouge, jeans et bottes. Il a un colt. C'est une fine gâchette : il tire plus vite que son ombre.		<input type="checkbox"/> Il est très élégant. <input type="checkbox"/> Il est très adroit au tir. <input type="checkbox"/> Il porte un costume sombre.
Ses ennemis, les 4 frères Daltons, plus bêtes que méchants, attaquent sans cesse des banques. Il passe son temps à les remettre en prison.		<input type="checkbox"/> Ce sont de charmants garçons. <input type="checkbox"/> Ce sont des amis inséparables. <input type="checkbox"/> Ce sont des bandits.

Exercice 4 : Recopie les deux dernières phrases du texte.

.....




.....

.....

.....

Exercice 1 : Relie chaque strophe à l'illustration correspondante.

Pour dessiner un bonhomme - *D'après Super Gafi lecture*

<p>A Ensuite, Sous le beau rond, un autre rond Plus grand encore et plus oblong. On peut y mettre des boutons : Quelques gros points y suffiront.</p>	●	●	
<p>B Dessine d'abord Deux petits ronds dans un grand rond. Pour le nez, un trait droit et long. Une courbe dessous, la bouche. Et pour chaque oreille, une boucle.</p>	●	●	
<p>C Et enfin, Deux traits vers le haut pour les bras Grands ouverts en signe de joie, Et puis deux jambes, dans le bas, Qu'il puisse aller où il voudra.</p> <p>Et voici un joli bonhomme Rond et dodu comme une pomme Qui rit d'être si vite né Et de danser sur mon papier.</p>	●	●	

Exercice 2 : Les strophes de la poésie ont été mélangées. Reconstitue la poésie en rangeant les lettres A, B, C dans le bon ordre.

.....

Exercice 3 : Mets les groupes de mots au pluriel.

le petit rond :

ma grande oreille :

ta jambe :